

The background is a highly textured, abstract composition of various colors including red, yellow, green, blue, pink, and purple. The colors are layered and mixed together, creating a complex, organic pattern that resembles a close-up of a natural surface like stone or bark, or perhaps a microscopic view of a material. The lighting is uneven, with some areas appearing brighter and others in shadow, enhancing the three-dimensional quality of the texture.

TARJA OKKONEN

Ja muita runoja

Ja muita runoja

Kymin Osakeyhtiön 100-vuotissäätiö on tukenut tämän runokokoelman julkaisua.

Tarja Okkonen

Ja muita runoja

TARJA OKKONEN

Kanssajuhlijat, novelleja, Ilias 2002.

Oikeat ihmiset, novelleja, Ilias 2005.

Kolmas kokoelma, novelleja, omakustanne 2011.

Kirpaisuja, lyhytproosaa, Kustannuskynnys 2013.

Vuosisadan rallaustarina, runoja, Kustannuskynnys 2014.

Yksinhuoltajan runot, BoD 2015.

Joulupukki tulee kohta, runoja, BoD 2016.

Suon yli, pienoisromaani, Kirjokansi 2017.

© Tarja Okkonen 2018

Valokuvat: Tarja Okkonen

ISBN: 978-952-80-0559-9

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

1

tykkään
kun
katu
on
aurinkoa
ovet
kirkkoihin
auki
aina
jossain
joku
pikku
kissa
luikahtaa

Tuntuu hyvältä Ateenassa

katsoa, kun ihmiset ajavat prätkillä kuin viimeistä päivää
ilman kypärää, kuin kuolema ei voisi koskettaa heitä.

Koirat eivät ole kiinni kävellään päin punaista
poltetaan röökiä julkisilla paikoilla sisällä...

Tuntuu kevyeltä, vaikka suomalaisena hyvin tietää, mitä
tästä kaikesta seuraa: ruumiita, paljon ruumiita.

Kirkon ohi kiitävä motoristi tekee vauhdissa ristinmerkin.

museot menevät sekaisin
veistokset sulautuvat toisiinsa
historia läsnä
istuu puun alla
syö mansikoita Monastirakin aukiolla
katsoo Akropolis-kukkulalta

laita käsi sydämellesi
matkamuistoksi Akropoliin neitojen palmikoidut hiukset

nunnat ruokkivat narkomaaneja aurinkoisessa puistossa
mies nukkuu puun alla
hänen kauluspaitansa roikkuvat henkareissa puun oksilla
penkin varjossa makaa vanha hylätty koira
se on yhteisruokinnassa
niiden kaikkien, jotka välittävät

suoraselkäinen rouva istuu portailla
kerjää, haluaisin antaa hänen mukiinsa
joka lepää mustan leningin sylissä
valkoisten käsien välissä
iloisen kolikon, hän voisi mennä
kotiinsa, valmistaa iltapalaa

hän näyttää ylpeältä
kuin olisi juuri saanut kuulla
jotain ikävää eikä tahtois
näkyvän, kuinka paljon sattuu
vaan istuu suorana kädet sylissä
kestäen kärsimyksensä

haluaisin antaa mukiin iloa
mutta annoin jo kolikkoni
vanhalle miehelle, joka puhui
minulle hätääntynyttä kreikkaa

kuin pankkiin menossa lakki kourassa
tummassa takissa vanhus seisoj kadulla

pappa ja hänen vanhanmalliset vaatteensa
kaulan uurteisiin napitettu kauluspaita
katsoimme toisiamme silmiin
hänen silmänsä lämpimän ruskeat tuskaisat
hän halusi selittää, ymmärtämättä sanaakaan
ymmärsin tarpeeksi, kosketin olkapäätä
hänen takkinsa karheus muistuu sormissani



JA MUITA RUNOJA on kirjailija Tarja Okkosen yhdeksäs teos. Kokoelma sisältää muun muassa seuraavat runot:

Tuntuu hyvältä Ateenassa

KELTAINEN SADE TAKKI MANNERHEIMINTIELLÄ

Ilman sanoja hukkuu sanoihin

KUN PIMENEE TULEVAT PATJAT

Museot menevät sekaisin

TODELLISUUDEN TARKASTUSKERTOMUS

Nunnat ruokkivat narkomaaneja aurinkoisessa puistossa

ON VÄHÄN NIIN KUIN MINUA EI OLISI

Mahtava ylitonttumme

KOUVOLAN RAKASTAVAISET

Hän makasi selällään kuin torakka

NÄLKÄTAITEILIIJA TE-TOIMISTOSSA

Kaktukset ovat puhjenneet keltaisiin kukkiin



BoDTM
BOOKS on DEMAND

www.bod.fi