

Urho Sormunen

Mieli Tajunta Tietoisuus

Tajunnan taikaa ja mielen metafysiikkaa

© 2018 Urho Sormunen

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-80-0542-1

URHO SORMUNEN

MIELI, TAJUNTA, TIETOISUUS

TAJUNNAN TAIKAA JA MIELEN METAFYSIIKKAA

Varhainen aamu, utua

luotoja, majakoita.

Laiva taittaa aallonharjat

vaahtoviiruille.

Kolme haahkaa lentää ohi.

Taivas kohtaa meren.

Horisontin puhetta: hiljaisuus.

Brita Polttila

SISÄLLYS

HERÄÄMINEN 16

- Lähtövalmisteluja 17
- Ymmärryksen kategoriat 21

SUMUSSA 25

- Kahden maailman kansalainen 25
- Maailmoiden yhdistäminen 33
- Fysikalistinen mieli 36
- Idealistinen mieli 39

MYRSKY 47

- Aivojen ja mielen identtisyys 49
- Identtisyyden perusongelma 51
- Myllyvertaus 54
- Mielen funktio 56
- Mieli ja tietokone 58
- Mielen roolipelit 60
- Tietokonemalli 65

- Kiinalaisessa huoneessa 69
- Muodosta merkitykseen 71
- Tasohierarkiat 74

TUULEN ODOTTELUA

78

- Tunne-elämysten luonne 80
- Tunnekyvykyys 84

PAIKAN JA SUUNNAN ETSINTÄÄ

90

- Radikaalia tulkintaa 92
- Puhekielen toimintafunktiot 94
- Lauseen totuudesta päätöksen tekoon 98
- Avustusperiaate 99
- Propositionaaliset asenteet tulkintakehyksenä 102
- Mielen intentionaalinen, design, ja fyysinen asennekuva 106
- Mielen lisäkapasiteetti 111
- Mielen hierarkia 114
- Tietoisuuden perusongelma 116

KANGASTUKSIA 124

-Mieli matrixissa 125

MAAILMA, OMINAISUUKSIEN KANTAJA 130

-Substanssien moninaisuus 132

-Ominaisuuksien ohituskaistalla 134

-Kahden kerroksen väkeä 136

MIELEN METAFYSIIKKAA 142

-Maailma koostuu objekteista 146

-Yleiskäsitteiden maailma 149

-Yksilölliset ominaisuudet 151

-Ominaisuuksien kaksoisluonne 153

-Dispositioiden aktuaalisuus ja potentiaalisuus 157

-Dispositionaaliset syy- ja seuraussuhteet 158

-Voimaverkosto 160

-Emergenssin tanssiin kutsu 162

-Sanan mahti 165

MIELI JA ELÄMISMAAILMA 170

- Päämäärätietoisuus 174
- Terminaalikausaliteettisia ehtoja 176
- Tietoisuus arvoista 180
- Arvot ja evolutionistinen luonnonjärjestys 185

SATAMA 193

- Mielikuvat 194
- Mielikuvituksen voima 197
- Arviointia 199
- Minne tuuli kuljettaa? 206
- Kirjallisuus 208

HERÄÄMINEN

Olen syvässä unessa, kun tunnen tarvetta irrottautua unen kahleista. Viimeisen muistikuvani mukaan olen ankkuroinut veneeni erääseen suojaiseen lahdenpoukamaan, jonka jälkeen painauduin pitkäksi kajuutan sohvalle. Näin ollen tulisin kaiken järjen mukaan myös heräämään samassa paikassa. Tietenkin voisi olla mahdollista, että olisin lähtenyt kävelemään unissani, pudonnut mereen ja hukkunut. Mutta jos kaikki on kohdallaan, tuntisin pian viileän meri-ilman aiheuttamat vilunväreet ihollani. Mikäli tuuli on jatkanut puhaltamistaan, kuulisin kohta myös tuulen nostattamien aaltojen loiskeen veneen kyljissä. Pian nuo kyseiset aistimukset täyttivätkin tajuntani, liittäen minut jälleen takaisin valvemaailman piiriin.

Vihdoin avaan myös silmäni, jolloin yläpuolellani oleva kajuutan katto piirtyy näkyviin. Unentokkuraisena vääntäydyn ylös sohvalta, avaan kajuutan luukun ja vedän keuhkoni täyteen meriheinän ja planktonin tuoksuista meri-ilmaa. Kaukana idässä horisontti loimuaa syvyyksistä nousevan auringon kajossa. Veneen vieressä oleskelleet kaksi lumenvalkoista joutsenta uivat kauemmaksi. Tuon ulkoisen todellisuuden syöksyessä kohti omaa sisäistä

Tässä tutkielmassa purjehditaan maineikkaimpien mielentutkijoiden vanavedessä mielen syville vesille, sen mittaamattomille ulapoille ja kaukaisuudessa siintäville rannoille. Matkaamme tajunnan eri tasoille, syöksymme mielen sykliseen kierteeseen, josta nousemme etsimään aukkoa tietoisuuden aallonmurtajasta.

Tulemme saamaan matkallamme vastauksia moniin mieltä askarruttaviin kysymyksiin, mutta jotka samalla nostavat esille paljon uusia kysymyksiä. Eteemme ilmestyy kareja, joita emme tienneet olevan ja väyliä, jotka eivät näytä johtavan mihinkään. Viimekädessä joudumme luottamaan omaan suuntavaistoomme, joka lopulta vie meidät perille mielen, tajunnan ja tietoisuuden alkulähteille.



BoDTM
BOOKS on DEMAND

www.bod.fi