

The background is a high-contrast, abstract composition. It features a white base with numerous black ink splatters, streaks, and blotches of varying sizes and directions. Some splatters are large and irregular, while others are small dots or fine lines. The overall effect is one of dynamic movement and expressive, gestural painting.

Juha Marttinen

ELÄMÄNI KEVÄT

ELÄMÄNI KEVÄT

Juha Marttinen

Elämäni kevät

© 2022 Juha Marttinen

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-80-6341-4

Sisällysluettelo

Esipuhe	7
Matka alkaa	12
Matka jatkuu Luxemburgista	19
Espanjassa	23
Torre vieja	26
Fuengirola	31
Leiri pystyyn	35
Lomalla	37
Kylä	41
Koronarokotus	44
Päivät kuluu	49
Toinen kuukausi	54
Vierailu	58
Toinen puoli Fuengirolaa	61
Kotimatka alkaa	71
Elo menee pilveen	75
Sairaalassa	79
Lentokenttähotelli ja Suomeen	95
Kotona	102
Takaisin sairaalaan	106
Kotiin luutumaan	111

Esipuhe

Kohtalo on arvaamaton. En olisi uskonut kun lähdin joulukuussa matkailuautolla kohti aurinkoa, talvea ja lunta pakoon, että palaan maaliskuussa lentäen, sairaskuljetuksella Amsterdamin kautta Suomeen. Matkailuauto jää vielä jonnekin Ranskan vuoristoon. Asiaa ei tee helpoksi se tosiasia, minkä havaitsin liian myöhään. Ranskassa ei puhuta, eikä ymmärretä englantia. Suomea ei puhuta maamme rajojen ulkopuolella missään, lukuunottamatta Espanjan turistikohteita. Niissä tarjoilijat jopa kiroilee suomeksi, kun tuovat Suomen lipun pöytään.

Tämän matkakertomuksen tarkoitus ei ole pelotella omatoimimatkailijoita pysymään kotona, tai käyttämään seuramatkoja, joissa opas huolehtii kaikesta. Kieltämättä se on turvallinen tapa matkustaa. Omatoimimatkalla kohde näyttää oikean puolensa ja omatoimimatkalla henkilö on myös pakoitettu hoitamaan

vaikeitakin tilanteita itse. Matkailu avartaa, muttei niin paljon, jos käy seuramatkalla turistikohteissa ja opas pitää kädestä kiinni.

Todennäköisyys että jotain tapahtuu on pieni. Olen kierrellyt maailmaa aika paljon ja lähes aina omatoimisesti. Koskaan ennen ei ole mitään isompaa sattunut, nyt sattui. Tasaisenvauhdintaulukon mukaan seuraavaksi sattuu niin 30 vuoden kuluttua. Aion kyllä matkustella, kun kuntoudun tästä jutusta. Kipsi on jo poistettu ja matkailuauto on tuotu pihaan, joten voiton puolella ollaan.

Minulle tämä matka oli kulminaatiopiste elämässä. Olin pitkään haaveillut koko talven viettämisestä jossain lämpimässä paikassa, ilman lumitöitä yms. Yhdistin tähän matkaan myös eläköitymisen. Olin yrittänyt jäädä pois työelämästä ja 2 kertaa, mutta minulle on tarjottu aina jotain, mistä en yrittäjänä ole voinut kieltäytyä. Nyt ajattelin että häivyn maasta, enkä voi ottaa työkeikkoja vastaan. Nollasin myös koko elämän, takaisin tullessa voisin aloittaa uuden elämän puhtaalta pöydältä. Tämä kaikki toteutui nyt vähän eri tavalla

kuin ajattelin.

Jätin joulukuussa taloni Kotkan Tiutisessa tyhjilleen. Laitoin vedet poikki ja lämmöt poissaoloasentoon. Taloon asensin kaiken varalta 3 valvontakameraa. Pystyn kännykällä katsomaan videokuvaa sisältä ja ulkoa. Postilaatikkoon laitoin tekstin "ei mainoksia, eikä ilmaisjakelulehtiä". Postin käänsin nettipalveluun. Sitten vain ovi kiinni ja matkaan. Otin kuvan lähtiessä vähälumisesta maisemasta ja ajattelin, että palatessa lunta ei ole. Erehdyin, lunta oli metri.

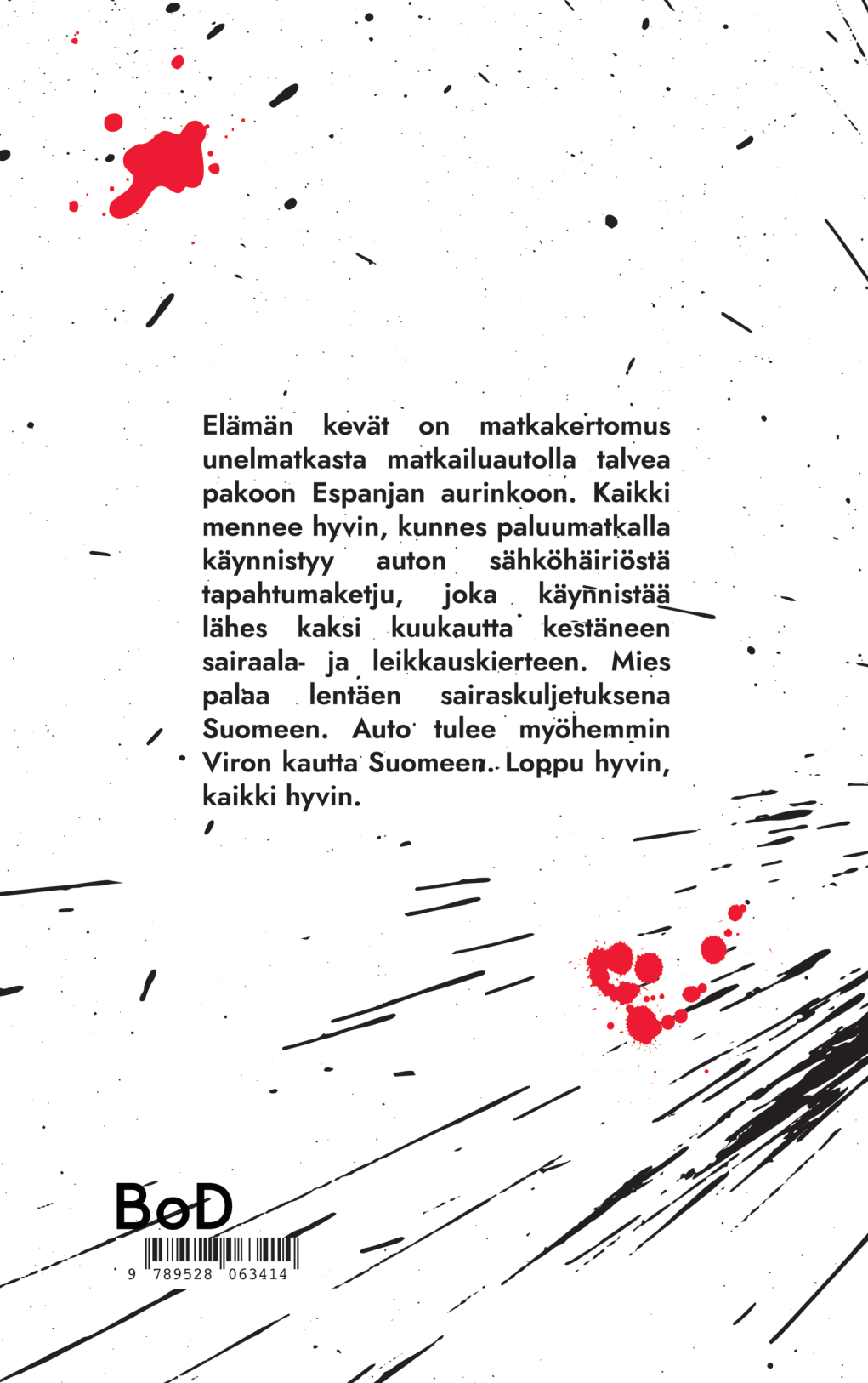
En varannut, enkö suunnitellut mitään etukäteen, olin ainoastaan varannut laivamatkan Vuosaaresta Travemundeen, muuten kaikki oli avoinna. Ajattelin tietenkin, että ajan jonnekin lämpöiseen ja minulla on aikaa, vaikka kesään asti. Tarkoitus oli pysähdellä matkalla sopivissa paikoissa campingalueilla. En ottanut huomioon, että Euroopassa on talvi ja lähes kaikki on kiinni. Ranskan vuoristossa on vielä kylmä ja maisemat lumisia. Espanja oli ensimmäinen paikka, jossa aurinko paistoi ja tarkenin kesävaatteissa.

Käytännössä Espanjan lisäksi ainoa lämmin paikka olisi ollut Portugal, mutta siinä ei olisi ollut juuri eroa Etelä-Espanjaan, joten hylkäsi sen. Ajoa oli muutenkin ihan riittävästi.

Kirjoitin matkakertomukseni sen vuoksi, että minulta kysyttiin usein matkasta. Kerroin yleensä sen lyhyen version matkasta, eli onnettomuudesta ja kotiinpääsystä. Se on kuitenkin vain pieni osa matkaa. Onni kääntyi vasta paluumatkalla Ranskassa. Siitä alkoi kieltämättä aika ikävä kevät, noin 2 kk, mutta ennen sitä matka oli kaikkien unelmien täyttymys. Matkan lopussa olin hyvin vaikeassa tilanteessa ja usein epätoivoinen. Asioilla on kuitenkin taipumus järjestyä ja nyt 3 sairaalaa, 3 leikkausta, 5 nukutusta, 2 puudutusta kokeneena ja viisastuneena, alan saamaan jo etäisyyttä tähän kaikkeen. Nyt alan jo miettimään uusia matkoja. Vahingosta viisastuneena otan huomioon, että jotain voi myös sattua. Selvitän asioita etukäteen, eikä jälkikäteen, vasta kun olen jo vaikeuksissa.

Matkavakuutusehdot on hyvä tarkastaa ja tarvittaessa korjata. Tietyt dokumentit on hyvä olla mukana. Jos liikutaan Ranskassa, tai muualla, alueilla missä ei

puhuta englantia, joku sana kanttaa opetella maan
omalla kielellä. Myös auton luotettavista
merkkikorjaamoista on luettelo saatavilla.
Vikatilanteissa voi hinauttaa auton suoraan paikkaan,
missä saa avun. Toisessa tapauksessa auto näkee
maailmaa ja vika säilyy. Yksi positiivisimmista asioista
jutussa on hyvät ihmiset. Minulle tarjottiin
kotiintullessa apua joka suunnasta. En olisi yksin
selvinnyt tästä kaikesta.



Elämän kevät on matkakertomus
unelmatkasta matkailuautolla talvea
pakoon Espanjan aurinkoon. Kaikki
menee hyvin, kunnes paluumatkalla
käynnistyy auton sähköhäiriöstä
tapahtumaketju, joka käynnistää
lähes kaksi kuukautta kestäneen
sairaala- ja leikkauskierteen. Mies
palaa lentäen sairaskuljetuksena
Suomeen. Auto tulee myöhemmin
Viron kautta Suomeen. Loppu hyvin,
kaikki hyvin.

BoD



9 789528 063414