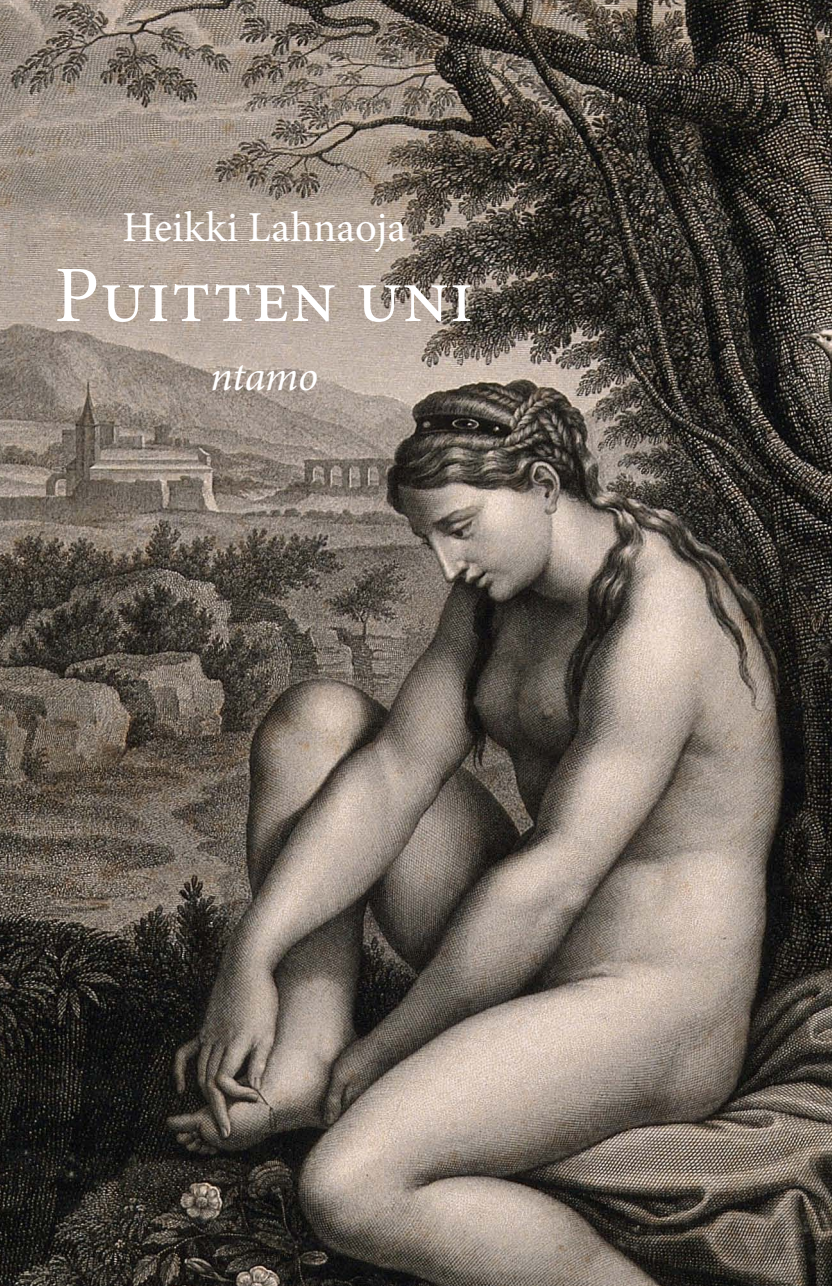




Heikki Lahnaoja

PUITTEN UNI

ntamo

PUITTEN UNI

HEIKKI LAHNAOJA
Yöllä puut, ntamo 2013

© 2015 Heikki Lahnaoja
ISBN 978-952-215-613-6

ULKOASU
Make Copies

KANNEN KUVA
Venus,
Pierre Audouinin (1768–1822) kaiverrus
Rafaelin maalauksen mukaan

VALMISTAJA
BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

2015
ntamo
www.ntamo.net

HEIKKI LAHNAOJA

PUITTEN UNI

HAI(NA)KU-RUNOJA

NTAMO

Ilma
on kirkkaampi
kuin koko keväänä

Ensimmäisenä
kesäpäivänä, hah,
lukitsemme itsemme ulos.

Lapsuudesta
muistan nokkosentuoksun.
Kirvely on unohtunut.

Lapsena
ikkunan takana
pääskyt, joskus sadekin.

Lapsena
en koskaan
saanut lintua häkkiin.

Kuolleesta linnusta

Sen

äiti tulee

ja se herää.

”Säännöt ovat yksinkertaiset:

Form

Is One

Then Two Three (Charles Bernstein)

Eli ensimmäisellä rivillä yksi, toisella kaksi, kolmannella kolme sanaa. Amerikkalainen runoilija Eileen Tabios lanseerasi hai(na)ku -mitan toistakymmentä vuotta sitten. Runomitan nimi pohjautuu tagalogin kielen ilmaisuun joka voisi tarkoittaa suomeksi ’kappas’ tai ’ohhoh’. Englannin kielessä tällaiselle mitalle oli ehkä tilausta, sillä tavumääriin perustuvat haiku ja tanka eivät taivu siihen kieleen ongelmitta. Itseäni viehättävät sanamäärän aiheuttamat rajoitukset. Lisäksi olen luonut itselleni muita rajoituksia liittyen sanajärjestykseen yms.”

Heikki Lahnaoja

