

# Samuel Kuolion

# Päivä- kirja

*Aniiratak Nenialupmuk*

© 2019 Aniiratak Nenialupmuk/Katariina Kumpulainen  
Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi  
Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa  
ISBN: 9789523395794



Tämän kirjan omistaa:  
Samuel Elias Kuolio



*Joku onneton haluaa aina hyötyä sinusta, hyötyä antamatta mitään vastapainoksi. Mitä enemmän sinua voi käyttää, sitä enemmän sinua halutaan. Lopulta sinut on käytetty loppuun. Makaan arvottomana muiden roskien joukossa. Kaikki on lopussa.*

*Kannattavampaa on pysyä hiljaa, pitää kaikki itsellään. Silloin kukaan ei voi viedä sinulta mitään, sillä sinusta ei tiedetä. Olet yksin eikä ketään kiinnosta. Aivan sama olisiko edes sinua.*

*Parasta olisi lakata olemasta, kadota koko maailmasta. Kuolla pois, ettei olisi kenenkään harmina. Kaikkein helpointa, vaikka vähän luuseria. Mutta eihän minulla ole sellaista vaihtoehtoa. Minä olen, vaikka en halua. Tuskin on olemassa edes mitään muuta.*

*Joku itkee jossakin menetettyään lapsensa, toinen menetti parhaan kaverinsa. Minua ei kaipaishi edes vessan nurkan likatahra.*

*Joku on tapanut taas lapsia, nuoria ja naisia sekä myös kaikenlaista muuta. Joku jolla ei ole moraalialia. Miksi sellaisten annetaan edes olla olemassa? Eikö ole mitään, millä purkaa kirousta?*

*Askel, toinen, kolmas, hampaat lihassa ja sätkivä saalis maassa. Ei tällaista pitäisi tapahtua. Joku huutaa, mutta hiljaisuuteen ääni katoaa. Kyyneleet viahtavat, mutta kukaan ei i voi tilannetta enää.*

*Hetken kuluttua olet, kuin sinua ei edes olisi ollut olemassa. Kylmä ja eloton raato maassa. Veresi näyttää kauniilta. Miksi yrität edes vastustella? Lopulta sinä kuitenkin mätänät mullan alla.*

*En osaa edes olla pahoillani. Siistin vain vaatteitani. Suuntaan askeleeni jonnekin pois. Pyyhin kaiken ja olen kuin mitään ei olisi.*

*Aamulla en usko tätä edes todeksi. Pirun friikkiä unta vaan. Miksi minua edes pitäisi kiinnostaa?*



## Turhaakin turhempi esittäytyminen

Eiks tämmösten nolojen päiväkirjojen alussa pitäis olla jotain tyttömaistä ihkutusta ja lässytystä sekä oman ittensä esittelyä? Mä en ainakaan osaa keksi just nyt mitään tarpeeks säädyllistä ja sopivaa itestäni tähän. Ties, vaikka joku joskus löytäis tän ja sattuis lukee tätä kirjaa.

Noh, tais tässä jokunen sivu kysymyksiä olla tasoo lempparimeikki ja -prinsessa, mut mä revin ne pois. Hyvänen aika miks mä ees kirjoitan tähän kirjaan? Mitä mun kaltanen idiootti muka voi kirjottaa mitättömästä elämästään isoäidiltään kauan sitten saamaansa pinkkiin päiväkirjaan? Mun täytyy olla päästäni vialla ja seonnut kun ees aattelen kirjottaa tähän jotain just nyt.

Otetaanpa täältä pöytälaatikosta joku äikän tunnilla jaetuista hahmonsuunnittelu-ohjeistuksista. Niissä yleensä on hölmöjä kysymyksiä, joiden avulla oppilaiden sitten pitäisi osata luoda typeriä hahmojaan tarinoinhinsa. Varoitan siis etukäteen oudoista kysymyksistä ja vielä oudommista vastauksista. Tästä se alkaa:

### **Nimi?**

Samuel Elias Kuolio. Samuel siis olen.

### **Ikä?**

Kuusitoista vuotta.

### **Sukupuoli?**

Jos et vielä tähän asti luettuasi ole hoksannut sitä, suosittelen lopettamaan lukemisen tähän. Tekstini taitaa olla liian haasteellista sinulle. Mä ihan oikeesti toivon et sää muutenkin lopettaisit toisten päiväkirjan urkimisen. Ihan ihan tosissani oon sitä mieltä, et sun pitäs painuu hittoon siit lukemast tätä. Jätä mut rauhaan!

### **Ulkonäkö?**

Mustat toispuoleisesti leikatut pitkät hiukset, silmälasit, mustat vaatteet ja sadan kuudenkymmenen kuuden senttimetrin pituus (kirjoitin-kohan mä tota ees oikein?). Painoa en lähe täs mainihte, kun ei kiinnostat tarkkaiilla. Alipaino I know. Se riittää.

### **Millainen koti?**

Riippuu hieman siitä, mitä käsitteellä koti haetaan tässä yhteydessä. Epäilen sen tarkoittavan sitä paikkaa, jossa asun/joudun asumaan.

Ensimmäinen mieleeni juolahtava sana on vankila. Voisi kai sen fiksummin kuvata korkeaksi kivitaloksi kaupungin laidalla, mutta vankila



kuulostaa kyllä osuvammalta kuvaukselta sille murjulle. Asun Hiidenkirkun kaupungissa.

### **Mitä söi tänään?**

Kasviskeittoa. Olen vegaani, joten syön paljon kasviksia. Oikein viisas kysymys tähän väliin kyselyn keksijältä.

### **Luonne ja persoona?**

Sitä sun tätä ja ei yhtään mitään. Luovaa sekoilua harrastava täyspaska ameeba zombie. Eiks ollukin hyvä kuvaus? Ainaki osuva ja niin ihq että huhhuh.

### **Mitä tekee torstai-iltaisain?**

Miks just torstai-ilta? Torstaisin mulla on bänditreenit mun bändin kaa. Oon laulajana mun joskus aikoja sitten alakoulussa perustamassa bändissäni Liekitettyissä Sikiöissä.

Liekitetty Sikiöt perustettiin joskus ala-asteen loppupuolella jonkun opettajan painostuksesta. Olin aluksi ideaa vastaan. Kuka nyt haluaisi vapaaehtoisesti musisoida koulun vastenmielisimmän tyyppin eli Samuel Kuolion seurassa?

### **Onko perhettä?**

Jälleen kerran voisin kyseenalaistaa yllä mainitun termin, mutta viisastelun sijaan kirjoitan suoraan oletuspohjalta. Muita sisaruksia mun perheessä ei ole. Olen ainoa lapsi.

”Perheeseeni” kuuluu siis lisäkseni kaksi jäsentä, mies ja nainen, jotka minut maailmaan luultavasti tuottivat. Aluksi epäilin jonkin aikaa olevani adoptoitu, mutta hylkäsin teorian.

Vaikka olenkin niin erilainen, minun täytyy olla aivan biologisesti Benjamin ja Birgitta Kuoliolle syntynyt vahinkolapsi. Se on ainoa mahdollinen teoria. Huomaan, etten ole toivottu jäsen perheessä, joten minua ei ole voitu adoptoidakaan.

### **Onnellinen vai onneton?**

Happyhappy jeejee. Kukat kukkii ja linnut laulaa. Kaikilla on hauskaa, ja mä hyppään taas kalliolta.

### **Syntymäpaikka ja kasvaminen?**

Aina olen ollut ja kärsinyt tästä Hiidenkirkun ah niin ihanasta pikkukaupungista.

### **Millainen lapsuudenkoti?**

No sellainen kuin kotini jo kuvasinkin olevan. Vankila täynnä paskaa henkilökuntaa.

### **Vanhempien työt?**

Iskä: Kaupungin rikkain mies. Metsäntuhousfirma Puutuotteen johtaja, eli kaupungin pahimpia saastuttajia. Kaupungin suurimpana työllistäjänä vaikutusvaltainen, mutta ylimielisyytensä takia inhottu.

Luulee olevansa tärkeä ja vaikutusvaltainen, mutta oikeasti on vain äkäinen kusipää. Kaiken lisäksi huutaa joka hetki, kun se puhuu.

Äiti: Koulubussikuski. Valittaa aina töistä, eikä jaksakaan mitään. Aina vaan kitinää siitä, miten karmeita pentuja bussiin tuli. Vaihtas töitä, jos on nii perseest. Kuka käski alkaa bussikuski?

Isän kanssa kaikki sujuu kuin tanssi, mutta pojan kanssa on kuin perseeseen ammuttu karhu. Molemmat aivan varmasti salaliitossa mua vastaan. Ihan varmasti saatana!!!!

### **Missä opiskelee?**

Musalukiossa ois tarkoitus alottaa pian. Taidelukio se kai on mikä lie. Ihan huippua, että pääsin sinne. Perseest vaan, etten mä saanu lähteä mihkää Hiidenkirmun ulkopuolelle.

### **Yksinäinen?**

Ehkä. Tosin ei. Mikäs täs. Pärjäänhän mä yksinki. Muut on vaa hidaste ja vaiva.

### **Ensirakkaus?**

Rakkaus? Rakkaus? Nyt ei kyllä oikeen natsaa. Skipataan!!

### **Tärkein ystävä?**

Minä itse of course.

### **Vihamiehiä?**

Sarkastisesti sanottuna kuka nyt minua voisi vihata.

### **Opiskellut?**

Musiikkia ois tarkoitus opiskella ja muuten oon vaan opiskelulu peruskoulus.

### **Harrastukset?**

Bändi, kirjoitus, runot ja metsissä vaellus.

### **Unelmat?**

Jaksaiski uhrata aikaa unelmoinnille.

### **Suurin epäonnistuminen?**

Syntymä.

### **Suurin onnistuminen?**

Ihan ku mä oisin jossai joskus onnistunutkin. Ehkä Taidelukion musalijalle pääsy ja bändin perustaminen. Lasketaanko 9.8 keskiarvo peruskoulun päättötodistuksessa suureksikin onnistumiseksi?

### **Kolme suurinta pelkoa?**

Mä paljastun maailmalle.

En pääse ikinä pois.

Menetän viimeisetkin ihmisyyden ja inhimillisyyden rippeeni.

### **Mitkä asiat tekevät vihaisiksi?**

Tekopyhät ihmiset, valehtelijat, huijarit, kiusaajat, vanhempani. Lähes kaikki kurja. Yhteenveto: ihmiset!

### **Entä onnelliseksi?**

Omien ajatusten ja tunteiden paperille purkaminen, musiikki, metsissä vaeltelu, nukkuminen (silloin harvoin, kun saan nukuttuu minihetkenki se on ihan unelmajuttu) jalukeminen.

### **Moraali ja maailmankatsomus?**

Aika hyvin varmaan tullut esille. Uskon Jumalaan ja kaikki pelastuu rukoilemalla. Kun elää hyvin, pääsee Taivaaseen ja kaikilla on mukavaa. Maailma on pinkkiä hattaraa. Aivan varmasti ja lehmätkin osaa lentää.

No, kaikkihan on aina sanonu, että olen joku kirottu paholaislapsi ja naapurissa asuva vanha pappakin kehotti painumaan takas jonnekin Helvetin pimeimpiin kolkkiin.

Miten nii takas? Selittyskin kaikki niin yksinkertaisesti vaan toteamalla, että Samuel on Saatanan kiroama ja Jumalan hylkäämä lapsi. Sillä sipuli ja piste.

Todellisuudessa kuitenkin kaikki ei ole läheskään niin yksiselitteistä. Mutta ei toi kyl sillei kovin kaukaa haettu juttu oo. Maailmankatsomus siis suhteellisen normaalilla tasolla.

### **Mitä ei koskaan tekisi?**

Hmm... Liikaa sellaisia asioita. Varmaankaan jatkaisi uraa vanhempien jalanjäljissä ja jäisi ”kotiin” loppuiäkseen asumaan. Hiidenkirnusta helvettiin ja äkkiä kiitos.

### **Heikkoudet?**

Vahvan ulkokuoren alla sykkii herkempi sydän (haha hyi). Olen lujittanut itseni siten, etten anna muiden herjojen ja loukkausten vaikutusten näkyä minussa. Murehdin asioita sitten myöhemmin omissa oloissani.

*Kellään ei mene yhtä huonosti, kuin Samuel Kuoliolla (ainakaan omasta mielestään), maailman vastenmielisimmällä kirotulla pojalla.*

*Elämä on paskaa, eikä siitä pääse eroon, vaikka miten yrittää. Onneksi voi purkaa pahaa oloaan musiikkiin ja päiväkirjaan.*

*Toiset pitävät kiittämättömänä, sillä onhan hän kaupungin rikkaimman miehen poika, mutta raha ei tee ihmiselle kuin pahaa. Enemmänkin kadehdittavaa löytyisi, mutta Samuelista ihmiset ovat tyhmiä. He eivät tiedä, miten perseestä asiat oikeasti ovat.*

*Muutenkin kuolemattomuuden paljastaminen saattaisi johtaa ongelmiin, ja tehdä elämästä vieläkin enemmän kärsimystä. Toistaiseksi ainakaan ei ole löytynyt parannusta kiroukseen.*

*Naapuriin muuttaa rasittava pikkupoika, johonkin friikkikerhoonkin pitäisi liittyä ja lähimetsä pelastaa, mutta muuten asiat ovat suhteellisen ennallaan. Kukaan ei pidä Samuelista, ja yöt pitää valvoa Bergenin seurana. Liekitetyillä Sikiöillä kyllä tuntuu menevän yllättävän hyvin.*



ISBN: 9789523395794