

Kansallisteatteri

# Laura Ruohonen LUOLASTO



*ntamo*

LUOLASTO

© 2014 Laura Ruohonen

ISBN 978-952-215-536-8

SARJA

Kansallisteatteri/ntamo 4/2014

ULKOASU

Make Copies

KANNEN VALOKUVA

Stefan Bremer

Alfred Kordelinin säätiö on tukenut näytelmän kirjoittamista.

VALMISTAJA

BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

2014

*ntamo*

[www.ntamo.net](http://www.ntamo.net)

*Laura Ruohonen*

# LUOLASTO

*Suomen Kansallisteatteri*

*ntamo*

Kantaesitys Suomen Kansallisteatterin suurella näyttämöllä  
5.3.2014

# HENKILÖT

## ENTISET

VÄSYNYT

NILKKU

SILMÄ

NAINEN, luolamaalaustutkija

MIES, vartija, entinen merimies

## INSINÖÖRIT

POMO, Kati Pöppönen, loppusijoitusinsinööri, teekkarilaulaja

MYYRÄ, pari vuotta eläkkeeseen, teekkarilaulaja

ASKO, työharjoittelija, teekkarilaulaja

KYY PUNAINEN, Opas

KAKSI SYNKKÄÄ MIESTÄ

KIVITETTÄVÄ TYTTÖ

Lisäksi: Miehen lintu, Suomi Stroken projektipäällikkö, japanilainen toimitaja, ranskalainen paleontologi, englantilainen neuropsykiatri, Peurajoen kunnanjohtaja, STUKin johtaja

Entiset ei koskaan ole yksi, vaan aina monta, kollektiivi, myös puhuessaan yhden suulla.

Näytelmän näyttämöohjeet poikkeavat osin kantaesityksen ratkaisuista, jossa liikuttiin hisseillä ja valjailla. Olennaista on syvyyden tuntu, kaikki näyttämötapahtuma on vertikaalista.



Vastuuton on mieli ihmisen. Se menneestä ja tulevasta haaveilee,  
mutta se, mikä on ei ole sille minkään arvoinen.

Shakespeare, *Henrik IV*

Sotakentältä pakeneva ei juokse kohti elämää, vaan kohti  
pelkuruutta.

Sokrates



# I NÄYTÖS



*Luolasto* on kertomus maasta, joka aikoo haudata ydinjätteensä ja sitten unohtaa koko asian. Se kattaa ajanjakson ihmisen alkukodista kauas tulevaisuuteen.

Kun Luolastosta löytyy muinainen maalaus, kaivoskuiluissa alkaa liikkua outoa väkeä.

Lopulta pelko, rakkaus ja itsesuojeluvaisto törmäävät ennennäkemättömin seurauksin.

*Luolasto* kertoo ihmiskunnan historian massiivisimmasta kokeesta, jossa olemme kaikki mukana.

Laura Ruohonen on Suomen kansainvälisesti menestyneimpiä näytelmäkirjailijoita ja Kansallisteatterin kotikirjailija.

