Tuija Pontela

Yūgen – Runoja hetkistä

Tuija Pontela

Yūgen
Runoja hetkistä

© 2018 Tuija Pontela

Kuvat: Tuija Pontela, Tuomas Pontela
Taitto: Leila Heimonen

Julkaisija: BoD™ – Books on Demand, Helsinki, Suomi
Valmistaja: Books on Demand GmbH, Norderstedt, Saksa
ISBN: 9789528006541

Takakannen yūgen-sitaatti Essi Immosen opinnäytetyöstä *Eksistentiaalinen tieto ja subliimi taiteen kokemuksessa*, s. 19 (Saimaan ammattikorkeakoulu 2018, Kuvataiteen koulutusohjelma, Taidegrafiikka).

Minä ja sinä

Tuotteistetussa maailmassamme
tapahtuu ajoittain ihme

Näen vilaukselta,
kaikkien kerrosten läpi,
ytimeen

Minä katson sinua
ja sinä vastaat katseeseeni

Sinä; ihminen, eläin, luonto, musiikki
ja koko taiteiden kirjo

Hetki, joka kohta taas etääntyy maalaukseksi seinällä,
konsertiksi,
ihmiseksi toisten joukossa

GINZA CORE
PRADA
Gold Plaza
レディース アートネイチャー
全聚德
木曜亭
ECC
PRADA
加賀屋
歯科
美容室
MIZUHO
みずほ銀行
GSIX
GEOX
BREATHES
この通りは 大震災等発生時 車両通行禁止 になります

Osa 1

Nu Shu, naisten kirjoitus

Viuhkan poimuun piilotettu,
yksinkertaisin tavumerkein kirjoitettu
viesti elämän käänteistä

Palvelijan kuljettamana viuhka kulkee
ystävältä ystävälle

Pitkä odotus katkeaa
yläkerran naisten huoneissa,
ristikkoikkunan takana

Hovinaisten elämää Heian-kaudella

Naisten suljettu maailma
kaihdinten takana
vaunuissa
joiden ikkunoista
he ohi ajaessaan
ojensivat käsivartensa ulos
ja kymmenien ohuiden aluskimonoiden
lainehtivat silkkikerrokset
avautuivat
ja niiden sävyt
toistivat kantajansa
mielentiloja

Naisten yllä
kuusikymmentä kerrosta
aluskimonoita
henkäyksenohutta silkkiä
meren, auringonlaskun ja kaukaisten vuorten
värisävyissä

Silkin kosketus
Kimonoiden kerrokset
leijuvat maahan

Tuija Pontelan teoksessa liikutaan Heian-kauden Japanista Lappiin ja nykypäivän catwalkille Tokioon. Nainen toimii sitovana elementtinä. Vuodenajat vaihtuvat luonnossa, elämässä erot ja kohtaamiset seuraavat toisiaan. Liikutaan ajassa, läpi erilaisten paikkojen. Kokoelma on kuin tuulahdus menneestä, eikä kukaan tiedä, minne se johdattaa lukijansa.

Yūgen on japanilaisessa estetiikassa hienostunut, mysteerinen luonnon kauneus, joka voi ilmetä arkipäivässä yhtäkkisenä tuulenvireenä iholla tai huurteisena hengityksenä talvella.
(Yukio Futagawa, 1984)

9 789528 006541