

Yrjänä Sauros
PÄÄN AVAUKSIA



ntamo

Yrjänä Sauros
PÄÄN AVAUKSIA

Yrjänä Sauros

PÄÄN AVAUKSIA

kannen grafiikka: Kaba Assefa

piirros: Kilian Sauros

piirroset: Antti Hietala, Mika Markkanen (s. 44), Yrjänä Sauros (s. 34),
Kilian Sauros (s. 42) ja Jirka Sauros (s. 32)

© Yrjänä Sauros

ISBN 978-952-215-304-3

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

2012 | ntamo | www.ntamo.net

Sisällys

Kello	9
Odotus	10
Kattilankansi	21
Linkopi	23
Kaksi pizzaa	25
Keskeneräinen	26
Stipendi	28
Onko kaikki tehty?	30
Esiintyvä taiteilija	31
Pianisti	33
Menestynyt ja ei menestynyt	35
Paksut tummat kulmakarvat ja kulmikas leuka	37
Toisilleen vihamieliset taiteilijat	39
Pihapiiri	40
Lukki	42
Piparkakkutalo	45
Pikku ii	46
Lihaperunasoselaatikko	47
Makkaran luokitus	48
Seksivalistusta	50
Minä luulen	53
Urheilu	57
Irokeesi	59

Metwursti	60
Sukat	61
Jazzluola	63
Patteri	65
Sisäkengät	67
Muuttosukat	68
Uskomaton juttu	70

Kello

Kellon tikitys ei koskaan lakkaa
se hakkaa
kuin vasara
se hakkaa meitä
kuin nauloja
sisään maan.

Jos me ollaan nauloja,
niin mitähän niin sinnikkäästi rakennetaan?
Minkälaista rakennusta pystyssä pitämään
meitä oikein tarvitaan?

Sitä ei tällainen tavallinen naula niinkuin minä,
tai niinkuin sinä
pysty millään näkemään,
että minkälainen maja siitä tulee.

Mutta sen voi sanoa, että hitaasti ne rakentaa.
Kun ne näinkin monta vuotta
on naulannut minua sisään maan.

Kello tikittää...
Ne vaan naputtaa.

Odotus

Milloin seuraava tulee? Paljonko siihen on aikaa? Miksei se jo tule? Ei kai se vain ole jo mennyt? Ei se vielä. On vaan odoteltava. Sitä riittää. Odottamista. Sitä on paljon. Ympäri maailmaa. Miljoonia tunteja, miljoonia päiviä, miljoonia vuosia, miljoonia vuosisatoja. Silkkä odottamista.

Sitä tulee odoteltua eri paikoissa kaikenlaisia asioita. Mitä vain voi odottaa. Syntymäpäivä, hammas, suudelma, finni, näitä tuttuja. Mutta onhan niitä muita-kin, täälläkin on niitä. Juuri nyt, vaikka yskähdys, sehän voi tulla koskaan vain! Sähkökatko, sitä voi odottaa vaikka sitä ei halua, tai mikä tahansa yllätys. Yllätys! Sitäkin voi odottaa vaikka ei tiedä mikä se on. Sehän siinä jännää onkin, muutenhan se ei olisi yllätys. Vast sitten kun se tulee saa tietää, "tämä oli se yllätys, jota odotin!"

Vain mielikuvitus asettaa rajat odottamiselle. Niinkuin nytkin. Nyt voisi odottaa vaikka... mikä se nyt olikaan? Anna tulla! Siitä vaan! Estot pois! Vapaudu! Se on aivan kielen päällä. Se on luomisvire! Sitä on tullut odoteltua. Se pitäisi houkutella ulos, että olisi kuin humalassa, kaveriporukassa, kun kaksi miestä pitää kiinni ja yrittää hillitä, mutta siitä huolimatta ideoita sinkoilee.

Luodaan ensisilmäys Yrjänä Sauroksen teksteihin. Löydetään absurdeja tarinoita. Ensimmäinen luokitus tehty. Hyvä! Sitten hlipii epäily. Eiväthän nämä oikeastaa olekaan tarinoita. Vaan ennemminkin havaintoja. Niinpä. Ei kun... oivalluksia. Arkisia? Kyllä? Tavallisia? Ei. Humoristisia? Makuasia. Mikä niissä kiehtoo? Saurus ei tarkastele ympäristöään suoraan. Vaan jonkun kautta. Vai läpi? Tai peilikuvana. Vai mutkan kautta? Siis vinosti. Löytyihän se. Kutsukaamme Yrjänä Saurosta vinoksi tarkkailijaksi. Luokitus numero kaksi olkoon sovittu. Minä luulen.

