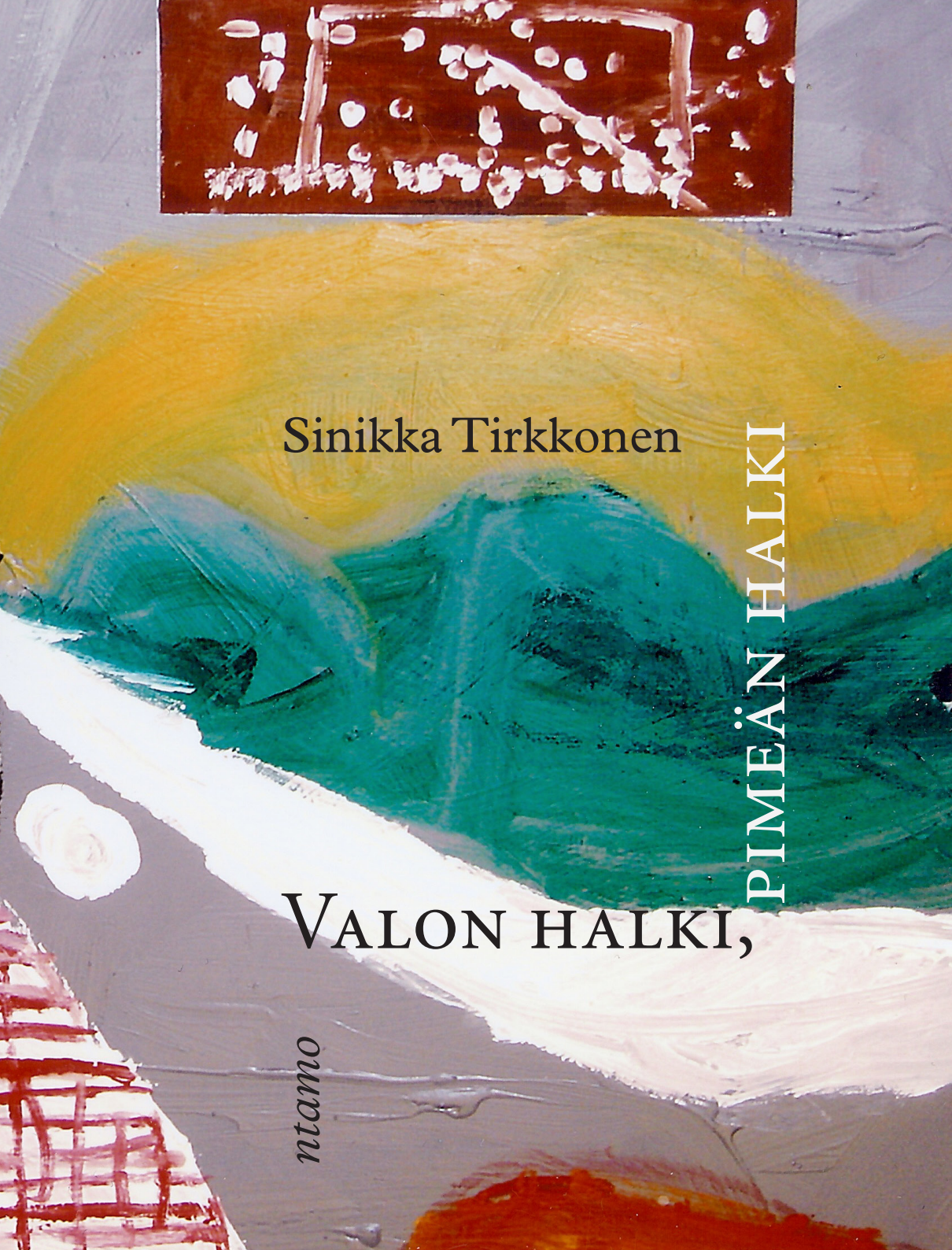


The background is an abstract painting. At the top is a dark brown rectangular area with white, irregular shapes. Below this is a large, bright yellow area. In the center is a large, textured green area. A white, curved shape separates the green area from a grey area at the bottom. In the bottom left corner, there is a red and white checkered pattern. In the bottom right corner, there is a red and orange area.

Sinikka Tirkkonen

VALON HALKI,

PIMEÄN HALKI

ntamo

PIMEÄN HALKI, VALON HALKI

© 2013 Sinikka Tirkkonen
isbn 978-952-215-383-8

Ulkosasu
Make Copies

Kannen kuva
Jyrki Pellinen

Valmistaja
BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

2013
ntamo
www.ntamo.net

Sinikka Tirkkonen

PIMEÄN HALKI, VALON HALKI

Runoja

ntamo

Ajatukseni eivät ole minun, linnut vain istahtavat latvukseeni.

I Minun on kerrottava tämä

Elämä kuin

Elämä, se on kuin sitruuna,
se on kirpeä ja hapan, jos se ilmassa lentää,
mutta jos se pannaan maahan nurmikon päälle,
se on aivan kaunis.

Joensuun kasvitieteellisessä

Joensuun kasvitieteellisessä puutarhassa
isot perhoset olivat hyvin hiljaa kosteita ruusunvarsia vasten.
Ne olivat kuin runoilijat runojen syntymisen hetkellä.
Ehkä läsnä hienoinen anorexia nervosa.



Aamuruskon satori, olemassaolon ihme,
ja aavistus, tumma lintu lentää aamuruskoa vasten,
hetken elämä on täynnä toivoa, ylösnousemusta ja kirkkautta,
ja minä muistan puhdassydämiset eläimet puhdassydämisellä sydänmaalla,
joka suuntaan muistan peltoaukeat lumen syleilyssä,
minun on kerrottava tämä.



Vuonna 1954 syntyneen varkautelaisen runoilijan kuudes kirja –
avoimia ja tietoisia, viiltävään kirkkaita runoja elämästä,
hulluudesta, elämän hulluudesta, kivusta ja autuudesta.

