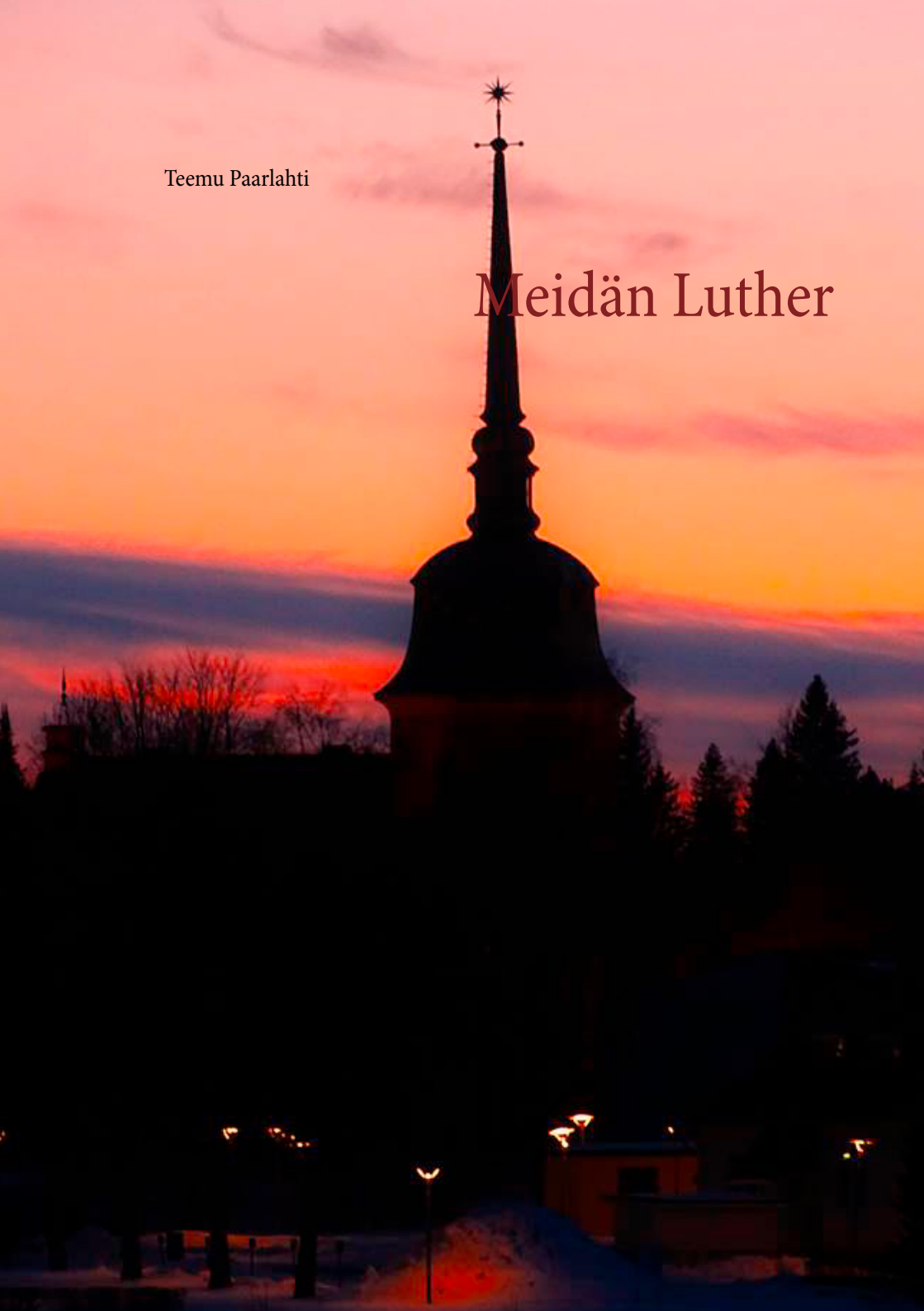


A full-page background image showing the silhouette of a church steeple against a vibrant sunset sky. The sky transitions from deep orange near the horizon to a pale pink at the top. The church structure is dark, with the steeple's spire and cross clearly visible. The foreground is mostly in shadow, with some snow and a few small lights visible.

Teemu Paarlahti

Meidän Luther

MEIDÄN LUTHER

Teemu Paarlahti

MEIDÄN LUTHER

**Mäntässä armon vuonna 2017 tapahtuva
paikoin piittaamaton vaellus
reformaation mainingeissa**

ISBN 978-952-94-0293-9

© Teemu Paarlahti ja Mänttä-Vilppulan seurakunta 2018

Lainatut tekstit julkaistu tekijöiden luvalla

”..purjehditpa syviä tai matalia” © Jouni Paarlahti

”Mitä eroa on” © Harri Mölsä.

Psalmin 46 ja virren 170 nykymuotoiset suomennokset
julkaistu Kirkon keskusrahaston luvalla.

Kustantaja: Mänttä-Vilppulan seurakunta

Valmistaja: Books on Demand GmbH, Norderstedt, Saksa

*”--purjehditpa syviä tai
matalia vesiä
pirstot jotakin.
Ja aina jää jälkeesi vana,
suora tai kaareva.
Se sulkee hitaasti kuplat
syliinsä ja tyyntyy
liian pahan tai liian hyvän jälkeen.*

*Ja odottaa uutta myrskyä
tai uutta venettä.”*

– Jouni Paarlahti

Henkilöt:

Martti Luther: uusmuotoilija

Toimittaja: kuljettaja

Lausuja: tiettyjen ajatusten torvi

Pastori: julistava bardi

Posteljooni: bullakuski

Lutherin lapset: koululaisia max kuusi

Katharina von Bora: perheenäiti

Kirkkoherra: kirkkoherra

Tukiainen: kirjallinen hahmo

Paarlahti: hahmo

Väkevä kuoro: kaikessa mukana

I ASEMA

KAUPUNGINTALO

1517 Martti Luther naulasi Wittenbergin linnakirkon oveen kuuluisat teesinsä. Siitä alkoi tapahtumasarja, joka myllersi Eurooppaa, ja jonka aallot löivät rantaan myös täällä Itämeren pohjoisimmilla rannoilla. Lutherin vaikutuksesta syntyi protestanttinen kirkkokunta, ja sitä perua on myös suomalainen evankelis-luterilainen kirkko. Mitä mahtaisi tohtori Martti tuumia tämän päivän Suomesta, jonka historiassa - ja nykypäivässä - luterilaisuudella on merkittävä osa?

"Meidän Luther" on reformaation merkkivuonna tehty näytelmä, jossa Martti Luther saapuu Mänttä-Vilppulaan ihmettelemään, millainen on reformaation perintö pienessä pohjois-Pirkanmaalaisessa kunnassa.

Kannessa olevan kuvan Mäntän kirkosta ilta-auringossa on ottanut Tommi Vuorinen.

