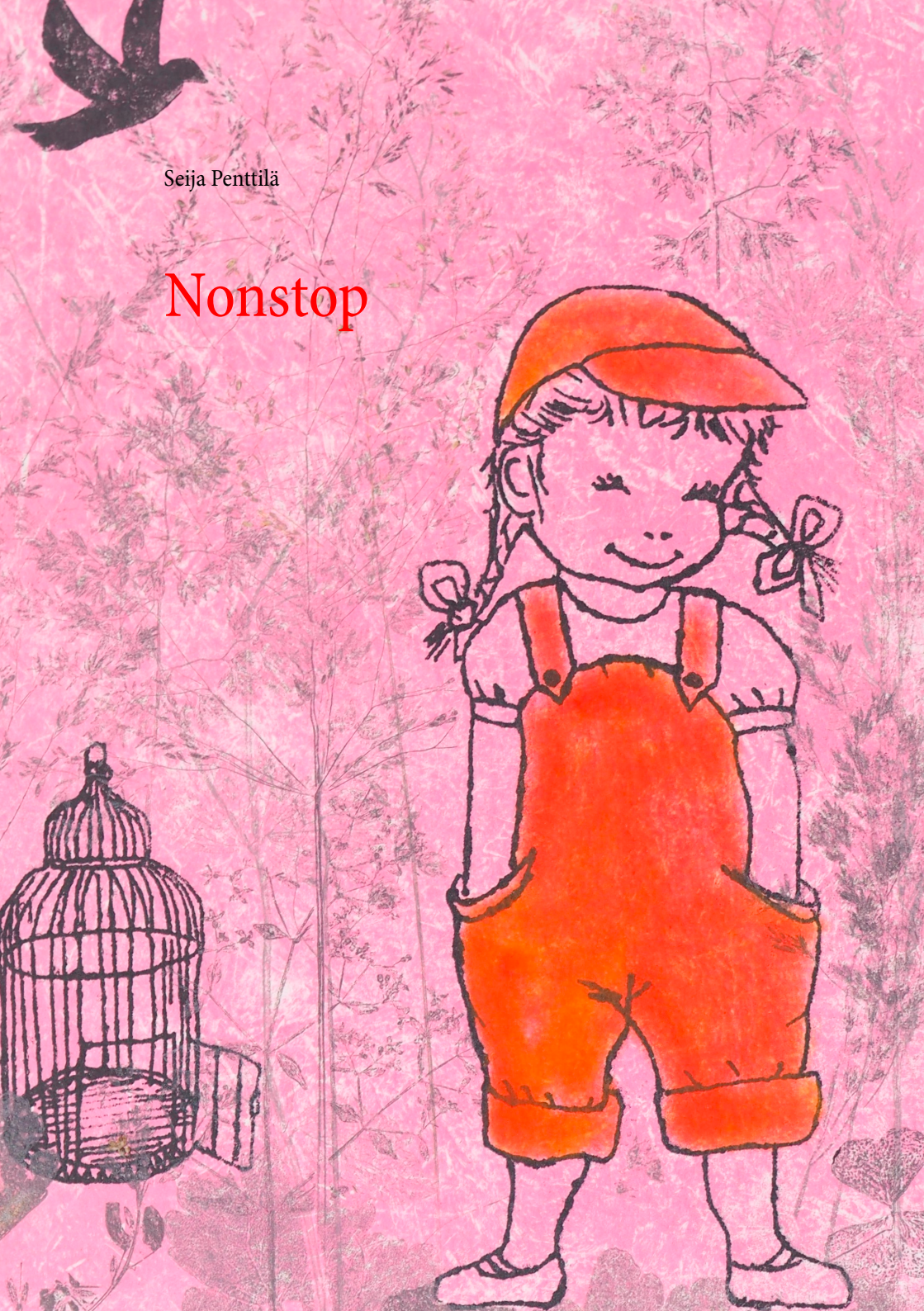


Seija Penttilä

Nonstop



Nonstop

Seija Penttilä

Nonstop

© 2020 Kirjailijan nimi/tekijänoikeuksien omistaja **Seija Penttilä**
Kansikuva: **Tuija Sironen**

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi
Valmistaja: Books on Demand GmbH, Norderstedt, Saksa
ISBN· 97895228035534

Sisällys

Lukijalle	7
Nonstop	9
Nalle	11
Hurlumhei	13
Päiväkotipakolainen	16
Vastahankainen	19
Limonadi	21
Musta Saara	22
Taikayö	24
Oolannin sota	26
Hauki on kala	29
Corona-baari	30
Keskikaljaa	32
Nuori rouva	34
Hei haloo	37
Noitavaino	40
Mustat miehet	42
Melkein maisteri	43
Meedion megauutiset	44
Seuralaispalvelua	47
Kannustuspalkinto	50
Löylynlyömät	52
Tee se itse -mies	54
Puhelinmyyjä	56

Festivaalit	59
Älypuhelin	62
Töppöpisteitä	64
Ei päivää ettei vahinko	65
Voi pyhä jysäys	66
Jo on maailma mallillaan	68
Veljesrakkautta	71
Siniverinen käki	72
Auktorisoitu museo-opas	75
Omistusoikeus	77
Menu	79
Rammstein	82
Retrorouva	83
Yesterday	85
Loistoristeily	88
Ei minun nuoruudessani	91
Ameriikat käynyt ihminen	93
Sukkamummo	95
Värisokea	96
Tilastoharha	100
Jälkisanat	103
Mannerheimintie	104

LUKIJALLE

Muistelen pakinoissani välähdyksen omaisesti lapsuuteni ja nuoruuteni ajankuvaa sekä omia touhujani niin hyvässä kuin pahassa. Matkani olen kulkenut Jyväskylän, Helsingin ja Mäntän kautta Tampereelle.

Olot vaurastuivat vuosien saatossa ja tekninen kehitys aloitti voittokulkunsa. Televisiot valloittivat olohuoneet ja puhelimet aloittivat pirinänsä yhä useamman perheen eteises-
sä. Tiukan kädenväännön jälkeen keskiolut vapautui ruoka-
kauppohin. Kuusikymmentäluvun kukkaislapset valloittivat
maailmaa rautalankamusiikin säestyksellä.

Osansa tarinoissani saavat niin saunat, lehtimyyjät kuin
Pokemonitkin. Nauran itse tekniselle osaamattomuudelleni,
ennen kuin muut ehtivät sen tekemään. Viisi neuvokasta
lastenlastani ovat antaneet iloa ja virikkeitä elämäni ja he
ovat välillä livahtaneet satujeni sankareiksi. Lopuksi aprikoin
selviämismahdollisuuksiani viimeisen kvartaalini pyörteissä.

Hymyile kanssani maailmanmenon kummallisuuksille!

Seija Penttilä

NONSTOP

Elämässäni on riittänyt kiitettävästi alkuja ja loppuja muuttojen myötä. Kolmen varhaisimman kotini miljöistä olen autuaan muistamaton. Nykyisestä Kuokkalan kartanosta, silloiselta synnytyslaitokselta, minut on kuskattu kuorma-auton kyydissä aloittamaan hellahuoneiden kierrettäni.

Synnyin Kaksosten horoskooppimerkkiin ja vasenkätisenä. Tähtitaivaan sanansaattajan merkin sain pitää, mutta vasenkätisyys kitkettiin lujin ottein pois.

Kolmen avioliittovuotensa jälkeen äitini huomasi, että sekä siviilisäätynsä että asuinpaikkansa olivat väärät. Hän palasi lapsuuskotiinsa mummoni helmoiin Helsinkiin. Tuliaisiksi hän vei minut. Terävänä tyttönä huomasin suomenruotsalaisessa yhteisössä puhuvani väärää kieltä. Vaihdoin vaatimattoman sanavaraston ruotsinkieliseksi. Sain tungettua omia sanasovellutuksiani puheeseeni. Kello oli kilkka ja tunnelista tuli pimmeli. Ainoana taaperoikäisenä sain suvun varauksettoman ihailun osakseni.

Puolentoista vuoden kirjepommituksen jälkeen isäni sai työvoiton. Muutimme takaisin Jyväskylään. Ummikon paluumuutto sujui näyttävästi. Epähuomiossa olin polttaa vuokraisäntämme saunan heti muuttopäivänä. Kielipuolena toivoin, että vanhempani pääsisivät pikkuhiljaa kohdallani yhteisymmärrykseen kielipoliittisista kysymyksistä.

Kansakoulussa murskasin oppiennätyksiä. Niiasin stipendijä ja voitin Raittiuskilpakiljoituksissa kirjan Tulivesi. Voittamani

kirjan opit ovat päästäni haihtuneet. Tänä päivänä punaviini maistuu erinomaisen hyvälle.

Traumaattisin koulumuistoni liittyy luokan edessä vastaanottamaani kunnan maksusitoumukseen monojani varten.

Oppikoulun toisella luokalla kotini oli aivan Jyväskylän ydinkeskustassa. Koulumatkani lyheni viidestä kilometristä 500 metriin. Koulumatkaan käytetty aika pysyi entisellään. Vuotta myöhemmin televisio muutti meille ja minä television ääreen.

Itsellisen elämän alkaessa olin parissa asunnossa alivuokralaisena. Papin aamenen jälkeen muutimme Helsinkiin. Rakkauteni pääkaupunkia kohtaa kukoisti. Krooninen rahapula pakotti meidät hakeutumaan edullisimmille asuntomarkkinoille. Paikaksi valikoitui Mänttä. Olin vielä pöljempi kuin äitini aikoinaan suostuessani muuttoon.

58-vuotiaana katosin suurkaupunkilaiseksi Tampereelle. Tänä päivänä istun Hämeenpuiston poterossani tehden kaula pitkänä havaintoja ympäristöni tapahtumista ja ilmiöistä. Mielenkiinnolla odottelen omaisteni ehdotuksia jatkosijoituspaikastani. Jos hyvin käy se on palvelutalo Villa Ensi Helsingin Eirassa.

Seija Penttilä kuvailee pakinoissaan viimeisten vuosikymmenten varrella sattuneita tapahtumia ja ilmiöitä pilke silmäkulmassaan Kirjoittajan vahvasta vastarinnasta huolimatta tekninen kehitys ja toimintamallit maailmassa ovat muuttuneet rajusti. Tästä on aiheutunut kirjoittajalle noloja tilanteita. Kuka vielä muistaa tai on kuullut jukeboxista, ylellisyysverosta tai munavuoresta? Jos lapsenlapseni joskus kuulevat kappaleen Puhelinlangat laulaa, niin he miettivät päät punaisina, että mitkä ihmeen langas laulavat.



BoDTM
BOOKS on DEMAND

www.bod.fi