

Hannu Pirinen

*Nilsinä - Vuorien välissä,  
Syvärin sylissä*



Runokuvia Nilsistä v.1900 - 1966

Hannu Pirinen

# **Nilsia**

**Vuoriev' välissä,  
Syvärin sylissä**

© 2017 Hannu Pirinen

Taitto: Sanna Pirinen

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki,  
Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt,  
Saksa

ISBN: 978-951-568-954-2

## Lukijoille

Olen harrastanut postikorttikeräilyä yli 30 vuotta. Kokoelmani käsittää n. 450 uutta ja vanhaa, kotikuntaani, Nilsiää kuvaavaa valokuvapostikorttia. Tähän kirjaan olen valinnut kortteja vain vuosilta 1900 – 1966. Korttini aiheet ovat Nilsiä, Aholansaari, sen isäntänä Herännäisjohtaja Paavo Ruotsalainen, kylän ympäristövesistöt koskineen, sekä Pisa-vuori. Kuviin olen jokaiseen lisännyt pienen esittelyn runomuodossa, useimmat Savon murteella, sekä lisäksi pienen korttia käsittävän tieto-osuuden.

Joitakin korteissa olevia paikkoja on vuosien saatossa kuntarajojen muutoksissa siirtynyt pois naapurikuntaan ja siten voi tietonikin olla hieman puutteellinen. Joten siitä pahoitteluni.

Lisäksi kirjan toisessa osassa on runojani vuosilta 1990-2017.

Toivon miellyttäviä lukuhetkiä kaikille!

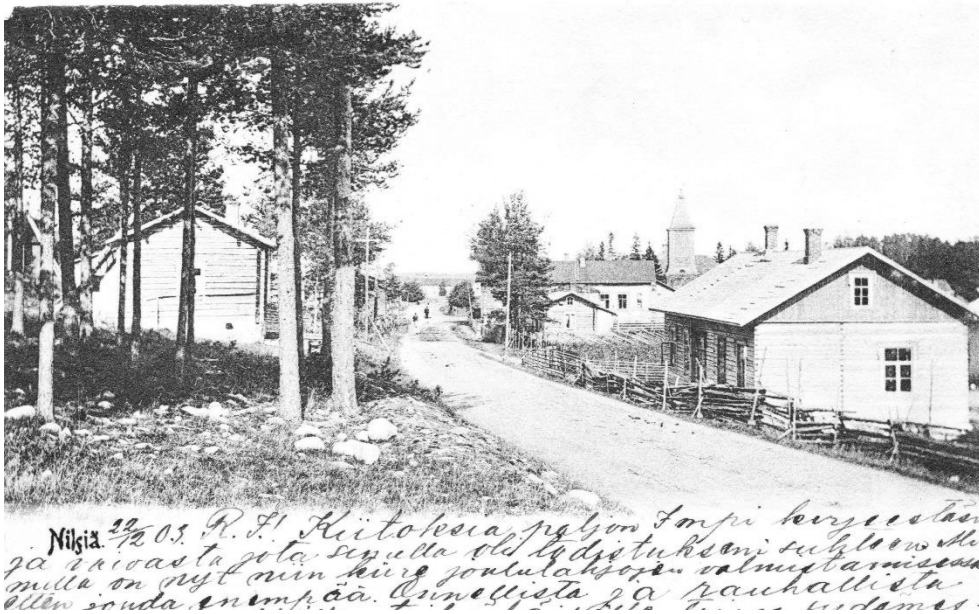
Hannu Pirinen

## SISÄLLYSLUETTELO

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Nilsinä- korttien kertomaa .....    | 6   |
| Eero ja Aera Syvärillä kalassa..... | 90  |
| Elokuun yhdeksästoista .....        | 92  |
| Ennen sauna .....                   | 93  |
| Eräs lauantaiiehto .....            | 94  |
| Etsintäkuulutus.....                | 95  |
| Heleppo Heekki .....                | 97  |
| Ihmettä kerrakseen.....             | 99  |
| Ilimastom'muutos.....               | 100 |
| Ilta pirtissä (ennen vanhaan) ..... | 101 |
| Ivar varis .....                    | 106 |
| Joolu'uattouamu .....               | 107 |
| Joulukuu.....                       | 109 |
| Juhannussauna.....                  | 110 |
| Jänikseni .....                     | 112 |
| Kalluppi .....                      | 113 |
| Karvamato .....                     | 115 |
| Kevväesinj nuoruuvessain .....      | 117 |
| Kuuntelen laulua lintusen.....      | 119 |
| Leipäjonossa .....                  | 120 |
| Lumottu metsä .....                 | 121 |

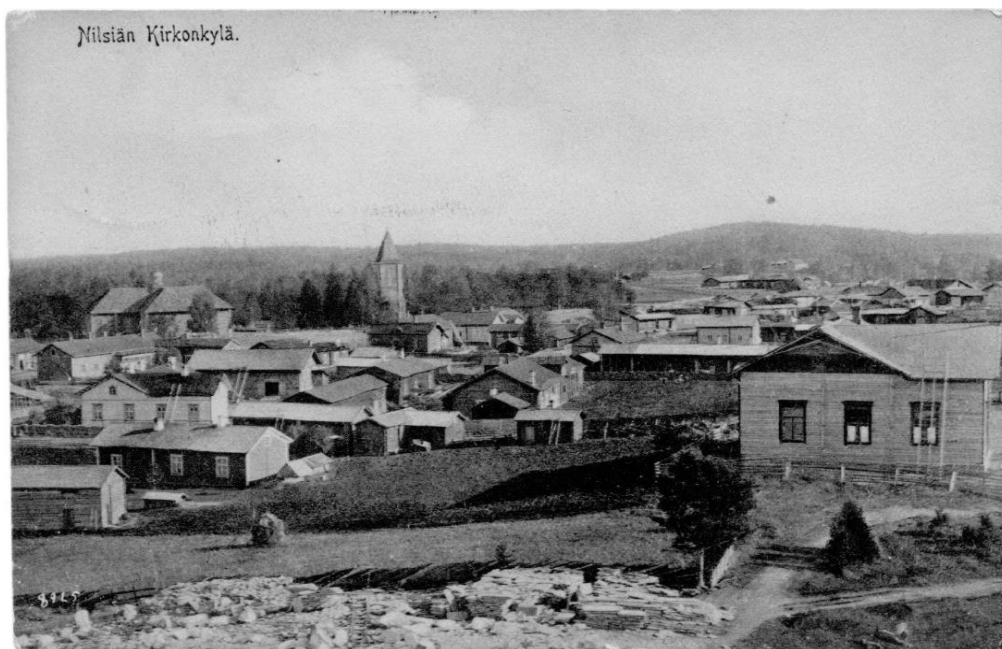
|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Markkinat 1997 .....                       | 122 |
| Mies, koira ja haulikko .....              | 123 |
| Näköalapaikalla .....                      | 125 |
| On se niih'hyvvee.....                     | 127 |
| Onkija .....                               | 128 |
| Pihkatappi .....                           | 130 |
| Ruska v.2015 .....                         | 131 |
| Syksyinen kuva Syväristä .....             | 132 |
| Syvärij on tuasj elementissää.....         | 133 |
| Syysmarkkinoella.....                      | 135 |
| Syysmyrsky .....                           | 136 |
| Tahkon korotus .....                       | 138 |
| Tein tikusta runon.....                    | 140 |
| Tuvasta saunaan oli sata askelta .....     | 141 |
| Vappaa'ajankeskus, Tahkovuorj.....         | 142 |
| Vartiossa .....                            | 143 |
| Verkkojen lasku Syvärin Killonkiville..... | 144 |
| Vertauskuvilla .....                       | 146 |
| Yönlukkojen takana .....                   | 148 |
| Lähteitä .....                             | 150 |

## Nilsia- korttien kertomaa



Oli kirkkoon johtavan tien vieressä  
räätäli Hiltusen talo.  
Iltamyöhään, joskus aamuunkin asti lepatti  
kammarin valo.

*Kortti kulkenut v.1903.*



Kuvan puutteet mainittu, idea Pirkon.  
Ranskalaisin viivoin, seutu uuden kirkon.  
-Rakennusjätteet pois haalaamatta  
-"mantuntalo" maalaamatta.

*Taustalla, vasemmalla vanha puukirkko.*



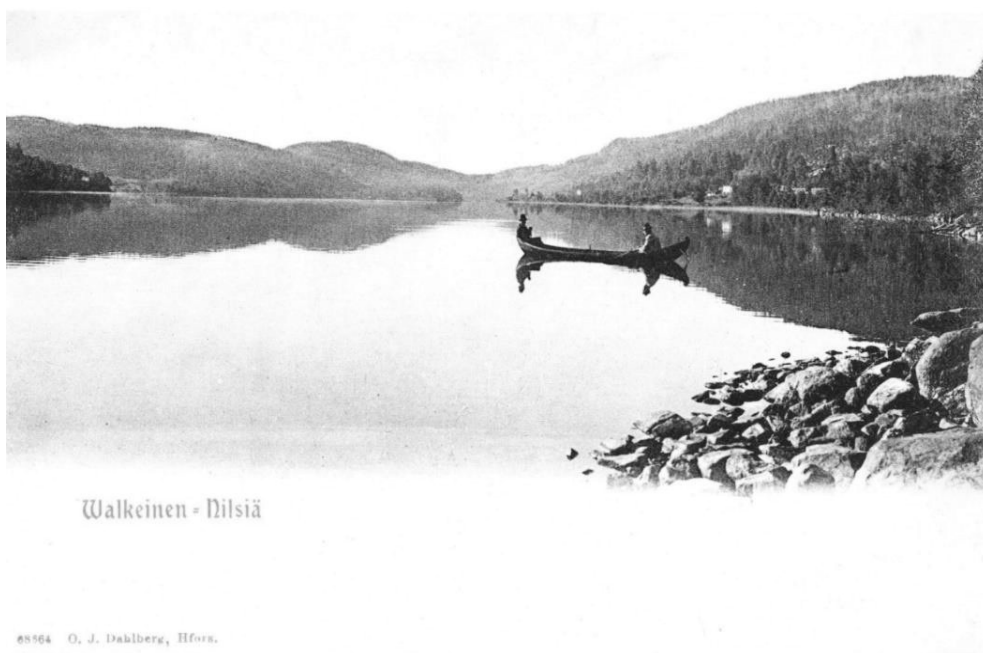
Nilsian raittia? Totta! Ei sentään Kabulista.  
Kun tarkemmin katselen ulkokuorta tapulista  
rakennustelineet huomaa, onko määrärahan saanut  
urakka jossa uusitaan paanut?

*Kortti n.1910 luvulta , jolloin vanha puukirkko on jo  
purettu.*



Heinäpoutaa, tuntuu, on huomenna luvassa.  
Väki Piekäälän aistii sen "potrettikuvassa".  
On kuvaukseen sopiva päivänvalo,  
takana oikealla Suojeluskuntatalo.

*Piekäälä, suuri maatila, 1900 luvun alussa.*



Mikään ei saa rikkoa hiljaisuutta!  
Tämä kuvattu kai jo ennen kuutta?

*Lähellä jylhää Pisaa oleva lahden poukama  
kuvattu noin v.1900.*

KORKEE KASA KORTTILOETA, KANSIIV `VÄLLIJN AHETTU.  
NÄIS`SON KANISTA NILSIJÖÖ KUVVAELTU MONENLAESIN KUVIJ`JA  
MIETTEIN. VÄLLIJN JOPA "KAHELLA KIELELLÄ", SAVONJ` JA SUOMEN.



USSEIMPI KORTTILOESTA POSTIN KAATTA KULUKEUTUNU, JOPA  
HULUPPEET SATAVUOTTA SITTE. NII JA VÄ KISI EE TOENNA RUNNOO  
RUNNOO. HYVÄ TURISTI. TÄ NNE KUN IHTES TUOT, TUO TULLESSAS  
MUATIAISJÄ RKEE. TIÄ LLÄ RAAHASSA, MISSÄ VUAN ONKIA SUAT,  
PALJO AHVENTA, HIRVEESTI SÄ RKEE.

ISBN: 978-951-568-954-2



[www.bod.fi](http://www.bod.fi)