

Joni Järvi-Laturi

Divina Joni

SUBCONS

Divina Joni

Joni Järvi-Laturi

© 2021 Joni Järvi-Laturi

Kustantaja: BoD, Books on Demand, Helsinki, Suomi.

Valmistaja: BoD, Books on Demand, Norderstedt, Saksa.

ISBN: 978-952-804-570-0

Oudot kirjoitukset

Decision 2020 – Joni's Election Series

Näin raha ja materia tuovat onnea

Taivas ja helvetti

A parody of world dictators

Mitä Jussi Halla-aho tarkoitti Pressiklubin lähetyksessä 2009?

A Small Notion

Maahanmuuttajien, kantakansalaisten ja LGBTQ-väestön näkeminen ihmisinä 2021

Tavallisuuden narsismi, ihmiskunnan kukoistuksen viimeinen dilemma?

Miten Jokeri ja Batman yhdistetään?

Koronan opetukset minulle – huumoripala

Emme ole diagnooseja

Tasa-arvo on kuuro, mykkä ja sokea todellisuudelle

Ulkomaisen nykymusiikin luonteesta ja sitä edeltävästä

Relativismi

Tasa-arvoinen Suomi

Jussi Halla-aho ja Joni Järvi-Laturi

Ajatuksia taiteellisesta varastamisesta

Naaras – seksuaalinen ylistyslaulu naisille

Miksi ihmisillä on ongelmia?

Moralistinen näkökulma koronavirukseen ja nälänhätään

A.R.K.I.

Liian väheksytty Saatana - egon raivoisa puolustuspuhe

Abortista

Syyllyttäminen. Tabut.

Kollektivismi on pahuutta

Unet heijastavat tajuntaa

Kymmenen mielenkiintoisinta elokuvaohjaajaa – osa kaksi

Kymmenen mielenkiintoisinta elokuvaohjaajaa – osa yksi

10 Reasons Why Leftism Is Wrong

Anti-Pentti Linkola – miksi materialismi on loistavaa

Diagnoosina psykokulttuuri

2000-2010-lukujen ikimuistoisimpia suomalaisia hittejä

Huumorintaju hengittää, se ei pyydä anteeksi

On Womanhood and Facebook

Minun Suomeni ei ole karmiva

The Proust Questionnaire - Joni Järvi-Laturin vastaukset (englanniksi)

Hyvän ja pahan kuilu – miksi rakastan Dennis Prageria

Miksi olen cinefiili

A Sad and Pathetic Man – Joni's dialogue with a Scientologist

DECISION 2020 PART I – JONI'S ELECTION SERIES

WHY DOES EVERYTHING IN ME THINKS BIDEN WILL LOSE
IF HE GETS THE NOMINATION?

DECISION 2020 PART II – JONI'S ELECTION SERIES

WHY DOES ELIZABETH WARREN SEEM LIKE AN EASY CANDIDATE TO
BEAT?

DECISION 2020 PART III – JONI'S ELECTION SERIES

WHY DOES THE WORD EVIL RESEMBLE THE CHARACTER OF TRUMP
BUT AS A CONCEPT SEEMS LIKE THE ANTITHESIS OF SANDERS?

DECISION 2020 PART II – JONI'S ELECTION SERIES

WHAT ARE TRUMP'S THOUGHTS ON POSTMODERNISM
AND WHAT ARE SANDERS' THOUGHTS ABOUT MEXICANS, GAYS,
LESBIANS AND DISABLED PEOPLE?

DECISION 2020 PART III – JONI'S ELECTION SERIES

WHICH ONE READS MORE?
TRUMP OR SANDERS?

DECISION 2020 PART IV – JONI'S ELECTION SERIES

WHY DOES THE THOUGHT OF TRUMP WINNING SANDERS
SEEMS LIKE SOMETHING TRAGIC?

BUT THE THOUGHT OF SANDERS BEATING TRUMP
SEEMS LIKE SOMETHING JOYOUS?

DECISION 2020 PART V – JONI'S ELECTION SERIES

TRUMP OR SANDERS.
WHO LIES LESS?

DECISION 2020 PART VI - JONI'S ELECTION SERIES

YOU KNOW THOSE WEIRD GREASY THINGS THAT SEEM LIKE SHALLOW
AND THOSE MARTYR THINGS THAT SEEM LIKE VERY DEEP AND
PROFOUND BUT WHY DOES THE MARTYR THINGS SEEM NOT TO
SURVIVE IN A WORLD WHERE SANDERS IS THE PRESIDENT BECAUSE
OF BAD MEN AND THE MARTYR THINGS SEEM LIKE GETTING A LOT OF
PUSSY BECAUSE SANDERS HAS WON BUT ONLY REALLY INTELLIGENT

PEOPLE UNDERSTAND THIS ALREADY AND HAVE UNDERSTOOD THIS
FOR A LONG TIME.

DECISION 2020 PART VII - JONI'S ELECTION SERIES
WHY DO I HAVE THE FEELING THAT I CANNOT SAY ANYTHING ABOUT
THESE THINGS?

DECISION 2020 PART VIII - JONI'S ELECTION SERIES
MAKE HETEROSEXUALITY GREAT AGAIN

Näin raha ja materia tuovat onnea.

Rahalla saa vakautta,
vakaudella järjestystä,
järjestyksellä mielenrauhaa,
mielenrauhalla onnellisuutta,
onnellisuudella mahdollisuuksia,
mahdollisuuksilla vapautta,
vapaudella saavutuksia ja materiaa,
materiaalla turvaa ja hyvinvointia,
turvalla ja hyvinvoinnilla kukoistusta,
kukoistuksella rakkautta ja onnea.

Näin raha ja materia tuovat onnea.

Taivas ja helvetti

818 afrikkalaista lasta ei voi ehkä pestä käsiään kouluissa koska juomavesi ei ole puhdasta.

Maailmassa on vain 22 demokraattista maata.

Mitä tämä tarkoittaa käytännössä?

Kyseessä on taivas ja helvetti.

Valinnat käydään sen välillä.

Joko ihmiskunta valitsee taivaan tai helvetin.

Toki kompromisseja on.

Mottoni on taivas kaikille.

Tämä tarkoittaa arkielämässäni tätä.

Ei voi käydä netissä. Ei voi olematta käymättä netissä.

Ei voi ostaa haluamiaan tuotteita. Ei voi olla ostamatta haluamiaan tuotteita.

Ei voi käydä levykaupassa vaikka haluaa. Haluaa käydä levykaupassa koska se merkitsee uutta aikakautta.

Ei voi valvoa öisin. Pitää nukkua vaikka pelottaa ja ahdistaa maailmantilanne.

Ei saa luottaa mainoksiin ja pitää luottaa mainoksiin.

Ei voi ostaa pullotettua vettä. Ei voi olla ostamatta pullotettua vettä.

Heti kun tekee pienenkin virheen niin joutuu menettämään kymmenen minuutin ajaksi koko ihmiskunnan toivon siihen että saa naista. Koko naissukupolvi pettyy ja sitten luulee että se ei ole pettynyt kun on se seksikäs tunne taas saatu hetken ajaksi. Se tunne jonka on ansainnut. Muttei vielä. Ei ihan vielä.

Kaikki menetetään ja sitten taas saa seksikkään tunteen kun haluaa ostaa 1000 levyä syksyllä ja talvella.

Sekin voi olla ansa. Monet bisnesmiehet ja ahneet oligarkit tykkäävät levyistä ja niiden ostamisesta. Puhumattakaan kirjoista.

Ei voi käydä kirjakaupassa ja kirjastossa. Pitää käydä kirjakaupassa ja kirjastossa.

Koska se on oikein. Se tuntuu nyt oikealta.

Sitten kun haluaa olla vapaa ja mennä kaupungille siellä on aina joku mies, juuri mies, joka pilaa minun oman energian.

Asettuu väärään hetkeen juuri sille osastolle, jossa minä teen ostokseni ja sabotoi minut menemään tiettyyn kiellettyyn paikkaan.

Painuisi vittuun se mies.

Mistä vitusta tämä raiskauksilla pelottelu on peräisin?

Yritän ratkaista maailmanrauhan todelliseksi ja maailman harmonisen juhlan mutta se on vaikeaa. Ratkaisen sen varmaankin älylläni. Mutta faktoilla ja tutkimisella en ratkaise sitä. Se on heikko kohtani.

Pointti on se että koko ihmiskunta saisi nauttia 70-90-lukujen aitoudesta mutta se olisikin 2020-luku. Maailman tähän asti mahtavin ja loistavin vuosikymmen.

Paluu vanhoihin, normaaleihin aikoihin, jolloin kulttuuri kukoistaa ja ihmiset luovat absoluuttisia mestariteoksia. Korostan sanaa aito. Aitouteen palaaminen on todella hankalaa jos pyörii netissä ja markkinoi itseään.

Kaikki muuttuu 2020. Millaiseksi se muuttuu, niin ostapa 1000 levyä ja vaikka 1000 kirjaa ja ensi vuonna saat paratiisin.

Nyt tunnen ihanaa solidaarista luottamusta levykauppiaisiin. Se tuntuu tosi ihanalta. Klassikoista pidän ja soundtrackeja ostan ja kaikkia genrejä.

A parody of world dictators

Imagine Recep Tayyip Erdogan in an afterglow after an orgasm? Scary, isn't it?

Putin, take a strong, strident karate grip of yourself and folk off.

Jair Bolsonaro should be put into a football match and played as a football. It would make everyone a bit happier.

Kim Jong Un, that hair cut of yours reminds me of a gay guy getting fucked. Or is it the people of yours fucking you?

Al-Assad and that Saudi-Arabian fuck face, imagine them making love to their multiple wives. Pardon me while I throw up.

Dear Chinese people, the mask is not to protect you, the mask is there to protect Xi Jinping, the people you care about.

Lukashenko should be tried in a homosexual court and watch films about gay love.

Everything has been offensive for the left but some things aren't offensive to the right, I hope, in this day and age, in this case.

Divina Joni sisältää älyllisiä kirjoituksia niin politiikasta, taiteesta kuin viihteestäkin. Aiheita on runsaasti ja kirjoitustyyli on syvälinen kaikessa ihanassa uteliaisuudessaan. Kirja sisältää niin lyhyitä huumoripaloja tyyliin George Carlin ja Bill Maher, kuin pitempiä, syvällisiä ja vakavampia kirjoituksia, jotka stimuloivat ajattelemaan.

Kirjassa on myös Jonin 70-sivuinen dialogi internetin mysteerisen skientologin kanssa, jonka henkilöllisyys ei ole vielääkään avautunut kirjailijalle. Kirjeenvaihto Jonin ja skientologin kanssa on jotain ennennäkemätöntä. Jos et usko mystisiin ja ihmeellisiin asioihin, voi dialogin lukeminen muuttaa ajattelutapasi.

Divina Joni on Joni Järvi-Laturin yhdeksästoista kirja.

