

Kirsi Komulainen

märepallo

Runoja

Märepallo

Kymin Osakeyhtiön 100-vuotissäätiö on tukenut
tämän runokirjan julkaisua.

Kirsi Komulainen

Märepallo

© *Kirsi Komulainen 2015*

Kannen kuva Tuula Meriläinen

ISBN: 978-952-330-024-8

Kustantaja: BoD™ – Books on Demand, Helsinki, Suomi

*Valmistaja: Books on Demand GmbH, Norderstedt,
Saksa*

I

SAANKO LUVAN

kyllähän lehmät kysyvät
tanssitaitoasi
opettavat jos et osaa

potku eteen
potku taakse
sitten kiertäen sivulle

hännän huiskaus
tahdissa vasen oikea
lypsäjän silmiin
ruhon ravistus

ja taas potku eteen potku taakse
jalan vaihto
lypsimet seinään

kyllä se siitä kun oppii
rumbaa turvasaappaissa
tykytinten tahtiin

INTIAN PYHÄ

Katsot minuun
lempeä Intian pyhä
luterilainen ylituotantoyksikkö
kielenkäyttösi karkeaa:

Samassa parressa ollaan
sinun riimusi kultaa
velkaa, velvollisuutta
mutta eipä tätä häntää
jolla loiskauttaa kuset
lypsäjän silmille.

Tuumaan joo
kun olis edes pihatto.

Puret märepalloa
rupsautat silmää,
mikähän olisi minusta
vientikustannusmaksu Intiaan.

KESÄLOMA

Me loimme heinää
kuusi päivää ja kuusi yötä
ja seitsemäntenä me lepäsimme
sillä silloin satoi vettä
meidän kuiville heinille.

Voi Luoja,
kiitos lepopäivästä
että kastelit perunapellon
ja naapurin heinät

ja vaikka oli lauantai
viinakauppa oli vielä auki.

RASKASTA JOSKUS

raskasta joskus ottaa rennosti
kun lapset vaativat aikaa
mies ruokaa
lehmä lypsäjää
kärpäset tappajaa
heinäpelto, rikkonainen aita
siivous, tiski, kasvimaa
edes jonkinlaista söhäisyä
sinnepäin

ja taas pitäisi kesken kaiken

maksaa laskuja, käydä kaupassa
pyyhkiä lapsen pylly
etsiä isolle pojalle isommat kengät

mutta miten minun kävisi
jos en välillä retkahtaisi ruohikkoon
leikkisi kissanpojan kanssa

kuuntelisi keinussa
kuinka koivun kielillä
soittaa tuuli kitaraa
ja räkättien rokkikuoro harjoittelee
illan konserttia



Maalaiset, pelto, traktori, metsää halkova joki ja sen koski. Lehmät. Pohjoiskarjalaisten pienviljelijöiden mökeissä vimman ja viinan voimin käydyt sisällissodat ovat maailma, josta Kirsi Komulainen kirjoittaa esikoisteoksessaan.

Se on myös maailma, jonka runoilija tuntee; ympäristö, jossa hän vietti elämänsä ensimmäiset kolme vuosikymmentä maatilan tyttärenä, vaimona, miniänä, emäntänä, äitinä.

Komulaisen runoissa yhdistyvät kauneus ja maanläheisyys koskettavalla tavalla.



BoDTM
BOOKS on DEMAND

www.bod.fi