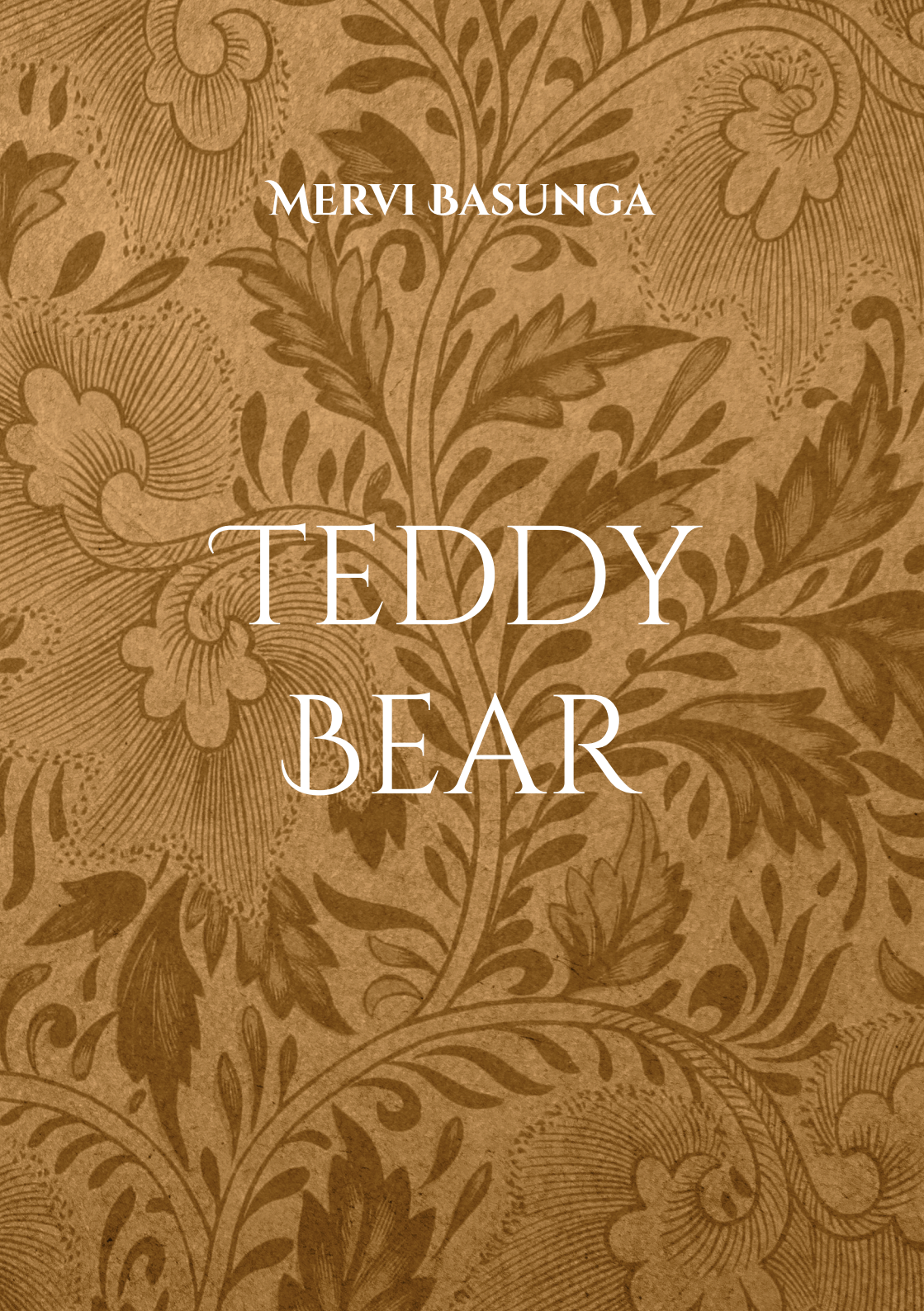




MERVI BASUNGA

TEDDY
BEAR

“Tie harhautui metsässä ja minä valitsin sen vähemmän kuljetun ja siksi kaikki on toisin”.

- Robert Frost

Mervi Basunga

Teddy Bear

© 2022, Mervi Basunga

Kustantaja: BoD - Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD - Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-80-6318-6

1. luku

- Oletko valmis? Kysyi Päivi, kun he lähestyivät hitaasti lähtöselvitystä. Esko työnsi matkalaukkukärryä hänen vieressään.

- Tämän valmiimmaksi en tule, Esko vastasi. Päivi hymyili,

- Hyvää lentoa.

- Kiitos.

He seisoivat hetken paikoillaan. Päivi ei kosketтанut eikä halannut, eikä Esko tehnyt aloitetta. He hymyilivät vain.

- Nähdään kuukauden kuluttua, lausui Päivi.

- Nähdään.

Päivi vinkkasi silmää, ja kääntyi lähteäkseen. Esko seurasi hetken hänen kulkuaan, pisti merkille vaimon vaaleat suortuvat hatun alla. Yhtäkkiä Päivi käännähti kannoilleen.

- Jos Elina ilmaantuu, sano, että annan hänelle köniin! Hän huudahti.

- Haa haa, hyvä vitsi, Esko oli hohottavinaan.

Päivi jatkoi matkaansa.

- Hei, Päivi! Huusi Esko hänen peräänsä. - Olen pahoillani!

Päivi heilautti kättään kääntymättä.

*

Elina oli ilmestys sillä muodokkaalla, punatukkaisella ja vihreäsilmaisellä tavalla, joka herätti miehissä janoa ja pelkoa, ja naisissa epäilystä ja varovaista ihailua. Elinassa yhdistyivät kurvikas, naisellinen pehmeys ja salaperäinen valta. Valta piili arvoituksellisenä hänen katseessaan, ja agressiivisena vyörynä hänen punaisissa hiuksissaan. Hän ei jättänyt ketään kylmäksi. Esko oli luvannut itselleen sekä Päiville, että unohtaisi Elinan, ja niin oli tapahtunut. Elinalla ei ollut enää valtaa häneen. Kaikki Elinaan liittynyt pelko ja kiihtymys olivat poissa. Mutta vaikka kaikki oli ohitse, oli kuitenkin äärimmäisen helppoa palauttaa mieleen jok`ikinen Elinan sana, katse ja ele.

Ensimmäiseen työpalaveriinsa Elina purjehti punaisessa, samettisessa, muotojaan nuolevassa mekossa. Esko tunsi, että

koko huone sähköistyi. Esko punehtui. Hän ei ollut tavannut tällaista naista aikoihin, ei asiakkaissa, eikä totisesti heidän työyhteisössään. Heidän pieni myyntiryhmänsä oli pysynyt samana jo vuosia.

He olivat keski-ikäisiä, tavoilleen uskollisia miehiä, tunsivat tuotteensa ja asiakkaansa läpikotaisin. Ryhmä teki tasaista tulosta huolehtien vanhoista asiakassuhteista, ja voitti harvoin uusia. Vakituiset asiakkaat luottivat heihin kuin Jumalaan parikymmentä vuotta kestäneen suhteenrakennuksen ansiosta, ja nämä suhteet hoidettiin haasteettomasti toisella kädellä. Toki silloin tällöin putkahti uusiakin asiakkaita jostakin sanan kiirittyä, tai jatkuvien nettikampanjoiden seurauksena. Uusi asiakas oli aina suuri myyntivoitto, ja asiakas yritettiin liimata vanhojen luottoasiakkaiden rivistöön aktiivisella suhteenrakennuksella. Kyllä he kaikki siihen pystyivät. Työnteko oli uutteraa, mutta kuitenkin intohimotonta. Yksilöinä ja ryhmänä he olivat menettäneet voiton- ja tavoitteennälkensä. Yritys olisi voinut paljon rahakkaammin, mikäli heillä vielä olisi ollut vanhaa paloa. Ajat, jolloin he kaikki olivat olleet kilpailuviettisiä, nuoria miehiä, täynnä

ihanteita ja uskoa huomiseen, olivat ohitse. Samaa kaliiperia oli myyntiryhmän ainut nainen, Anneli. Anneli oli toiminut tiimin esimiehenä viimeiset 10 vuotta, ja häneen oli totuttu kuin pariin vanhoja juoksukenkii. Ennen esimieheksi nimitystään hän oli ollut myyntiedustaja, kuten he muut. Hän oli yhtä muutoshaluton ja tavoitteeton kuin pojatkin, ja sellainen johtajuus oli sopinut kaikille paremmin kuin hyvin. Nyt sitten saapui Elina, varoittavana kuin palosireeni, täynnä visioita ja tulta. Elina oli syrjäyttänyt Annelin ja nimitetty yllättäen myyntiryhmän esimieheksi, ulkopuolelta. Firman johto- ja omistajataho Ruotissa oli pitkään ollut tyytymätön myyntitiimin tehottomuuteen Helsingissä. He halusivat lisää tulosta. Anneli sai nootit koko ryhmän kyvyttömyydestä luoda uusia, kestäviä asiakassuhteita, ja Esko oli jo kauan odottanut esimiehen vaihtumista. Elinan yhtäkkinen saapuminen yllätti hänet siltikin. Anneli ei ollut puhunut uudesta esimiehestä mitään. Valinta oli tehty hiljaisuudessa.

- Kaikki tulee muuttumaan, Elina lausui kokouksessa antaen katseensa kiertää pöydän ympärillä istuvissa miehissä. Häntä tuijotettiin takaisin häpeilemättömän ahnaasti, mutta

pelokkaasti, ja Elina tiesi tarkalleen, mitä tämä keski-ikäinen, mukavuusalueelleen jämähtynyt, jo hieman harmaantunut ja löysistynyt miesjoukko tunsu ja ajatteli. Elina oli juuri lausunut ne kolme sanaa, jotka edustivat heidän pahinta painajaisiaan. Esko vilkaisi Annelia kiinnostuneena, mutta hänen ilmeensä ei kertonut mitään.

- Tästä lähtien täällä ei enää lueskella internetsivustoja Golfosakkeista Espanjassa, vaan keskitytään olennaiseen: myymiseen. Uusien kynien ja toimistokalentereiden lanseeraus tapahtuu ensi viikolla. Minun tehtäväni on herättää vanha intohimonne ja taistelutahtonne! Elina julisti tehden käsillään ilmaan laajoja voitonjulistusliikkeitä. Esko hymyili itsekseen. Tätä he todennäköisesti tarvitsisivat. Markku, Kari ja Seppo loivat Eskoon outoja katseita. Esko tajusi, että he vaistosivat Eskossa innokkuutta, joka oli heille ryhmänä vierasta. Hänen kollegansa eivät lämmenneet Elinan puheille.

- Mukavuusalueet hylätään nyt! On aika loikata niiden ulkopuolelle, ja hyökätä, Elina jatkoi tulisesti. - Ymmärrän tarpeen pitää kynsinhampain kiinni jo luoduista asiakassuhteista. Ne ovat tärkeitä, en minä sitä kiellä, mutta

tuotteemme ovat jotain, jota isot yritykset maailmalla havittelevat: perinteistä, iätöntä, ainutlaatuista pohjoismaalaista design:a, jotain kaunista ja käytännöllistä tässä digitalisoituneessa maailmassa. Miettikää nyt tuotteitamme liikelahjoina! Ne pysyvät saajiensa mukana missä vain! Kuka ei haluaisi allekirjoittaa meidän kynillämme? Kuka ei haluaisi kiinnittää kyniämme povitaskuunsa, tai jakaa nahkakantisia kalentereitamme työntekijöilleen lahjoiksi vuodenvaihteessa? World of Pen tarkoittaa laatua ja tyylikkyyttä. Se ei vanhene ja haalistu iPhonen ja tablettien rinnalla. Me emme ole jäänne vanhasta, vaan tarjoamme jotain kaunista ja perinteistä kaiken uuden, uuvuttavan digitalisaation ja tietovirran rinnalla.

Elina oli noussut seisomaan, ja hänen sulava vartensa oli näytillä kaikille. Hän oli hengästynyt tulipalopuheensä jäljiltä, hänen rintansa nousi ja laski ja hänen poskensa punoittivat. Nainen oli aivan mieletön ilmestys. Hän oli ottanut haltuunsa koko ajan ja paikan. Esko silmäili varovasti poikia ja Annelia. Anneli ei koskaan ollut näyttänyt niin huomaamattomalta. Pojat olivat täynnä ällistystä, ja istuivat jonkinlaisessa

Viisikymppisen Eskon elämä muuttuu yllättäen, kun tuttuun ja turvalliseen työyhteisöön asteelee uusi, salaperäinen ja viekoitteleva naispomo.

Intohimon aika työpaikalla on ohi. Työyhteisö on jo luiskahtanut innottomiin ja tavoitteettomiin rutineihin ja nauttii vakiintuneen asiakaskunnan luottamuksesta.

Mitä tapahtuu, kun intohimoinen Elina saapuu paikalle? Entä mitä tekee Esko, kun hän löytää itsensä Elinan huomion keskipisteestä, niin ammatillisesti kuin henkilökohtaisestikin? Eskosta tulee Elinan Teddy Bear. Yhtäkkiä Esko joutuu ratkaisemaan, että missä kulkevat hänen sopivaisuutensa rajat. Mitä hän voi sallia ja miinkä hän kokee häirinnäksi?

Samaan aikaan Eskon vanha sairaus ja lapsuuden- ja nuoruuden kokemukset nostavat päätään. Esko saa tuta siitä, ettei hän hallinnutkaan elämäänsä niin suvereenisti, kuin hän alunperin oli kuvitellut. Eskon on lopultakin, keski- ikään ennättäneenä miehenä löydettävä omat ääriiviivansa ja päätettävä, että kuka tai mikä pitelee vallankahvaa hänen elämässään.

BoD



9 789528 063186