

ntamo

Oma nimi: Teppo Paulasto

Kappaleen nimi: AJOMIES

Koodinumero: 2012-4

Sävellaji: -5 -4 -3 -2 (-1) 0 +1 +2 +3 +4 +5

© 2012 Teppo Paulasto

ISBN 978-952-215-182-7

Taitto ja kansi
Make Copies

Kannen kuva
Pertti Simi

Valmistaja
BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

2012
ntamo
www.ntamo.net

Teppo Paulasto
Ajomies

ntamo

Ajomies

Aja sinä vaan, kun tykkäät,
minä kerron, mitä tapahtuu.
Hämärien tanssien jälkeen
ajetaan kuin häjyt
Koskenkorvalta karttaa ylös,
niin pitkään kuin riittää
lakeutta, mäntykankaan pölinää,
virtoja ylitettäväksi.

Murhasuot, umpilammet
mustan kuusikon peitossa
kutsuvat Untoa,
kusitauko venyy,
kun se pitää houkutella
takaisin kyytiin.

Olavi ajaa, kun se tykkää
ja osaa, tietää, mitä mies
elämällään tekee,
niin kauan kuin kone polttaa
sen, mitä siihen kaadetaan.

Takapenkillä Laila syöttää Raulia,
laulaa sen höyhensaarille.
Muuta ei minun vieressä tapahdu
kuihtuessa kesäisen maan.

Ajetaan kuin tummat,
himpun verran humalassa
kauas pohjoiseen,
siellä asuu valo ja autius,
valkeitten vesien äärellä,
lähempänä ovat taivaan tähdet
kuin toinen ihminen.

I Boheemi rapsodia

Boheemi rapsodia

Laatukuva nokialaisen rivitalon pihalta:
Madame Telttatuoli ennustaa
tupakantuhkasta, tänään
tuskin tapahtuu mitään.
Otetaan rauhassa, päivä kerrallaan,
aamulla hylsyt kauppaan.
Humppaveikko odottaa kesää,
Tapsan tahteja:
Kerran vuodessa jyrähtää!
Sedät jaksavat heilua, ja tädit
käyvät kuumana kuin hiacen kone.
Matalat majat metsän reunassa
kuin minkinkopit,
varikset laulavat marraskuun.
Taivaan korkeus, sen pitäisi
olla kaikkialla sama.
Olen kirjoittanut Alueen.
Jää kyydistä Mulkkulinnan seisakkeella,
Paunun kuski tietää kyllä paikan.

Kuka ajaa punaisella samaralla

Näillä liksoilla ei tarvitse huolehtia
edes keskiluokkaistumisesta.
Saa pysyä kestoboheemina,
etäällä säilyy se iso talo
hyvältä alueelta,
missä onni tietävästi asuu,
tyytyväiset puoliset
lukemassa Homerosta iltasaduksi,
ne, joiden lapsista ei tule
gootteja ja satanisteja,
Siwan kassoja, työttömiä
housuunkusijoita tai niiden
mujia, jotka ottavat
turpaan koko sukupuolen edestä.
Minun moottorini: 1,5 litraa
katalysoimatonta kateutta,
ahdettua katkeruutta, päästöt
kaikkien normien vastaiset.
Pohjassa Arja Tiaisen mentävä reikä.
Valmistettu Neuvostoliitossa.

Ihmisten puheen rytmiä
tavoitteleva, matalaksi
tuunattu ääni. Runominä
toikkaroi kulisseyttä
näyttämölle, vetää tai
on vetävinaan maton al-
taan, ikään kuin olisi
tullut sinne vahingossa.
Runoja niille, jotka ru-
noutta lukevat, ja niil-
lekin, jotka eivät lue.
Kohtaamisia ja lähtöjä,
poistettuja kohtauksia
ja samaistumista suur-
miehiin.

