

Ilkka Ronkainen

*Pojan alkulaukka
Karjalan kunnailla*



Veijaritarina sielun silmin

Ilkka Ronkainen

Pojan alkulaukka Karjalan kunnalla
- veijaritarina sielun silmin

© 2018 Ronkainen, Ilkka

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-80-0344-1

Johdatus sielun elämään

Ennen kuin menen Pojan elämäntarinaa, lienee paikallaan palauttaa mieliin Ylisen¹ viimeaikaisia tapahtumia. Niin kuin me kaikki tiedämme, on Ylinen Universumin hengellinen ja henkinen keskus, jonka tarkoituksena on turvata elämän jatkuminen ja sen asukkien onnellinen elämä. Ylistä johtaa toiskätinen Herra, joka menetti kätensä virittäessään alkuräjähdyistä ja oli melkein kuolla Universumin lähtölaukauksessa. Herran tapaturmasta toipuminen kesti miljardeja vuosia, jolloin elämän kehitys oli aika hidasta. Kun Herra oli taas voimissaan, kehitys alkoi kiihtyä ja kiihtyy yhä. Nyt Herralla on ollut vaikeuksia Universumin koossa pitämisessä. Erityisen suurta murhetta aiheuttaa Maapallo.

Ylisen valta perustuu sielujen² omistamisen monopoliin, koska vallitsevan uskomuksen mukaan ilman sieluja elämä universumissa päättyisi. Sielu on elämän valttikortti, johon on ladattuna universumin koko historia, sen kulttuuri, älykkyys ja kehitys. Sielut kehittyvät sielupankeissa, josta ne otetaan käyttöön

¹ Ylinen sotketaan usein Kristinuskon Taivaaseen. Ylinen on koko Universumin hengellinen ja henkinen keskus, kun taas Taivas on neljäsosalle Maapallon ihmisolentoja elämän motivaattori ja päämäärä.

² Tässä teoksessa on käytössä dualistinen sielukäsitys. Sielu antaa ihmiselle hengen eli ilman sielua ei ole elävää oliota. Sielun toinen puoli on olla opastaja ja ohjaaja olion kasvussa ja kehityksessä. Tässä roolissa sielu ei ole jatkuvasti kiinni sen isännässä. Se voi olla pitkiäkin aikoja oppimassa uutta ja kehittämässä itseään, jotta se saavuttaa sille asetetut tavoitteet. Ylisen johtamisjärjestelmän perusperiaate on, että tulokset ratkaisevat ei se, kuinka paljon niiden eteen on töitä tehty. Dualistisen sielukäsityksen syntyyn vaikuttivat paljon Siddhārtha Gautamaan tekemät tutkimukset.

tarpeen mukaan ja lähetään planeetoille kierrolle. Sielun tehtävänä on saavuttaa kierrolle asetetun tarkoituksasetuksen mukaiset tulokset, mikä tarkoittaa, että kiertokumppani kasvaa ja kehittyy Ylisen kehitysnäkemyksen mukaisesti. Ylisen ihmisolioiden kehittymisen paradigmassa on viisi porrasta. Saavutettuun viidennen portaan sielu nimetään Vanhaksi Sieluksi ja se pääsee nauttimaan ”Paratiisin” iloista, jos sallitaan käyttää Maapallolla yleisesti käytössä olevaa ilmaisua, joka ei tosin kovin hyvin kuvaa Vanhojen Sielujen olinsijaa Vapauttamoa, jatkuvaa onnellisuuden ja autuuden tilaa. Sielulle annetaan mahdollisuus tehdä tietty määrä kiertoja ja jos hän jostain syystä ei halua kasvaa ja kehittyä, siirretään hänet pois kierrosta Ali-seen, jossa sielu on loppusijoituksessa roskapankissa.

Alkujaan Ylinen toimi keskitetysti yhdessä paikassa, jossa olivat Sielupankki, Lähettämö, Vastaanottokeskus, Palauttamo, Voimaannuttamo ja Vapauttamo. Sielupankki on valtava kiihdyttämö, jossa sieluihin ladataan perusvalmiudet. Lähettämö valmistaa sielut lähtökuntoon. Vastaanottokeskus ottaa vastaan kierrolta palaavan sielun odottamaan jatkoapaikkaa Palauttamaan, jossa sielu joutuu käymään läpi kierron vaiheet ja kokemaan itse kierrolla muille aiheuttamansa tuskan ja saa arvostuksen kierron onnistumisesta, josta riippuu, mille Voimaannuttamon osastolle hänet lähetetään. Jos kierto on onnistunut, siirtyy sielu uudelle entistä upeammalle osastolle, jos taas ei ole onnistunut, palataan vanhalle tutulle osastolle. Kun sielu katsotaan lähtövalmiiksi uudelle kierrolle, saa se Lähettämöstä kutsun.

Ylisessä oli 5000 vuotta sitten pakko kutsua koolle Ylisen I maailmankonferenssi, kun paha oli päässyt vallalle monilla

planeetoilla. Universumi rakennettiin alun perin kahdelle periaatteelle. Ensimmäinen oli eri olioiden rauhanomainen rinnakkainelo, toisen kunnioittaminen ja tasa-arvo. Toinen periaate oli jatkuvan kehityksen varmistaminen dialektisen kehitysajattelun avulla, joka mukaan voimilla on vastavoimia, jotta syntyy uutta synteesin muodossa. Hyvän vastavoimaksi luotiin paha, jonka alkio kuitenkin vaurioitui alkuräjähdyksessä niin, että se alkoi kasvaa kuin syöpäsolu irti Ylisen hyvästä. Pahan päästyä irti se saatiin pidettyä poissa elintärkeistä toiminnoista, kunnes se pääsi tunkeutumaan Ylisen Akatemiaan, jossa tehtiin onnellisemman universumin tuotekehittelyä. Ylisen Akatemiaa oli pidetty erittäin hyvin suojattuna, paremmin kuin Valkoisen talon tilannehuonetta. Kaikista turvasysteemeistä huolimatta paha pääsi tunkeutumaan sisään ja sai kuiskuteltua kehittäjille:

- Sielu on korkeamman asteen asia kuin maan matonen tai ihminen!

Asiasta oli käyty vilkas keskustelu ja erityisesti Maapallon nuori radikaali Taivaan jumala Jahve oli innostunut asiasta ja saanut kokeiluluvan omassa valtakunnassaan. Suomen Ukko Ylijumala oli erittäin vahvasti Jahven ehdotusta vastaan:

- Jos me asetamme oman toimintamme ihmisen toimintaa korkeammalle tasolle, on siitä seurauksena epätasa-arvo ja koko moraalikäsitteemme haaksirikko. Meillä Suomessa tulee ikuisesti säilymään ihmisen ja hengen välinen tasa-arvoinen, avoin ja suora suhde. Jos toinen on ylempi toista, on seurauksena autoritaarisuus, toinen alistaa toista.

Jahve yritti puolustautua Ukko Ylijumalan hyökkäystä vastaan:

- Teillä Suomessa on niin vähän sieluja, että siellä voivat suorat suhteet pelata, mutta meillä on satoja miljoonia sieluja ja niiden hallinta ei onnistu suoraan minun kanssa. Minulla pitää olla apureita.

Kun asiasta ei päästy yksimielisyyteen, tuli päätökseksi, että Jahve sai kokeilla uutta malliaan Maapallolla. Ukko Ylijumala jätti päätökseen eriävän mielipiteen. Päätöksen seurauksena myös maailman kaikkeuden henkinen koti sai nimen Ylinen ja sen vetäjää ryhdyttiin kutsumaan Herraksi.

Ylisen rahoittamana Taivaan Jumala sai varat Paratiisin perustamiseen, mutta sama paha, joka oli päässyt Ylisen Akatemiaan, pääsi Paratiisiin ja omenan avulla sai aloitettua Paratiisin tuhoamisprosessin. Kun pahan johtaja, Piru, oli kasvanut niin voimakkaaksi, että se uhkasi Jahven asemaa, teki Jahve taas suuren virheen heittämällä Pirun ulos Paratiisista ja antamalla sille omaksi alueekseen Helvetin, Maapallon kuumimman paikan. Pirun toimintastrategia, jos annat pahalle pikkusormen, vie se koko käden, onnistui erinomaisesti. Jahve yritti pelastaa, mikä pelastettavissa oli, ja antoi autoritaarisuuden puuskassaan Mooseksen kymmenen käskyä, jonka seurauksena syntyivät alustusjärjestelmät. Mutta ihmisluonto on kanaeläimen kaltainen, jota kuvaa hyvin sanonta ”ei kukko käskien laula” ja siksi käskyjen ohjausvaikutus jäi kivitaluille.

Kun Paha oli vallannut maailman, päätti Ylisen Herra kutsua kokoon maailmankonferenssin nimellä ”Uusi alku”. Hän halusi buutata syntyneen järjestelmän ja aloittaa alusta. Jahve vastusti

konferenssin kutsumista, mutta suostui, kun näki sen valtavan pahuuden, joka hänen valtakunnassaan vallitsi.

Avauspuheenvuorossaan Ylisen Herra ilmaisi syvän pettymyksensä syntyneeseen tilanteeseen ja ehdotti buuttauskeinoksi vedenpaisumusta³, koska pahuus oli maaolioiden ongelma, ei kalojen ja muiden vesieläinten ongelma. Ylisen Herran avauspuheen jälkeen pyysi Ukko Ylijumala puheenvuoron:

- On anteeksiantamatonta, että me olemme antaneet Jahven tehdä niin paljon virheitä. Pahin oli, että hän antoi Pirulle oman valtakunnan ja luopui sen johtamisesta. Myös meillä Suomessa paikallinen Piru, Lempo, yritti saada meidän Helvetin, Hornan, itsenäiseksi, mutta kun minä panin oman poikani Rutjan⁴ Hornan johtajaksi, on paha pysynyt aisoissa ja se on ollut hyvä kehitysvoima. Meillä ei ole paha päässyt hallitsemaan. Minusta Ylisen Herran ehdottama vedenpaisumus on syytä tehdä Jahven alueella. Toivon, ettei sitä uloteta Suomeen.

Jahve huusi vihaisena väliin:

- Koko Maapallo veden alle, uusi alku kaikelle.

Ukko Ylijumala jatkoi:

- Meillä on maan pinnalla paljon hyvää, kasveja ja elollisia olentoja. Ei sitä kaikkea kannata tuhota. Miljardien vuosien työ menee hukkaan. Ehdotan, että kaikkia elollisia olentoja säilytetään ainakin yksi pari, joista sitten kasvaa uusi uljas maailma.

³ Myöhemmin vastaava menetelmä, disruptio, levisi 2000-luvulla Silicon Valleystä ja tuli yleiseksi maailman uudistamisen menetelmäksi.

⁴ Lue lisää Rutjasta Arto Paasilinnan kirjasta ”Ukkosenjumalan Poika”.

Ukko Ylijumalan ehdotus sai kannatusta ja hän ehdotti tuhan-sien järvien maan edustajana, että rakennetaan valtava savolais-mallinen vene, johon kaikki pelastettavat menevät vedenpai-sumuksen ajaksi. Ongelmaksi muodostui kysymys ihmisestä. Jahven mukaan hänen alueellaan ei ollut yhtään sellaista ih-mistä, jonka olisi voinut säilyttää hengissä. Ukko Ylijumala puuttui taas asiaan:

- Minun on nyt pakko tunnustaa imperialistinen syntini. Minulla on ollut pieni filiaali Taivaan alueella, hyvin syrjäisessä vuoriston loukossa on asunut Nooa -nimien henkilö perheineen. Kun he olivat ikivanhan perinteisen tavan mukaan kiittäneet maailman henkeä, oli heille tul-lut viesti: ”Olemme siirtyneet uuteen viestintäjärjestel-mään, ota yhteys lähimpään pappiimme”. Nooa ei ollut ymmärtänyt, mistä on kysymys, vaan oli jatkanut van-haan tapaan. Auringonpilkkujen aiheuttamasta säähäiri-östä johtuen satuimme kuulemaan Nooan viestin. Kun meillä Suomessa on vielä suorat ja avoimet kanavat, ryhdyimme hänen kanssaan yhteistyöhön. Pyydän an-teeksi, etten ole tästä kertonut Jahvelle. Nyt voin sanoa, että Nooa on täysin puhdas pahasta ja hänet vaimoineen ja lapsineen voitaisiin panna arkkiin.

Ukko Ylijumalan ehdotus hyväksyttiin ja hänen veneveistä-mönsä tehtäväksi annettiin valtavan veneen suunnittelu, jota myöhemmin sai nimekseen Arkki⁵. Ukko Ylijumala lähetti Nooan avuksi suomalaisen supervisorin, nimeltään Rane,

⁵ Arkki oli kooltaan varsin suuri, 157 m pitkä, 42 m leveä ja 15,7 m korkea eli hiukan pienempi kuin Silja Serenade.

Kirjan päähenkilö on 70. kierrollaan oleva vanha sielu, Freemy, joka joutuu vastentahtoisesti vuonna 1949 Tuupovaarassa syntyvän Pojan sieluksi. Muutettuaan Ylämyllylle Freemy joutuu vaikeuksiin, kun aseman vessassa on Suomen Taivaan vankina turkkilainen, armenialaisten kansanmurhaajan paha sielu, Göt, joka ohjaa Ylämyllyn poikia pahuuteen. Hyvän ja pahan taistelu ratkeaa vasta kun Ukko Ylijumala ja hänen poikansa Rutja tulevat auttamaan Freemyä.



Ilkka Ronkainen on Tuupovaarassa 21.9.1949 syntynyt valtiomaisteri, joka teki työuransa julkishallinnon kehittämisskonsulttina. Hän muutti vuonna 2010 viettämään eläkepäiviä Armeniaan. Hänen kaunokirjallinen esikoisteoksensa vuodelta 2017, Rahikainen -sotajermun siviilitarna, kertoo hänen isänsä tarinan. Hänen toinen teoksensa, Armenian vallankumouspäiväkirja -veretön vallankumous on mahdollinen, ilmestyi vuonna 2018.



BoDTM
BOOKS on DEMAND

www.bod.fi