

Zukkivat oksat



Säveliä ja sanoja

Kukkivat oksat

Terttu Lajunen

Kukkivat oksat
Laululintu 10

© Terttu Lajunen 2013

Kustantaja: Books on Demand GmbH,
Helsinki, Suomi

Valmistaja: Books on Demand GmbH,
Norderstedt, Saksa

ISBN 978-952-286-791-9

Lukijalle – Laulajalle – Soittajalle

On jälleen aika lähettää uusia lauluja maailmalle etsimään vastakaikua. Tähän aikaan vuodesta tuntuu mukavalta kertoa, että aiheakseli ulottuu kesästä joulun.

Toivon, että nämä ”poikaset” voisivat tuottaa iloa ja lämmintä mieltä vastaanottajalleen.

Onnellista matkaa kohti lisääntyvää valoa: joulua ja kevättalvea!

Jyväskylässä marraskuun loppuvaiheilla

Terttu Lajunen [terttu.lajunen\(at\)gmail.com](mailto:terttu.lajunen(at)gmail.com)

Sisältö

Kukkivat oksat	s. 7
Maasta katsoen	s. 23
Sarastus	s. 41
Kesäpääskynen	s. 48
Aika vaihtuu	s. 89
Syksyn laulu	s. 96
Ennen kuin on yö	s. 146
Valo	s. 150

Žukkiwat oksat



A.-P. R.

Kylväjät

Säv. ja san. Terttu Lajunen

Cm G7 Cm Eb Fm Bb Eb Cm Fm

1. Aurinko nousee, aa-mu sarastaa. Väkän-sä täyteen kylväjät saa. Herra heidät lähettää
 2. Kylväjättyös-sä päivän a-hertaa, il-ta kun joutuu, pa-la-ta saa. Siinaa! Herra, kättentyy

6 Eb G Cm Fm Eb G Cm G7 Cm

6 pel-loil-len-sa, voi-ma se-kä suo-ja on o-mi-en-sa, työ-hön-sä val-mis-taa.
 i-lok-sem-me. Rau-ha o-le heik-ko-jen sie-lu-jem-me, yö kun jo o-dot-taa.

11 G Cm G Cm Fm

11

16 Bb Eb Cm G G7 Cm

16

Juuret mullassa

Säv. ja san. Terttu Lajunen

1 Alkusoitto

Sheet music for the introduction of "Juuret mullassa" (Roots in the Soil), composed and lyricized by Terttu Lajunen. The piece is in 4/4 time and features a Cello and Violoncello (Vc.) accompaniment.

The music is written in F major (three flats) and consists of 16 measures. The key signature is F major (three flats).

Chord Progression:

- Measures 1-5: Fm, C, Fm, Bbm, Fm, C, Fm, C
- Measures 6-10: Fm, Bbm, Ab, Bbm, Ab, Eb, Ab, C, Bbm, Fm, C, Fm, Eb
- Measures 11-15: Ab, Eb, Ab, C, Fm, Eb, Ab, Bbm, C, Fm, Eb
- Measures 16-16: Ab, Bbm, Ab, Eb, Ab, C7, Db, C, Fm

Instrumentation:

- Cello:** Plays the main melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.
- Vc. (Violoncello):** Provides a harmonic foundation with sustained chords and moving bass lines.

Measure Markings:

- Measures 6, 11, and 16 are marked with a '6' in the left margin.

Juuret mullassa / Alkusoitto

2

21

Vc.

26

Vc.

The image shows a musical score for a piece titled "Juuret mullassa / Alkusoitto". The score is written for a guitar (Vc.) and consists of two systems. The first system starts at measure 21 and ends at measure 25. The second system starts at measure 26 and ends at measure 30. The key signature is B-flat major (two flats). The first system features a melody in the treble clef with chords Bbm, C, Fm, Bbm, C, Fm, Bbm, and C. The bass line in the first system consists of whole notes: G2, F2, E2, D2, C2, B1, A1, and G1. The second system features a melody in the treble clef with chords Fm, Bbm, C7, Fm, C, and Fm. The bass line in the second system consists of whole notes: G2, F2, E2, D2, C2, B1, A1, and G1. The score is marked with a "2" at the end, indicating a second ending or a second measure.

Ukkivat oksat



Laululintu 10

ISBN 978-952-286-791-9

