

BIAIV 

13,50 €

BIA

OCH HANS
SUVERÄNA
SERVERING



Välkommen!

Det du håller i händerna är resultatet av ett av mina mer långvariga projekt. Från planering till färdig produkt har det tagit drygt tre år att färdigställa (med långa pauser emellan, självfallet). Den första idén är över fyra år gammal.

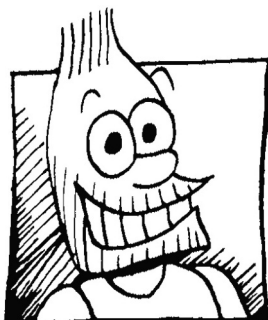
Bias universum härstammar från tre filmer jag gjorde under perioden 2009–2013. De blev bättre film för film, och den tredje var 59 minuter lång och sist och slutligen helt okej med tanke på omständigheterna. Jag ville spinna vidare på Bia, men lovade mig själv att aldrig åta mig ett sådant nästan årslångt projekt som Biafilmen III igen. Därför blev det en serie som tog fyra år.

Vissa karaktärer, händelser och idéströmningar i Bias universum är starkt ankrade i verkligheten. Ett kännetecknande drag för Bias värld är att det förekommer en hel del insiderskämt som kan vara svåra att förstå för utomstående. I den nya serien har jag ändå försökt öppna upp för både dem som inte är bekanta med filmerna och dem som inte känner mig personligen, samtidigt som jag roat mig genom att leka vidare med det Biauniversum som jag byggt upp.

Ha det så skoj!



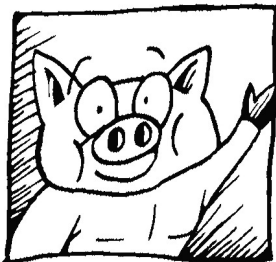
KARAKTÄRERNA



Bia är en livsnjutare från Stenmo i Kimito. Han har tidigare varit barmästare, först på Vikinglinjen och sedan Siljalinjen, samt premiärminister i den kortlivade republiken Sibirien.

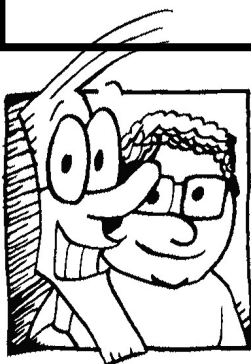
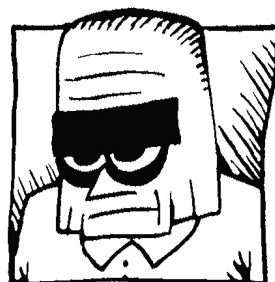
Emmy är Bias flickvän. Det var hon som ursprungligen ville skaffa en gris, vilket ledde till att Bia fick sluta på Vikinglinjen för att kunna ta hand om den.





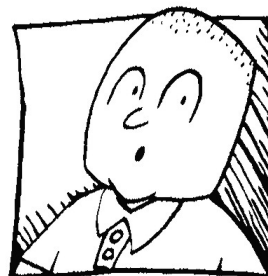
Tryne är Bias och Emmys kambodjanska dvärgmini-gris. Han har en tendens att sätta Bia och Emmy i problematiska situationer.

Dmitrij "Dima" Ivanovitj Ivanov är Bias sibiriska ärkefiende i alla filmer om Bia. Han har tidigare varit boss för Siljamaffian, vars mål var att omvända alla från Vikinglinjen till Siljalinjen, och boss för CD-maffian, som kidnappade artister och tvingade dem att spela in album. En gång värmde han upp Sibirien för att göra det till ett semesterparadis där han blev president. Det ledde till ett tredje världskrig där både Ryssland och USA var inblandade.



Vidar och **Marianne** är Bias föräldrar. Sedan ett år tillbaka bor Bia, Emmy och Tryne i deras bastu i Stenmo.

Per Silja är Siljalinjens åländska ägare. Hans catchphrase är "okej", eller som han uttalar det, "okaj".



© 2017 Alexander Ginlund

Utgivare:
BoD – Books on Demand, Helsingfors, Finland

Tillverkare:
BoD – Books on Demand, Norderstedt, Tyskland

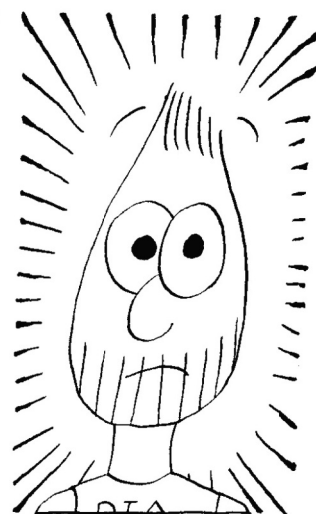
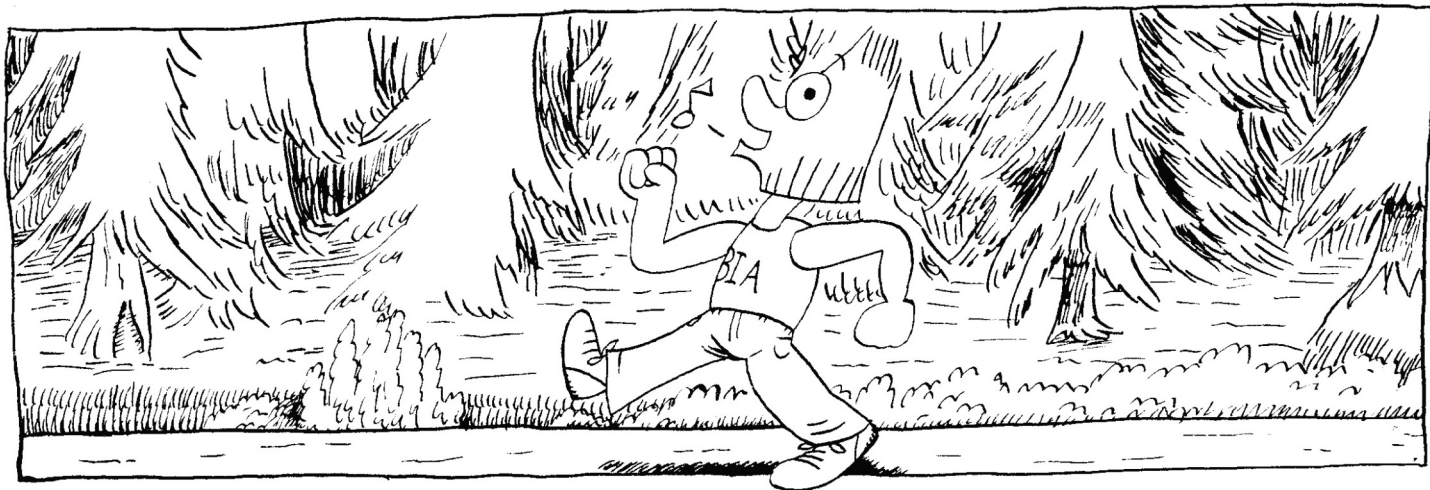
ISBN 978-952-339-050-8

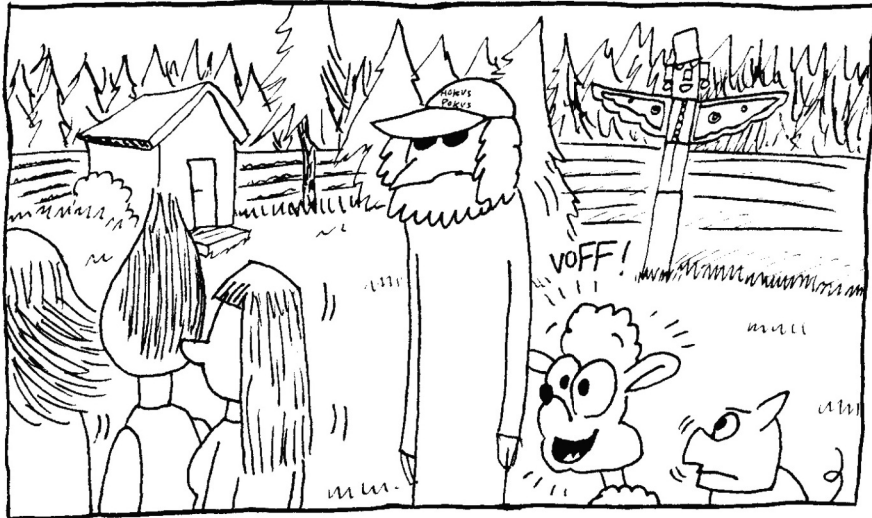
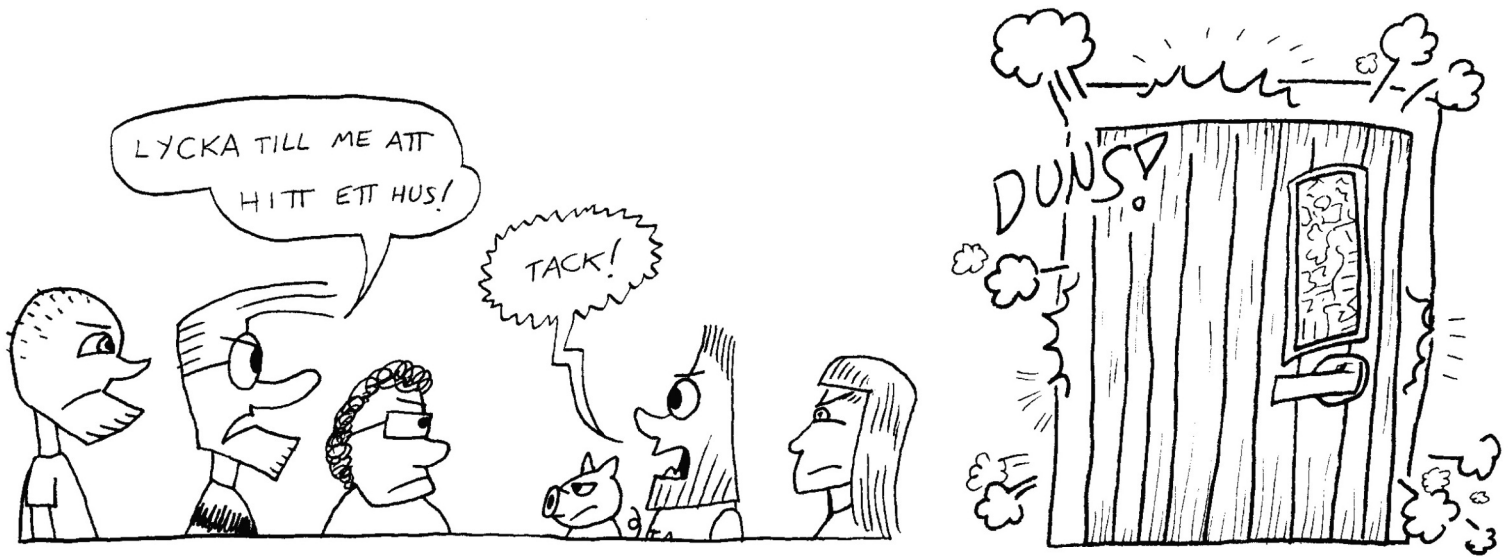
TACK TILL

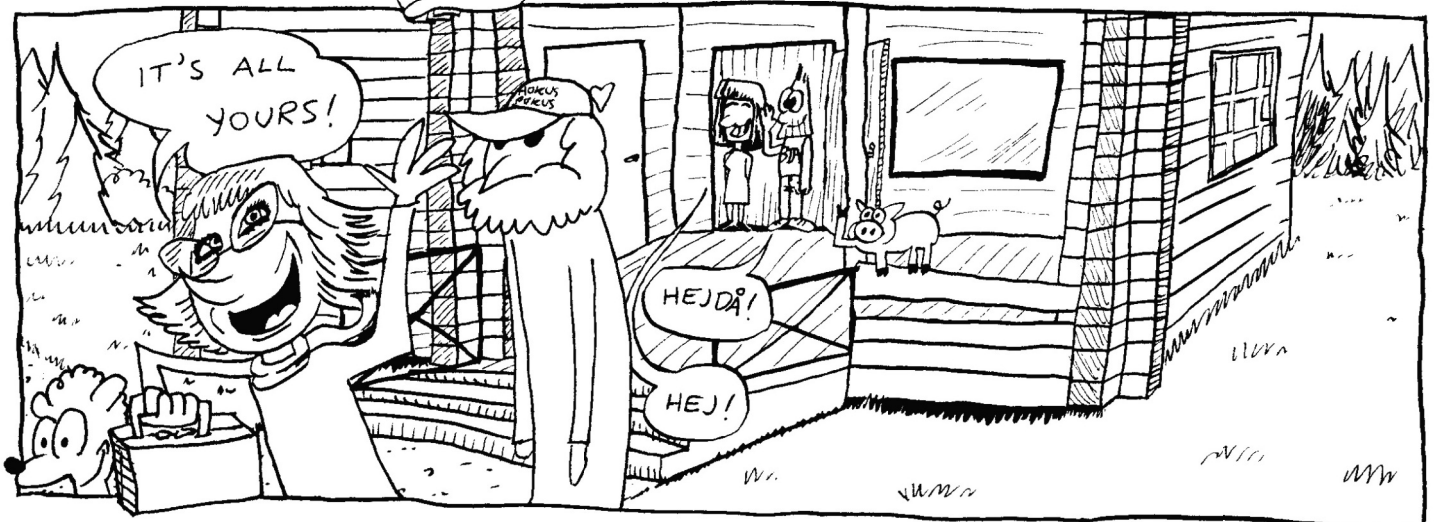
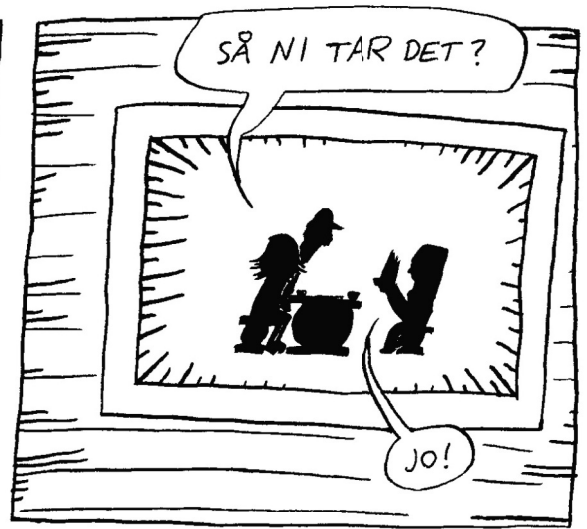
Bia och **Emmy** m.fl. m.fl.
för inspiration.

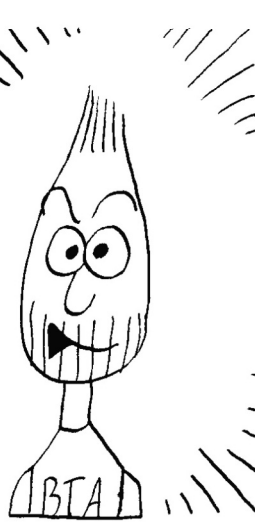
Åke Sirén för menyn till
den stora middagen.

Diverse personer för
rådgivning.

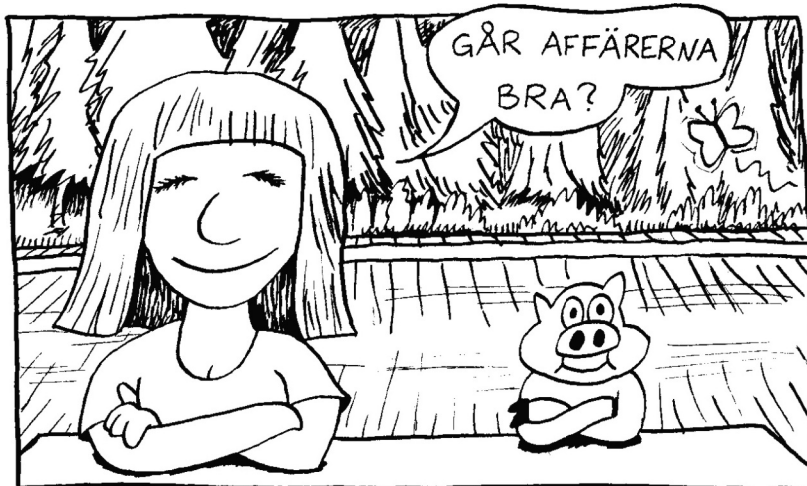
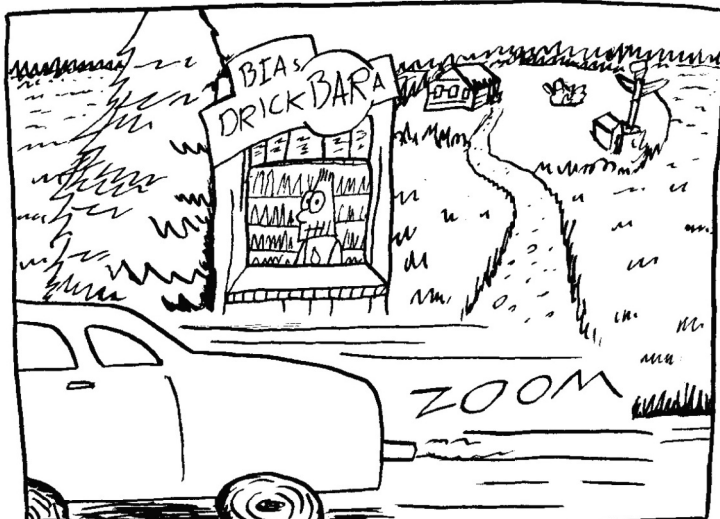
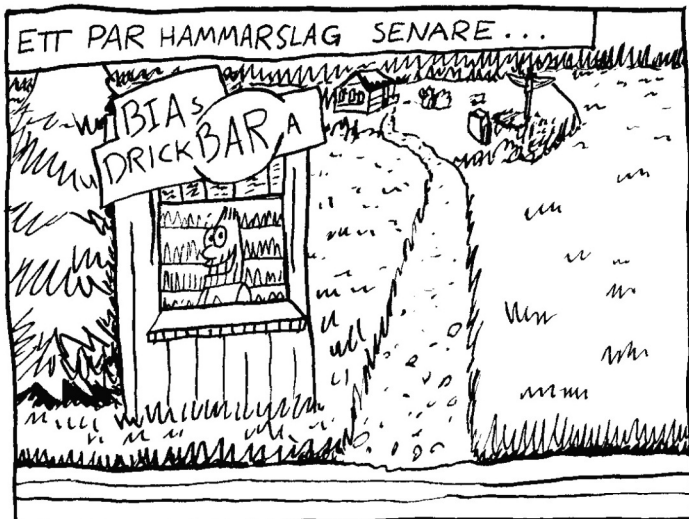


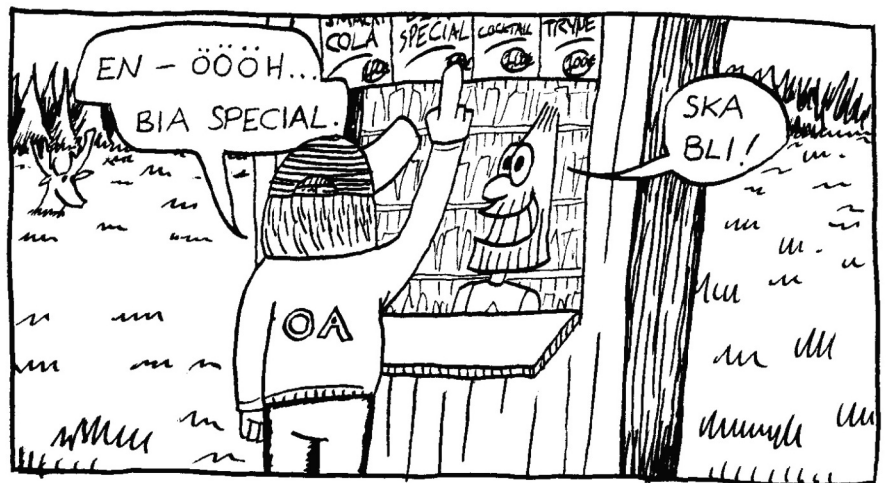
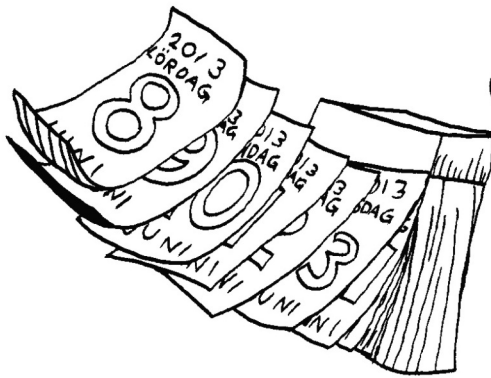
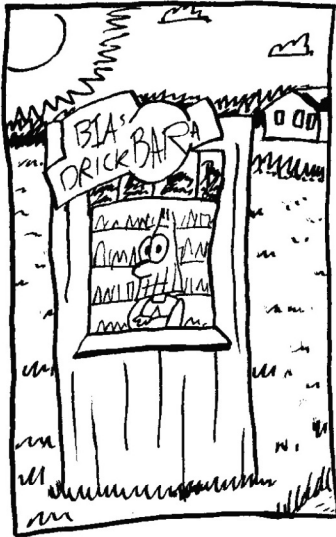




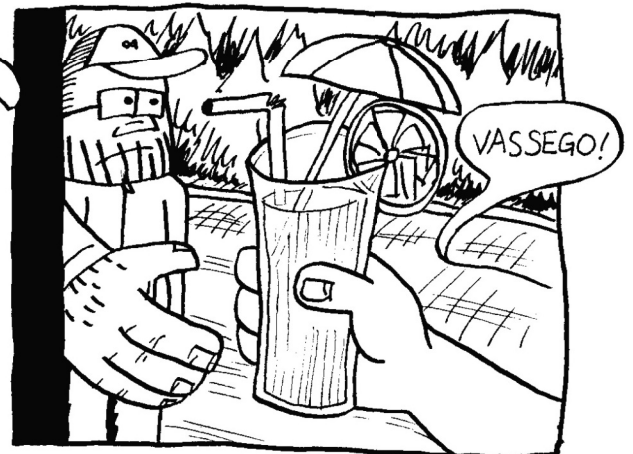




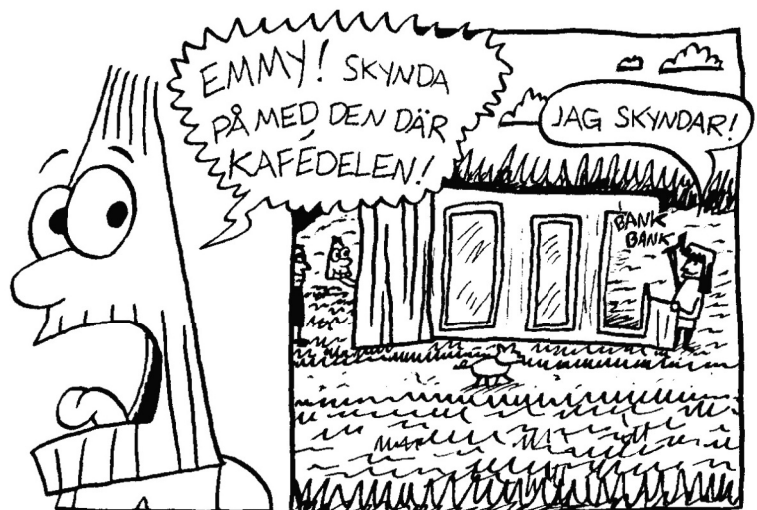
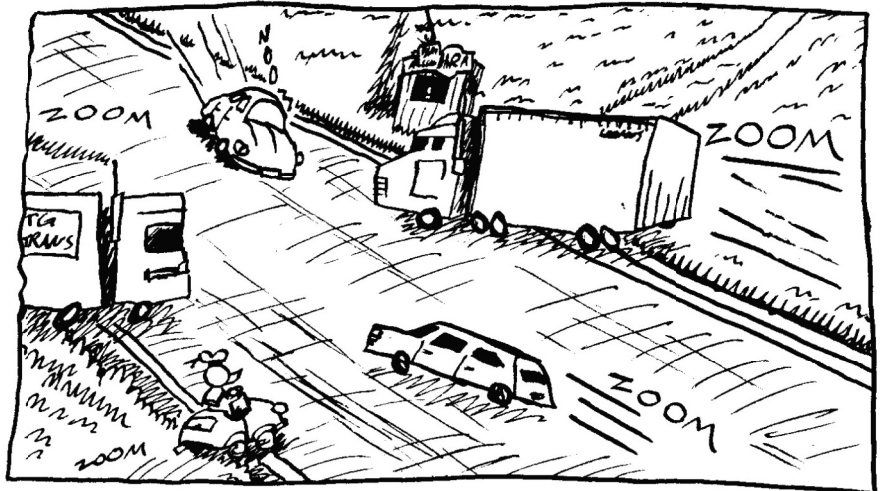


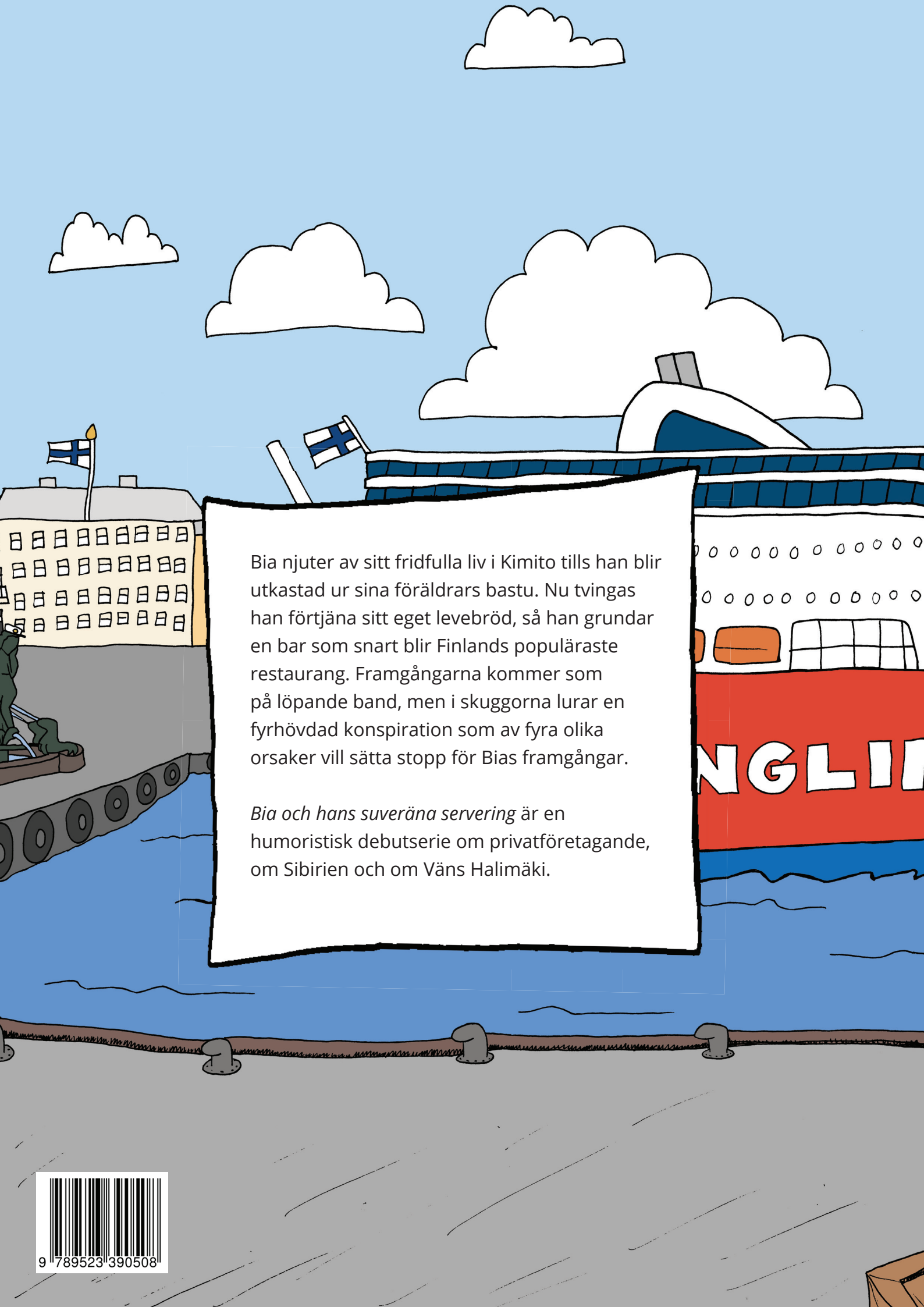


SKA BLI!



VASSEGO!





Bia njuter av sitt fridfulla liv i Kimito tills han blir utkastad ur sina föräldrars bastu. Nu tvingas han förtjäna sitt eget levebröd, så han grundar en bar som snart blir Finlands populäraste restaurang. Framgångarna kommer som på löpande band, men i skuggorna lurar en fyrhövdad konspiration som av fyra olika orsaker vill sätta stopp för Bias framgångar.

Bia och hans suveräna servering är en humoristisk debutserie om privatföretagande, om Sibirien och om Väns Halimäki.

