



LEENA
KELLOSALO

HEVOSEN-
PÄÄ-
SUMUSSA

NTAMO

HEVOSEN PÄÄSUMUSSA

LEENA KELLOSALO
HEVOSEN PÄÄSUMUSSA

ntamo, Helsinki

© 2018 Leena Kellosalo
ISBN 978-952-215-717-1

KANNEN KUVA
Juha Tammenpää, *Taikamatto* (2017), grafiikka

ULKOASU & TAITTO
Göran de Kopior

VALMISTAJA
BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

2018
ntamo, Helsinki

Kinoston kassaneidille

KASSIOPEIA

Mitä isoäiti sanoi kun Lauri Viita
koki maanalaisia liikahduksia
Hän rakasti portin yönkynttilöitä
Vihnusvuorelle kapuamista
vuorella pilvet tulivat syliin
Viita tuli joka päivä Pitkäniemen sairaalasta
siniharmaa hoidokinpuku yllään
käveli hitaasti kädet selän takana
vilkaisi joskus taakseen hämillään
vavahteli
oli suunnattoman onnellinen
oli suunnattoman onneton
istui rintamamiestalon kostealla ruoholla
oli omenapuu
omenapuiden joukossa
katsoi maahan
kuin juuriinsa
kuin alas hautaansa
isoäidin silmiin
kuin lentoon lähtevään lintuun
kuulin joitakin sanoja keskustelusta
Parland, Schweitzer, Repin, Colliander
huvila meren rannalla, tauluja maalaava apina
sinkkiarkku, talvimaisema Lambarenen ruokasalissa
raskas lääkitys, kirjoittamisen vaikeus

Ja vinttiin johtavat soivat rappuset
siellä on kynttilävärjäämö
ja koira kieriskelee värijauheessa
Avaan lavuaaria karhupumpulla
juoksutan vettä
yht'äkkiä ovella seisoo kirkkaanpunainen samojedi
ja hana unohtuu
saippua aiheuttaa uuden tukoksen, Lux
allas ryöppyää, lattia lainehtii
ja välikatossa on monta suihkua
Isoisä kiroaa:
Hanat kiinni perkele
saksalainen lampettipiano rullaa olohuoneesta eteiseen
sillä on Beethovenin märät kasvot
ja alaspainettu pedaali
punainen koira astelee punaisia askelia
tiuku helisee
ja vintin raput soivat
väripöly leijuu ilta-auringossa

”Hionneet
vedet
nousevat
pilveen/
ja
satavat
kuumaan
hyväilevään
kämmeneen”



Hevosenpääsumussa
on

Leena Kellosalon
toinen
runokokoelma.

Liisa Enwald kiitti
esikoisteosta

Leonardo sai siivet
(2015, ntamo)
taidokkaaksi:

”Kuvakieli purskahtalee
ekspressionistisen
runsaana.

Keskeiskuvasto
on
omintakeisesti
kutoutuvaa.”

