

Aarto Uurasjärvi

Runokokoelma

Kukkavarpaita



BoD

© Aarto Uurasjärvi 2019

Kansi ja taitto Anu Toivola, kuvat Aarto Uurasjärvi

Kustantaja BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN 9789515682727

Aarto Uurasjärvi

Runokokoelma

Kukkavarpaita





Olen syntynyt 1964 Helsingissä. Lapsena kiertelin ympäri Suomea vanhempien työpaikkojen mukaan ja asuimme jonkin aikaa Ruotsissakin.

Siksi kotiudun helposti. Ihmiset ovat mielenkiintoisia. Aloin jo pikkupoikana kerätä muistiin kaikkea huvittavaa, mitä sanottiin, ja ympäröin lehdistä hauskoja sanoja, joista rakentelin runoja.

Luonto ja erityisesti kasvit ovat minulle rakkaita. Olen jo kouluvuosista ollut mukana luonnonsuojelujärjestöissä ja vanhojen rakennusten säilyttämisen kansalaisliikkeissä. Omalla viljelypalstalla ja lähimetsissä koen luonnon. Ehkä luovin aikani on elokuun pimeät illat ja yöt, jolloin usein pohdin kuistin viileydessä sanojen merkityksiä.

Kirjoitin ylioppilaaksi Tampereella Tammerkosken taidelukiosta. Kirjallisuus ja juuri runous on vienyt minua. Yliopistoaikoina aloin lukea laajemmin eri maiden runoilijoita ja kannoin mukana omia pikku luonnoslehtiöitä kuten teen tänäänkin.

Haluan kiittää perhettäni ja rakasta Veliä ja ystäviäni, erityisesti Mikkoa, Aria ja Erkkiä. Ilman teidän tukeanne tämä runokokoelma tuskin olisi päässyt päivänvaloon.

Tampereella 17.6.2019

Aarto Uurasjärvi



A vertical strip of a forest scene on the left edge of the page, showing trees and foliage.

I osa

Kuistifilosofiaa

Piilonaamat

Katselen pilvielukoita puistojen penkeillä
Kaikkialla kiehuu naamamerkkejä

Mennyt väijyy ja tuleva lymyää
tyhjässäkin taivaassa
Yksinäinen on moni penkki polo

Pienenä makasin mummolan pellolla heinänkorsi suussa
Pihaolennot elivät
Tunnistin heidät ja tiesin jokaisen nimeltä

Nyt pyörin tarpeessa sihdata pitkälle tulevaisuuteen,
vaikka en näe edes tätä hetkeä, vieri-ihmisiä

Olen alati varpaillani

Voimani

Hyvän välineen löytäminen
hyvien asioiden tekemiseen ja huonojen torjumiseen
on pitkä ja ristiriitainen tie

Anteeksi antamiseni voima on siinä
että se ei hyväksy pahuutta tai unohda sitä
Tajusin, on pahaa joka ei tarvitse anteeksiantoa

Oivalsin että jossain kutsuu se uusi ranta
jossa käteni saa koskettaa lämmintä hiekkaa
Jyväsiä, aaltojen muovaamia
jotka eivät ole paenneet rantaansa

Toisissa pikkukiteissä on huimaa voimaa

Irtopuu

Kasvit ovat maassa kiinni, tuulessa huojuvat
Ne joustavat sattuman vaatiessa
Joskus kuitenkin myrskyyn ruhjoutuvat

Mutta juurista uudestaan versovat
Jos maa on oikeanlaista

Kasvit kestävät ihmeen paljon
Niiden soluissa on taikaa
Kevääseen juuret, sitten oksat heräävät
Tahtoisin oman kevään

Missä se lymyää?
Vai puuttuuko minulta kyky nähdä?
Vai valitsenko väärin?
Eivät kasvit loiki pois kun paleltaa

Kokoelmani Kukkavarpaita runoissa on yhtenevä eettis-filosofinen teema. Teokseni rakentuu kahdesta osasta: Kuistifilosofiaa ja Keittiöfilosofiaa. Luonnonmystiikka ja pohdiskeleva elämänasenne ovat vahvasti esillä tuotannossani.

Runoni ovat kerronnallisia, enkä ole tietoisesti pyrkinyt mihinkään runomittaan. Rakastan suomen kieltä. Mielestäni kieleemme on kaunis, sillä sen vokaalien ja diftongien sinfoniat antavat kirjoittamiseen lukuisia kiehtovia keinoja. Kieli itsessään on voima. Sen mahdollisuudet ovat vapaat, sitomat.

Pidän monista runoilijoista ja nuoruudessani minua kutsuvat ja rohkaisivat kirjoittamaan Edith Södergranin, Eeva-Liisa Mannerin ja Mirkka Rekolan runot.

BoD – Books on Demand
ISBN 9789515682727



9 789515 682727