

NON QUO
SED
QUOMODO

Anita Pistemaa

NON QUO SED QUOMODO

Anita Pistemaa

EI KENEN TOIMESTA VAAAN
MILLÄ TAVALLA

*

EI KUKA, VAAAN MITEN

Anita Pistemaa

Kannen kuva: Anita Pistemaa

Copyright © Anita Pistemaa 2017

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

Kirjallisuusluokka 15.9

ISBN: 9789523390706

Sisällysluettelo

<i>Kiitos</i>	11
<i>Lukijalle</i>	12
<i>Kirjoituksen nimen eri vaiheista</i>	16
<i>Tarkoitus</i>	21
PÄLUUTA MAAN PINNALLE	
<i>Eron tuskaa</i>	27
TAIVAASEEN ASTUMINEN	
<i>Näytelmässä</i>	37
<i>Tilanteen yläpuolelle nouseminen</i>	46
MUISTUTUS	
<i>Ilmoittautuminen</i>	53
<i>Regressiota?</i>	56
<i>Kahvila-ajatelma</i>	64
TOTUUKSISTA	
<i>Alustus</i>	71
<i>Positiosta</i>	71
<i>"Totuus Taivaasta"</i>	74
<i>"Totuus Jumalasta"</i>	76
<i>Teknologiasiirto?</i>	80
<i>Yhden totuuden hetki</i>	83
HIBAKUSHA	
<i>Uniopetus</i>	91
<i>Ajatuksia</i>	94
<i>Maailmantuskasta irti päästämistä</i>	95
<i>Aineettomuus ja tietoisuus</i>	97
<i>Äärettömyyden kvantti</i>	100
<i>Sielutietoisuudesta ja ihmisyydestä</i>	102
<i>Tuulia maailmalta</i>	104
<i>Star Wars – Sithin kosto</i>	108
<i>Hyvät ystävät</i>	115
<i>Outoa</i>	119
<i>Luna</i>	121

<i>Ikuisesta elämästä.....</i>	<i>122</i>
<i>Elämän pieniä Miksi-kysymyksiä.....</i>	<i>123</i>
<i>Hibakusha.....</i>	<i>124</i>
<i>Perintö.....</i>	<i>127</i>
<i>Passengers.....</i>	<i>128</i>
<i>Olen provosoitunut.....</i>	<i>130</i>
<i>Vaikea selittää.....</i>	<i>132</i>
<i>Olen vieraantunut ja masentunut.....</i>	<i>139</i>
<i>Tasamaan tallaamista.....</i>	<i>144</i>
HIEMAN VAIHTELEVAA.....	
<i>Ehdoton valta.....</i>	<i>147</i>
<i>Vahvaa synkronismia.....</i>	<i>147</i>
<i>Kuva säröilee.....</i>	<i>148</i>
<i>Virtuaaliprosesseista.....</i>	<i>151</i>
<i>Ystävälleni.....</i>	<i>153</i>
<i>Elämän tarkoitus - uusinta.....</i>	<i>156</i>
<i>Pohdinta.....</i>	<i>156</i>
<i>Terveen itsekkyiden opettelu maailma.....</i>	<i>157</i>
<i>”Itse asiassa, mitä sinä näet?”.....</i>	<i>159</i>
<i>Matkailusta.....</i>	<i>163</i>
<i>Maassa maan tavalla, osa1.....</i>	<i>164</i>
<i>Mio Luna.....</i>	<i>169</i>
ANNA MINULLE PIENI IHME.....	
<i>Anna minulle pieni ihme.....</i>	<i>175</i>
<i>Hoxis.....</i>	<i>177</i>
<i>Muuttuneesta unimaailmasta.....</i>	<i>178</i>
<i>Kerron itselleni.....</i>	<i>179</i>
<i>Itsemurha-ajatuksista</i>	<i>180</i>
<i>Ajatus.....</i>	<i>181</i>
<i>Välittelekö perimmäinen totuus edelleen kirjanoppineita?</i>	<i>182</i>
<i>Briennece.....</i>	<i>183</i>
<i>Out of Phase - In Phase.....</i>	<i>187</i>
<i>Skeematerapiaa.....</i>	<i>190</i>
<i>Eläkkeelle.....</i>	<i>191</i>

<i>Hyvät fb-ystävät.....</i>	<i>192</i>
<i>Hyvät fb-ystävät - 2.....</i>	<i>197</i>
VALOA TUNNELIN PÄÄSSÄ?	
<i>Ihmisen ykseys ja biologia.....</i>	<i>205</i>
<i>Menneisyyden ”vankila”.....</i>	<i>205</i>
<i>Hayggart.....</i>	<i>207</i>
<i>Päätepysäkki.....</i>	<i>211</i>
<i>Tietoisuuskenttä.....</i>	<i>214</i>
<i>Johtoajatuksista - maaliin.....</i>	<i>215</i>
<i>Kaukokaipuuta.....</i>	<i>218</i>
<i>Kubitista.....</i>	<i>220</i>
<i>Liirum laarum.....</i>	<i>225</i>
<i>Irti ”Yksi = Kaikki ”-ajatusmallista.....</i>	<i>226</i>
<i>Egon - Minuuden joustavuudesta.....</i>	<i>228</i>
<i>Juupas - eipäs.....</i>	<i>229</i>
<i>Aaltofunktion supistuminen - Putoamisen pelko.....</i>	<i>232</i>
<i>Aaltofunktion vapauttaminen.....</i>	<i>234</i>
<i>Oppaat esittäytyvät.....</i>	<i>237</i>
AJATUSKUPLIA	
<i>Ajattelutavan muutoksesta.....</i>	<i>241</i>
<i>Hormoneista.....</i>	<i>251</i>
<i>Askel kohti sisäistä rauhaa.....</i>	<i>254</i>
<i>Mielikuvituksesta.....</i>	<i>256</i>
<i>Miksi puhdistautuminen on tärkeää?.....</i>	<i>258</i>
<i>Reissussa.....</i>	<i>259</i>
<i>Metatron ja Alkuihminen.....</i>	<i>260</i>
<i>Tajunnanvirrasta.....</i>	<i>262</i>
<i>Kertauksen satoa.....</i>	<i>263</i>
<i>Itseäni Etsimässä.....</i>	<i>263</i>
<i>Elämä Jatkuu.....</i>	<i>268</i>
<i>Uusi Aika.....</i>	<i>275</i>
<i>Lohikäärmeen Vuosi.....</i>	<i>279</i>
<i>Elixir.....</i>	<i>284</i>
<i>Yleistoteamuksia.....</i>	<i>286</i>
<i>Ihmisyys.....</i>	<i>288</i>

<i>Opettaja ilmestyy aina, kun oppilas on siihen valmis...</i>	291
<i>Vihkimys.....</i>	292
<i>Kaksinaisuudesta.....</i>	293
<i>Olla olemassa...sinulle.....</i>	293
SUURI KOHTAAMINEN.....	
<i>Sana.....</i>	301
<i>Jälleen näkeminen.....</i>	303
<i>Minuus.....</i>	306
<i>Seedan, Alkuluojan kohtaaminen.....</i>	309
<i>Suuri kohtaaminen.....</i>	313
<i>Olevainen.....</i>	317
<i>LumangoKum.....</i>	318
<i>Lopuksi.....</i>	319
<i>Mielen rakkaus - universaali rakkaus - on.....</i>	321
<i>Ihmisen muoto ja havainto.....</i>	322
<i>Morgan Freeman ja Kosmoksen arvoitus.....</i>	323
<i>Epäily.....</i>	328
<i>HER.....</i>	329
<i>Sisäinen rauha.....</i>	331
LOPPUSANAT.....	333
<i>Sama suomeksi.....</i>	333
MUUT SAAGAN OSIOT.....	
LIITTEET.....	
<i>Kosminen inflaatio.....</i>	341
<i>Halu saada maailmanloppu.....</i>	346
<i>10 olotilaa, 9 tietoisuutta.....</i>	351
<i>Yhdeksän tietoisuutta.....</i>	353
<i>Hormonivajeesta.....</i>	355
<i>Testosteronivajeesta.....</i>	355
<i>Testosteronin puutosoireita.....</i>	356
<i>Kansalaispalkkayhteiskunta.....</i>	357
<i>Kotisivuni osoite 3.10.2016.....</i>	363

Kiitos

Kiitos teille kaikille niin aineessa, aineettomuudessa, hengessä kuin tietoisuudessa, jotka olette olleet kanssakulkijanani tässä aikaansaannoksessa, sillä ilman apuanne, läsnäoloanne, vuorovaikutustanne sekä johdatustanne tämä kirjoitus olisi tuskin valmistunut.

Paitsi, että viitataan tähän kirjoitukseen, viitataan myös näihin kahteen kirjasarjaan, Itseäni Etsimässä eli IE-sarjaan ja Omega-sarjaan, sekä näistä muodostuvaan kokonaisuuteen.

Näen hyvänä kiittää myös itseäni, sillä olen nähdäkseni yksi sangen keskeinen tekijä näissä. Siksi voin sanoa, hyvä me. Näin on tapahtunut kaikki se, mikä on tullut kohdallani ja kauttani tapahtua, asiaani ja aiheeseen liittyen.

Kiitos.

Lukijalle

Hyvä lukija. Tämä on toinen Omega-sarjan kirjoitus ja samalla kuudes kokonaisuuden osa, jossa kerron itseni näköisestä tiestä, yhdestä elämästä, ajatuksista, tulemisesta tietoiseksi itsestä sekä olemuksesta, jota olen, rakenteessa, jossa olen. Näin ollen, voin sanoa näiden kirjoitusten olleen suuressa määrin elämäni tarkoitus näinä viimeksi kuluneina vuosina., lähes vuosikymmenenä.

Aloitin matkani ulkoisesta yltäkylläisyydestä mutta sisäisestä tyhjyydestä ja osin pelosta ihmisen luomaa maailmaa kohtaan. Niin kuin aina jonkin alkaessa, se tapaa myös päättyä. Tässä kirjoituksessa päädyn olevaiseen tietoisuuteen, **sisäiseen rauhaan**. Nyt ymmärrän myös sen, miksi paikalliset energiat, maailman-kaikkeuden energiat pyysivät minulta niin ponnekkaasti ja sitkeästi tämän kirjoituksen tekemistä. Voin eräällä tavalla sanoa tehneeni mahdottoman asian kohdallani. Siksi näen, kuinka sana mahdoton on mahdollista olla absoluutin sijaan subjektiivinen näkemys ja mielipide.

On muitakin syitä siihen, miksi elämäni on ollut tähän saakka sellainen kuin on ollut. Aluksi on tietenkin ollut hyvä oppia ihmisten tavoille ja ihmisten tapoja, eli **sosiaalistua paikalliseen kulttuuriin ja maailmankaikkeuden kolkkaan nimeltä maa**. Avaruudellisessa ja henkisessä mittakaavassa voin sanoa olevani täällä sinun pyynnöstäni, mutta omasta vapaasta tahdostani, sillä Ihminen maassa pyysi, on sanonut: ”Syvyydestä minä huudan sinua, Herra.”. Sen sijaan, että olisin Herrasi, Rouvasi tai muukaan ulkoinen jumal-olentosi, edes Jumalasi, **olen se, mikä olen**. Tarkoitukseni on johdattaa ihminen löytämään oma jumaluutensa.

Kerron fyysisen kehoni kautta mahdollisuuksieni rajoissa, mikä ihminen on, eli jaan kokemuksellisen näkemyksen (tutkielman)

kanavoinnin sijaan perustuen havaintoihin, sillä ajatuskin on havainto.

Hyvä ystävä. Valitset osallasi, mitä hyväksyt. Se on oleva totuutesi **ja vain sinun totuutesi**. Asia pysyy samana, vaikka olisi miljoona samanmielistä. Totuus on yksilöllinen, koska Ihminen maassa haluaa kokea yksilöllisyyden, sillä Hengellä ei ole yksityisasiota. Voin aivan yhtä hyvin käyttää sanoja Tietoisuus on Universaalia, Hengen sijaan. Viittaaan tällä muinaisen Egyptin transpersoonalliseen muistiin, johon periaatteessa jokaisella elävällä olennolla, tässä tapauksessa ihmisellä on pääsy, mahdollisuus kokea ja havaita. Tätä yhteyttä ja kokemusta kutsutaan jostakin merkillisestä syystä minä -keskeisesti omaksi edelliseksi elämäksi, vaikka on mielestäni toisin. Ihmiskunta maassa on jatkumo koostuen lukuisista yksittäisistä ja ainutkertaisista elämisistä, jotka kartuttavat paikallista kokemuksellista energia-ympäristöä, paikallista pientä maailmankaikkeutta eli maan piiriä. On siis hyvä huomata, kuinka avaruus itsessään kattaa lukuisia vastaavia muotoja, ”maan piirejä”.

Haluan nostaa esille "kahden totuuden salin" (muinainen Egypti), joka itseasiassa on hyvinkin lähellä jokaista olevaista ja ihmistä; Minun totuuteni ja Sinun totuutesi. Viittaaan opetetun totuuden lisäksi sydämen totuuteen. Siksi kysyn retorisesti: Ihminen, miksi yhä edelleen jumalallisena olentona tuomitset itsesi? Tämä tuomitseminen on mahdollista tapahtua niin oman olemuksen kuin lähimmäisen olemuksen kautta. Vai mitä tarkoittaa "oikeamieliset" ja "väärauskoiset"?

Tämän kirjan tarkoitus on edelleen kertoa siitä perinnöstä, jonka ihminen jättää tekojensa, ajatustensa, havaintojensa ja energiatyöskentelynsä kautta tähän maailmaan ja paikalliseen maailmankaikkeuteen. Lyhyesti: Kaikki, mitä ”kirjoitan maahan” esim. tahdonilmaisujen kautta, on oleva perintöni teille, jota

käytätte sitä juuri niin kuin katsotte parhaaksenne, sillä olen kirjoittanut: Tietoisuudelle itselleen on yhdentekevää sen ilmentyminen aineessa tai energioissa, mutta aineen ja energian muodolle on tärkeää tietää ja tunnistaa omat olemisen ja siten elämisen ehdot, juuret. Viitataan tällä olevaisen muotoon rakenteena kuin järjestelmään, jossa olevainen on eli vaikuttaa. On ehdot, joilla ihminen on kykenevä elämään maassa, asuttamaan maata. Aito-tumainen elämä maassa, maan piirissä on yksi puu. Sen perusta on hiilipohjainen. Näinä aikoina on valtavasti tietoa ja yhteyksiä, joten ei ole kyse noiden puutteesta, vaan tavoista käyttää sitä.

Olen kertonut: En aseta ketään tai mitään edelleni, mutta en myöskään taakseni, sillä olemme yhteismitallisia niin aineessa kuin hengessä. Näen tämän arvostuksena, kunnioituksena ja hyväksymisenä, nöyryytenä (vanhurskautena) sekä myös henkilökoh-taisten eli yksilöllisten rajojen asettamisena. Toisin sanoen, minulla on täysi ja suvereeni oikeus omaan kehooni. Kun kunnioitan omaa temppeliäni, teen samoin myös lähimmäiselle, olkoon tämän muoto mitä tahansa, avaruudelliset mukaan lukien. Tämä samalla kertoo sen, mitä tarkoittaa täydellinen vapaa tahto, joka vallitsee aineessa.

Se, pyysikö näitä kahta viimeisintä kirjoitusta – Elixir ja tämä – minun egoni, paikallinen maailmankaikkeus, korkeampi olemuk-seni, Jumala, Buddha vai universaali olemus, ehkä jopa Metatron eli Alkuihminen, on merkityksetöntä, sillä näille on yhteistä se olemus ja aine, jota olen. Tätä myös sinä olet. Samoin se, että välillä joissain asioissa niin sanoakseni sukseni lipsuu esimerkiksi käsitteissä, on merkitykseltään olematon, sillä tärkeintä on ollut pyrkimys, aie tuntea itseni, olemukseni sekä avata käyttämäni mahdollisesti vierasperäinen termi tai esittelemäni käsite.

On myös asia, jota mietin pitkään, miten sen kauniisti kertoisin. Näistä kokemuksista voi käyttää ilmaisua saha puoltaa, hihna

luistaa, kengät lipsuu jne, sillä ajoittain minusta on tuntunut paljonkin siltä, että on ollut täysi työ pysyä niin sanotusti järjissäni. Nämä tilanteet näkyvät melkoisella todennäköisyydellä tässä kirjoituksessa, esimerkiksi tavalla, jossa yritys olla ihmisiksi käytän ajoittain mielestäni runsaasti te-muotoa. Tämä osin siksi, koska itse haluan erottautua, saada etäisyyttä maan ihmisistä ja ihmisen olemuksesta. Samoin jotkin sanamuodot ja ilmaisut herkkä ihminen voi mahdollisesti kokea vahvoina, jopa hyökkäävänä, vaikka tarkoitus lienee kertoa sitä, kuinka vanha terminologia paikoitellen tarvitsee reipasotteista päivitystä. Onneksi veneen keinuminen vähenee selvästi loppua kohden mennessä saavuttaen jopa stabiilin tilan, jota kutsun sisäiseksi rauhaksi.

Se työ, jonka olen ihmisen näkökulmasta tehnyt, on mielestäni suuri, niin suuri, että katson voivani jäädä eläkkeelle. Se, mitä tuo tarkoittaa käytännössä, jää nähtäväksi. Yritän vain sanoa olevani hyvin väsynyt tätä johdantoa kirjoittaessani. Sanat ”Kuoleman väsynyt” olisivat klisee. Tähän väsymykseen vaikuttavat osaltaan todennäköisesti edellisen kirjaprojektini aikana lopettamani hormonikorvaushoito, tämän kirjoituksen alkupuolella oleva hyvin syvällisesti koskettava kokemus kuin myös meneillään oleva antibioottikuuri.

Sanotaan, kuinka viisautta on vaikea opettaa. Mielestäni olen oppinut sitä paljon tiedon, muistamisen, ymmärtämisen, valikoinnisen, ajattelun ja hyväksymisen kautta. Se olenko viisas, jää nähtäväksi. On sanottu, kuinka älykäs selviytyy niistä vaikeuksista, joihin viisas on joutumatta.

Niin. Ihmiset puhuvat kaikenlaista ja jokuhan ne sanonnatkin on keksinyt.

Kirjoituksen nimen eri vaiheista

Tämä kirjoitus on Omega-sarjan päätösosio. Katson tänä aikana myös taakseni, mitä olen tehnyt, kokenut ja mistä kirjoittanut.

Tämän kirjoituksen projektinimi on vaihtunut useaan kertaan. Alussa se oli ”Aaltofunktion supistaminen ja palauttaminen”, jonka tarkoitus oli kuvata ja kertoa sitä, kuinka kaikella, jolla on alku, on myös loppu, sekä sitä, kuinka aikoinaan tullessani hengestä, tietoisuudesta aineeseen ja lopulta ihmisen kehoon, olen joutunut supistamaan itseäni ja tietoisuuttani muotoon ja edelleen muodossa voidakseni olla täällä paikallisissa olosuhteissa ihmisenä, ihmiskehossa. Tämä on prosessina sopeutumista paikalliseen maailmankaikkeuteen ja aurinkokuntaan, paikallisiin elämän edellytyksiin.

Tällä samaisella otsikolla halusin kuvata myös sitä, kuinka tästä supistetusta muodosta kykenee palautumaan alkuperäiseen tilaan lukuisten supistamisessa luotujen energiayhteyksien avulla.

Tästä alkutilaan palaamisesta on maailmassa useita nimiä: ”Alku-lähteeseen palaaminen”, ”Nirvana”, ”Jumalan kohtaaminen”, ”Taivaaseen astuminen” ja vaikka mitä. Nuo ovat ihmisen maassa antamia nimiä kokemukselle, joka mielestäni tarkoittaa tietoisuudelle avautumista. Kun osaa kuvata kaikkeuden aaltofunktion (varokaa sudenkuoppaa), osaa kuvata koko tämän maailman, joka on rajoittunut, eli **erikoistunut muoto** alkuperäisestä olevaisesta. Tätä ”alkuperäistä” mm. Buddha kuvasi sanoilla ”ei mitään”. Siksi on kirjoitettu hänen todenneen, kuinka jokaisesta voi tulla Buddha. Tiede puhuu alkuräjähdyksestä, joka mielestäni on hieman harhaanjohtava.

Edelleen, tämä aaltofunktion tietoinen supistaminen ja samoin tietoinen palautuminen on mahdollista tulkita myös niin kutsu-

Tämä kirja on Omega-sarjan toinen, sekä viimeinen itsetuntemusta käsittelevä kirjoitukseni. Tässä saavutan sen, mitä olen lähtenyt etsimään noin kymmenen vuotta sitten. Olen löytänyt, havainnoinut, kohdannut minuuden eli subjektin häviämisen kautta kaikkeuden sekä "ei mitään" saavuttaen sisäisen rauhan, totuuden ja sen ymmärtämisen.

Nämä havainnot, kokemukset ja valikoidusti hyväksytty tieto on totuuteni. Voin sanoa tuntevani itseni sekä muotoni.

Mielen harhan, yhden ainoan oikean totuuden etsiminen ja opettelu on nähdäkseni matkaamista yhdestä valheesta toiseen valheeseen ymmärtämättä sitä, kuinka totuuden siemen on mahdollisesti noiden välissä, usein ihmisessä itsessä.

Tämä kirjoitus on myös kuvaus eräänlaisesta paluusta maan pinnalle. Tarkoitukseni on kirjoittaa havainnoistani kauniisti, kuitenkin tuoden asiat esille totuuden mukaisina, kuin että kaunisteltuina valtavana hurmostilana, joka on mielen ja halun harha, samoin kuin länsimainen ajatus onnellisuudesta.

