

8 • TURUN MAARIAN KIRKON PALO



Westling Wolmarin maalaus
Maarian kirkosta vuodelta 1871

Turun Maarian kirkko on yksi Suomen vanhimmista keskiajalla rakennetuista kirkkoista. Se on valmistunut 1440-luvulla. Kirkon kalkkimaalaukset ovat vertauskuvallisen ja maagisen aihepiirinsä vuoksi harvinaislaatuisia suomalaisessa kirkkotaiteessa. Museovirasto on määritellyt Maarian kirkon ja pappilan yhdeksi Suomen valtakunnallisesti merkittävistä rakennetuista kulttuuriympäristöistä.

Kirkko syttyi palamaan perjantaina 16. kesäkuuta 1876 salamaniskun seurauksena. Kirkon katto paloi ja iso osa muinaismuistoista tuhoutui.

G. W. Gustafsson kirjoitti myös Maarian kirkon palosta arkhiveisun, joka julkaistiin vuonna 1877 nimellä *Laulu Maarian kirkon hirviästä palosta, kuin ukkosen lyömästä syttyi 16 päivänä kesäkuuta 1876*. Ruotsiksi aiheesta ilmestyi arkhiveisu B. V. Weszmanin kirjoittamana *Wisa om Mariekyrkans brand, som af åsklaff tändes den 16 juni 1876*.

50

Chord progression: Cm F Cm F Cm F Bb C

Tua - la sei - so Ma - ri - a, kau - ni - hil - la pai - kal - la, kes -

kel - lä yrt - ti - tar - ha ja jo - en reu - nal - la.