

Tapanilan katoilta ja kujilta

ENSIO
AALTO



ENSIO AALTO

TAPANILAN KATOILTA

JA

KUJILTA

© 2019 Ensio Aalto

Kannen suunnittelu: Ensio Aalto

Sisuksen taitto: Ensio Aalto

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978 9528021346



Lyijykynä piirros Päivöläntieltä 1975

Alkusanat

Joskus kun lapsena kiipesin asuintalomme hämärälle ja pölyiselle vintille löysin sieltä arkun jossa oli sirkuksen käsiohjelmia ja pääsylippuja jotka olivat kuuluneet vanhalle sirkusmiehelle Ursukselle hänen kerrottiin suoristaneen hampaillaan hevosenkenkiä. Hän oli joskus nuoruudessaan esiintynyt sirkuksessa voimamiehenä, sekä koiran kouluttajana. Ursus asui pienessä hellahuoneessa asuintalomme toisessa kerroksessa, hän oli värikäs persoona jonka kielenkäyttö oli vähintäänkin kiellettyä alle kuusitoistavuotiailta ja hänestä riittäisi juttua monenkin A-nelosen täytteeksi. Se miksi hän liittyy tähän kirjaprojektiini on hänen meille penskoille monesti toistamansa ajatus siitä, että hän vielä joskus perustaisi sirkuksen. Sirkuksen perustamiseen hän oli jo liian vanha ja huonokuntoinen, mutta pienessä hönössä tuo ajatus tuntui kait aivan toteuttamiskelpoiselta. Minä en ole perustamassa sirkusta, mutta olen jo pitempään suunnitellut tekäväni kuvitetun painotuotteen Tapanilasta, jossa vietin lapsuuteni ja osan nuoruuttanikin , ja ajattelin että kun kerran tuli päätettyä niin kai se on hoidettava loppuun asti .



Päivöläntie

Päivöläntietä voi kai hyvällä syyllä ainakin minun nuoruudessani sanoa Tapanilan pääkaduksi. Sen varrella oli valtaosa Tapanilan pienistä kauppaliikkeistä. Sen varrelle myös silloinen elämäni paljolti rakentui. Koulun aloitin torinlaidalla Päivöläntien toisessa päässä ja toisessa päässä taas sijaitsi ensimmäinen työpaikkani. Asuin myös perheineni Päivölän tien varrella jonkin aikaa seitsemänkymmeluvun loppupuolella .

Hiekkateiden ja taitekattojen Tapanila

Tehdessäni tätä kirjaa otin aina silloin tällöin yhteyttä joihinkin henkilöihin tai tahoihin jotka olivat jotenkin yhteydessä Tapanilaan, ajatuksena, että joku olisi projektistani kiinnostunut tai peräti haluaisi kustantaa kirjani.

Isompaa kiinnostusta ei kuitenkaan ilmennyt, eräs nykytapanilalainen kuunteli hajamielisen kohteliaasti selvitykseni projektistani ja kuvaili sitten nykytapanilaa, joka on siisti rauhallinen ja hyvin hoidettu kyläyhteisö nykyaikaisine palveluineen.

Mieleeni tuli silloin, että minä halua tässä kuvata vain sitä kallellaan olevien piharakennusten ja hiekkateiden ja taitekattojen Tapanilaan joka on lapsuudestani ja nuoruudestani mieleen jäänyt.



9 789528 021346