



SANOJA RAKKAUDESTA

Parhaat tekstit BoD:n
ja Kirjastolehden kirjoituskilpailusta



SUOMEN KIRJASTOSEURA
FINLANDS BIBLIOTEKSFÖRENING
FINNISH LIBRARY ASSOCIATION



Sanoja rakkaudesta

Sanoja rakkaudesta

© 2011 Suomen Kirjastoseura ry, Books on Demand GmbH
ja yksittäiset kirjoittajat

Taitto ja päällys: Books on Demand
Kustantaja: Books on Demand GmbH, Helsinki, Suomi
Valmistaja: Books on Demand GmbH, Norderstedt, Saksa
ISBN: 978-952-498-909-1

Sisällysluettelo

Alkusanat	7
Maileena Sorvali: Sen jälkeen	9
Enni Yli-Hynnilä: Ei naapurin isännät verä vertoja sun massikalle	13
Marja Mäenpää: Perjantaipromenadit	14
Anu Sandvik: Digitaaliajan rakkaustarina	21
Virve Nyysönen: Purukumikesä	27
Anni Kiikola: Rakkauden jäljet	28
Esa Suomaa: Perhesiteet	31
Sirkku Kokkonen: Koirankasvatusta	32
Petri Ervasti: Kaipaus	35
Heidi Boström-Vesola: Avokelavirveli	36
Suvi Salminen: Jos revin ihosi auki	39
Henry Aho: Äänetön rakkaus	41
Erja von Koch: Istun vanhan koivun katveessa	45
Aino Lindh: Alvar ja Osma	46
Virpi Yliraudanjoki: Räiskyvä tahrainen yö	56
Marja-Liisa Kaleva: Arkirakkautta	57
Riina Halla: Teehetki	62

Janita Raskala: Sanoja rakkaudesta	63
Pia Auvinen: Madridin kaduilla ja käytävillä	72
Helena Astola: Elokuun ikävä	79

Alkusanat

Väitetään, että suomalaiset eivät ole erityisen romanttista kansaa. Siltä se voi ulospäin näyttää, mutta pöytälaatikoista löytyy sellaista tunteenpaloa, että oksat pois!

Sanoja rakkaudesta -kirjoituskilpailuun tuli yli 200 tekstiä eri puolilta Suomea. Kirjoittajissa oli kaikenikäisiä miehiä ja naisia, ja teksteissä herkkiä runoja, hauskoja pakinoita ja raadollisiakin tarinoita rakkaudesta.

Suomi taitaakin olla pullollaan pöytälaatikkokirjailijoita, joista me saamme ylpeinä esitellä muutaman.

Kukaties joku heistä vielä jatkaa edesmenneen rakastetun rakkausrunoilijamme, Tommy Tabermannin jalanjäljillä?

Ira Koivu, päätoimittaja
Kirjastolehti

Maileena Sorvali: Sen jälkeen

I Tuore rakkaus

Lämmin,
vastalypsetty
lempesi
säteilee
auringonnousunautereista onnea,
huikaisevan korkeita poutapilviä
muistiisi,
jonne minusta jäi vain pölynharmaata nukkaa,
tuskin huomattavaa.

Mutta älä,
älähän,
ei minullakaan hullummin mene.

Eilen
kosin keinutuoliani,
se sanoi
tahdon,
otti minut lämpimään syliinsä,
keinutti uneen

ja on myös
vuoteen
viileä hyväntahtoisuus.

II Maestrolle, Juho Rissasen tyyliin

että jonakin yönä
humalassa
eksyisit
erehtyisit
lumikuningattaresta
ja ylimielisyydessäsi
yrittäisit panna Kallavettä

jäätyisit
kyrvästäsi kiinni avantoon
kuin sadun karhu hännästään

ja aamulla
laihaa selkärankaasi kaluaisi
kapinen kettu
ja
naurava harakka
Juhani Ahon lintu

III Isät ja lapset

Lapsi
vapautti hänen luovuutensa,
joka
oli jäänyt navan vangiksi.

Lapsi, lapset.

Lapset tuovat leivän tullessaan,
huushollin,
kalvaan arjen,



Väitetään, että suomalaiset eivät ole erityisen romanttista kansaa. Siltä se voi ulospäin näyttää, mutta pöytälaatikoista löytyy todellista tunteenpaloa. BoD:n (Books on Demand) ja Kirjastolehden Sanoja rakkaudesta -kirjoituskilpailuun tuli lähes 200 tekstiä eri puolilta Suomea. Kirjoittajissa oli kaikenikäisiä miehiä ja naisia, ja tekstien joukossa niin herkkiä runoja ja hauskoja pakinoita kuin raadollisiakin tarinoita rakkaudesta.

Tähän kirjaan on koottu 20 tuomariston kilpailun parhaiksi valitsemaa tekstiä. Voittajaksi nousi Maileena Sorvali runosarjallaan "Sen jälkeen", toisen sijan vei Enni Yli-Hynnilän runo "Ei naapurin isännät verä vertoja sun massikalle" ja kolmanneksi sijoittui Marja Mäenpää novellillaan "Perjantaipromenadit".

ISBN 978-952-498-909-1

www.bod.fi

