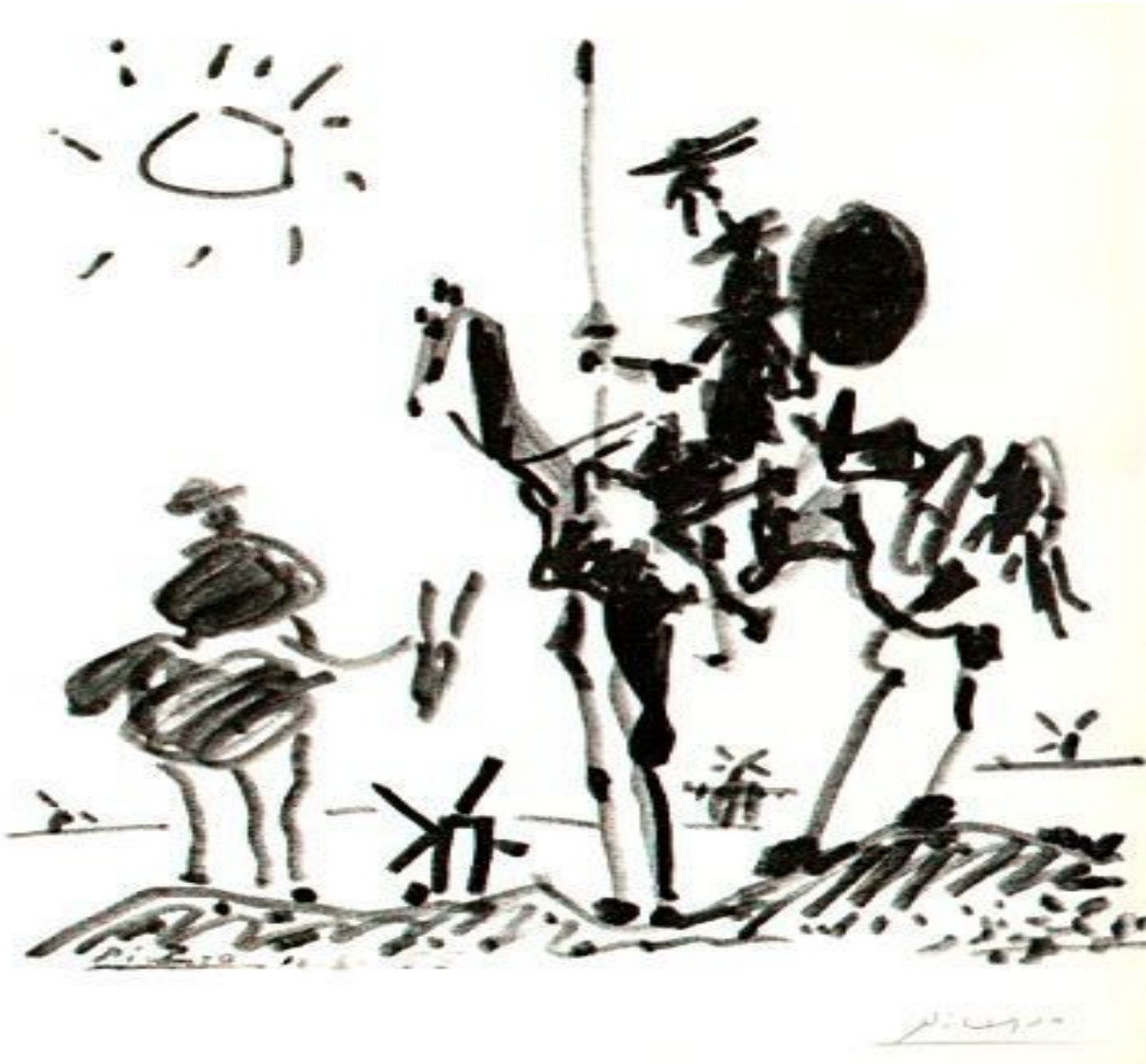


**Suosioonne sulkeutuu
kirjailija Cervantes The Younger One**



**OPETTAVAISIA KERTOMUKSIA
SISÄPOLITIIKASTA**

Alkusanat lukijalle

Päiväkirjapamflettien genre
Päiväkirjapamflettien fokus
Päiväkirjapamflettien gnosis
Päiväkirjapamflettien korollaari

Sisällys päivämäärineen

Osat 1-118 / kirjoituspäivämäärät:

Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yksi	01.11.2008
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksi	10.11.2008
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolme	20.11.2008
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljä	26.11.2008
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisi	02.12.2008
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusi	08.12.2008
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa seitsemän	11.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksan	15.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksän	16.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kymmenen	17.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yksitoista	18.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksitoista	20.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmetoista	22.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljatoista	24.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisitoista	25.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusitoista	26.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa seitsemäntoista	27.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksantoista	28.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksäntoista	29.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksikymmentä	30.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksikymmentäyksi	30.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksikymmentäkaksi	30.01.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksikymmentäkolme	07.02.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksikymmentäneljä	13.02.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksikymmentäviisi	15.02.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksikymmentäkuusi	17.02.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksikymmentäseitsemän	20.02.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksikymmentäkahdeksan	23.02.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kaksikymmentäyhdeksän	23.02.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmekymmentä	24.02.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmekymmentäyksi	26.02.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmekymmentäkaksi	28.02.2009

Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmekymmentäkolme	30.02.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmekymmentäneljä	02.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmekymmentäviisi	05.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmekymmentäkuusi	07.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmekymmentäseitsemän	10.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmekymmentakahdeksan	13.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kolmekymmentäyhdeksän	13.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljäkymmentä	14.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljäkymmentäyksi	15.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljäkymmentäkaksi	16.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljäkymmentäkolme	16.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljäkymmentäneljä	18.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljäkymmentäviisi	18.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljäkymmentäkuusi	20.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljäkymmentäseitsemän	21.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljäkymmentakahdeksan	22.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa neljäkymmentäyhdeksän	23.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisikymmentä	25.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisikymmentäyksi	25.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisikymmentäkaksi	26.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisikymmentäkolme	28.03.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisikymmentäneljä	07.04.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisikymmentäviisi	11.04.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisikymmentäkuusi	13.04.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisikymmentäseitsemän	21.04.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisikymmentakahdeksan	23.04.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa viisikymmentäyhdeksän	06.05.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentä	24.05.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentäyksi	27.05.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentäkaksi	01.06.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentäkolme	10.06.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentäkolme / liite B	10.06.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentäneljä	21.06.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentäviisi	12.07.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentäkuusi	13.07.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentäseitsemän	30.07.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentakahdeksan	01.08.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kuusikymmentäyhdeksän	02.08.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa seitsemänkymmentä	15.08.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa seitsemänkymmentäyksi	18.08.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa seitsemänkymmentäkaksi	20.08.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa seitsemänkymmentäkolme	22.08.2009

Don Quijote ja Sancho Pansa / osa seitsemänkymmentäneljä	23.08.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa seitsemänkymmentäviisi	25.08.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / seitsemänkymmentäkuusi	26.08.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / seitsemänkymmentäseitsemän	27.08.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / seitsemänkymmentäkahdeksan	30.08.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa seitsemänkymmentäyhdeksän	01.09.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksänkymmentä	07.09.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksenkymmentäyksi	08.09.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksenkymmentäkaksi	13.09.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa /osa kahdeksenkymmentäkolme	14.09.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksänkymmentäneljä	21.09.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksänkymmentäviisi	27.09.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksänkymmentäkuusi	10.10.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksänkymmentäseitsemän	14.10.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksänkymmentäkahdeksan	17.10.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa kahdeksänkymmentäyhdeksän	18.10.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksänkymmentä	20.10.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksänkymmentäyksi	24.10.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksänkymmentäkaksi	25.10.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksänkymmentäkolme	27.10.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksänkymmentäneljä	02.11.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksänkymmentäviisi	05.11.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksänkymmentäkuusi	10.11.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksänkymmentäseitsemän	21.11.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksänkymmentäkahdeksan	29.11.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa yhdeksänkymmentäyhdeksän	01.12.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa sata	04.12.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa satayksi	08.12.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa satakaksi	17.12.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa satakolme	20.12.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa sataneljä	27.12.2009
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa sataviisi	10.01.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa satakuusi	19.01.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa sataseitsemän	04.02.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa satakahdeksan	21.02.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa satayhdeksän	04.03.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa satakymmenen	06.03.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa satayksitoista	14.03.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa / osasatakaksitoista	23.03.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa satakolmetoista	16.04.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa / osa sataneljätoista	19.04.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa /osa sataviisitoista	24.04.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa /osa satakuusitoista	05.05.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa /osa sataseitsemäntoista	23.05.2010
Don Quijote ja Sancho Pansa /osa satakahdeksantoista	07.06.2010

PÄIVÄKIRJAPAMFLETTIEN GENRE

Tämä luomus kamppailee kosmoskirjallisuuden merkittävimmän uusklassikon asemasta suomalais-ugrilaisen sisäpolitiikan bysanttilaisessa todellisuudessa. Ylevää nykyhistoriikin eetosta maan tavan ja sanan voiman ristiaallokossa. Legenda ennen syntymistään, hikipiikki muistivammaisten poliittikkujen pers'lihassa. On tuonut politiikkaan törmäkkää diversiteettiä ja murentanut eliitin valtapöytä korostamalla kansan itsemääräämisoikeutta. Firabeliparodiaa hanslankarihengessä puolentoista vuoden ajalta, Don Quijote ja Sancho Pansa osat 1-118 kirjana. Yläkulman päivämäärät funktioivat kontekstin. Poliittinen non-stop-kronologia avartuu perspektiiviin, kun huomioi julkaisu- ja jakeluajankohdat. Armon syksy 2010 tai kohtalon kevät 2011 saattaa tuottaa uudet traktaatit, osat 119 - jotain, teemalla "Politiikan Käyttöopas - Vaalit Puhtaalta Pöydältä". Kolumnisteilla on ikiaikainen subjektiivisen totuuden näkökulmaoikeus. Vastapaino absoluuttiselle totuudelle. Viralliselle bullalle.

PÄIVÄKIRJAPAMFLETTIEN FOKUS

Raamatun ja Cervantes Saavedran kirjoittaman Don Quijote de la Mancha'n jälkeen tämä ollee Telluksen käännetyin teos. Kirjailija Cervantes the Younger One kisaa Danten, Boccaccion sekä uudelta ajalta Hemmingway'n ja Heikki Hietamiehen sarjassa. Kolumnit ovat fyysisesti identtisiä. Huntuna mielenrauhalle annos lyriikkaa, juurevaa kansanperinnettä, alkuviihsauden uskoa, sekä aukkojen tiedettä ja uskomuskultteja. Skolastiikka ei jumita. Väliin burleskia ismismää, rujoa rahvaan-omaisuutta ja hulvatonta paatosta. Hyytävää verifiointia ja falsifiointia. Huomiota vähäosaisiin ja oikeudenmukaisuuteen. Kaikupohjana lapsenomainen viattomuus, suorasukaisuus ja vilpittömyys. Kehissä eettiisrivologiset metodit. Hahmot karigatyryisiä. Kärkihahmojen kohtelu kärjekään kriittistä ja johdonmukaisen asenteellista. Kiltit ja tuhmat erottuvat tekojensa mukaan. On syytä kokea hahmot kökköpateettisen intohimoisesti. Sanan voimaa aikamatkalla pullopostista sähköpostiin.

PÄIVÄKIRJAPAMFLETTIEN GNOSIS

Kirja fabuloi pohjois-savolaisesta ja keskisuomalaisesta sankarismiehistä, Don Katainen ja Sancho Vanhanen, via dolorosassaan. Tavatessaan toisensa he löivät heti ylävitokset ja päättivät offensiivista. Ensinmainittu on ylimys ja mielevä hidalgo, joka menetti järjenvälon luettuaan yhtä aikaa kastilialaisia rosvoritariromaaneja ja suomalaisia monimiljonääristalinistien mahdottomia plutokratian, kleptokratian ja taistolaisuuden synteesiteorioita. Sancho-parka on surullisen hahmon ritarin yhtä koominen apuri, nenärenkaalla kiinnitetty sidekick. Luulee isäntäänsä hulluksi, mutta tuulimyllyvoimat, vastaan tulevat maalaistytöt like Dulcinea del Toboso ja vaalivoiton epätoivo ajavat ratsaille. Köyhä maalaishidalgo julistaa sodan sorrettuja vastaan vääryyden puolesta. Konimus kaakkimuksinaan Rosinante Ravi ja oraaattori Kalli. Tuhmat hahmot tarinan tilkkeenä Hollituvassa ja Lärväthovissa ovat fiktiivisiä. To Be or Not to Be. Kiltit ovat todellisia. Motiivina heillä on pyyteetön kutsumus.

PÄIVÄKIRJAPAMFLETTIEN KOROLLAARI

Äänestä, saat urputtaa. Poliittikka ei ole aina pötypuhetta. Tämä exempla-novela on moraalioppia degeneraation torjuntaan. Uniikki tyyli lajipläjäys, ainut auringon alla. Keisarin kankurit, Sanchon aisankannattajat, huikentelevaisen Hidalgon eskadroonat ja lähes koko Merisalon huima hallitus armottoman luupin alla. Spektaakkelilla on onnellinen loppu. Vaalit voittaa äänestävä väki läpi reklaamisaasteen, veropuhalluksen, tuloerotendenssin, risupakettibluffin, vaalirahakoplauksen, valtaisteluvaleiden ja egoisminarsismin. Kokonaisuus on särötön harmonia kuin rikkoutumaton muisto, joka pirstaloituu, kun sen sanoiksi pukee. Sana terästyy säilän edessä. Höpön höpö. Puhtia on kuin kylätoimikunnissa, ja järkeä kuin koirien symposiumissa. Mielevä hidalgo Don Katainen, kapitalisti ilman kapitaalia, ja kamaripalvelija Sancho Vanhanen, agraari ilman viljelysarkaa, nousevat ratsaille tuulimyllyjä vastaan. Nukkuvat äänestämään. Altruismi ja filantropia voittaa bruttokansantuotteen.

Ylimys Don Katainen ja aseenkantaja Sancho Vanhanen vannovat toisilleen verivalan päättäen keventää taas kerran vaurasväen tuloveroja, sekä junata heille verovähennyksiä ja innovatiivisia tukia. Don vakuutti, ettei julkisen sektorin tasapaino horju, päinvastoin verokevennys korjaa suhdanteita. Sotaretkellä tuulimyllyjä vastaan Don rustaa yksin päätökset ja strategiat, Sancho heikkolahjaisena peesailee tyhmiä kyselemättä. Hyväosaisten varallisuutta tulee turvottaa, ettei heille tule apea mieli.

Näitä auringonlaskun ratsastajia eivät mitkään tuulimyllyt pysäytä, hylkyraadollinen missio pysyy maailman tappiin, sataa taivaasta vaikka tavarajunia. Tämä nerokas käänteinen Robin Hood-strategia, ottaa köyhiltä ja antaa rikkaille, aiheuttaa laajaa ihastusta raikkaudellaan ja uutuudellaan. Tämä elävöittää mieltä ja sielua. Sieg Heil. Jedem das Seine. Kaikille arvonsa ja ansionsa mukaan. Tämä on kaikkien innovaatioiden äiti. Juuri tätä on odotettu kuin kuuta nousevaa. Divina et impera. Dixi.

Suurin tuulimylly Sauli Niinistön hahmossa pysäyttää ristiretken hetkeksi. Tuntuu että omissa soi. Selvästi oma maali. Tukipilari sooloilee. Messiaanisen markkinalibertarismin kehdoissa on pirullista skeptisyyttä. Omalla nuotiolla epäillään, ettei tämä anti-Robin Hood-malli olisikaan pro patria, vaan pro forma. Ettei se elvyttäisikään taloutta kuten keskiajalla. Don ja Sancho jähmettyvät vain tovin, only all the year around, mutta sitten pasuunat soiden täyttä laukkaa etiäpäin. Omasta kunniaistahan tässä hemmetti on kysymys, eikä mistään pirun elvytyksistä. Eikä tässä periferiassa, eikä näillä tanhuvilla yhteistyöhön rahvaan kanssa ruveta. Kyykkyyn vaan, sunfaraa. Donin vetovoima on hänen henkilössään. Mielevä hidalgo puhuu mielellään köyhyydestä, mutta tuottaa sitä vielä mieluummin. Jos jotain päättää, täytyy myös olla oikeassa. Vaikka todellisuus olisi asiasta yhtä kaukana kuin sika pohjantähdestä, ei pidä antaa periksi. Sisu vaan kasvaa Sancholla takaoikealla. Don ei ole väärässä, ei koskaan. Eikä tarvitse, koska aina voi maalata mustan valkoiseksi. Näin kopea Don pähkäili ja mieli tuli keveäksi kuin poutapilvi. Vaikka loputon vauraiden verokevennys- ja verovähennyslinja vaatii utooppisia varainsiirtoja, ei huoleta. Kansantalous kukkii, kvartaalitalous ei pelkää mitään.

Jos velan maksun aika tulee, leikataan varattomilta ja nostetaan välillisiä veroja. Se on selvää, että rahvas lystin maksaa. Ja tyhmä ... millä sitä rikkaille annat, jos et köyhiltä ota. Don kokee rahvaan vastustuksen epäoikeudenmukaisena ja raukkamaisena. Pitäisihän jokaisen tajuta, ettei rahaa puussa kasva. Köyhiltä se otetaan, tai rikkaille mieliala pahoittuu. Maailman tulee hymyillä hyväosaisille. Kyllä tollon taviksen se sentään tulee tajuta. Jos jollekin kumartaa, niin toiselle pyllistää. Tyhmään hän sitä olisi äveriäille pyllistellä. Eiku ratsaille, suuntana auringonlasku, Gotham City ja jääkausi. Voitosta voittoon ratsastavan ylimyksen mieli mustenee, kun sampo ei jauha fyffeä tarpeeksi enää. Köyhälistöllä ei perkule enää ole fyrkkaa rälssin tarpeisiin. Lehmä alkaa olla lypsetty. Pätäkkää täytyy tiristää, eiku lehmät lihoiksi. Kyllä joka ryysyrannasta jotain vielä irtoaa, kun käytetään mielikuvistusta. Jättäisikö eläkkeitä väliin ja vetoaisi siihen, että hyvätuloisten verokevennykset tulevat niin tyyriiksi, ettei eläkkeisiin ole hynaa. Daba-daba-duu, viis pykälistä, eihän ne voi lakkoillakaan.

Don tuli tyytyväiseksi itseensä. Hän hihitteli euforioissaan sitäkin, että onnistui alentamaan vaurasväen veroja jo aiemmin jujuttamalla jengia kotitalousvähennyksellä. Siinäkin oli oikea taktiikka vedota elvytykseen. Rajaamalla suurimmat edut pientalo-omistajille tuli ainakin betonilähiöiden hyyryläiset eliminoitua. Hehän siivoavatkin itse. Asunto-osaakeyhtiöistä ylipäättään ei juuri kuluja tule. Eihän tämä tietenkään työllistä. Pimeä työ työllistää, mutta sitä ei passaakaan kitkeä. Harmaa talous pyörittää rattaita. Lupus in fabula, homo homini lupus. Tie tasaveroista käy verotuksen regressioon.

Taistelupari ihmetteleekin menestyshuumassaan, miten sokea osaakaan rampaa taluttaa. Menestys on Donin ja menetys Sanchon, joka vähä-älyisenä mutta sisukkaana on kaikkensa Donille uhrannut, alkiolaiskorsimolaiset periaatteetkin myynyt. Tulorokehitys sokaisee jo järjenvälistä, kun verosuunnitteluun on konsultoitu luovaa anarkiaa Belizen ja Guernseyn suunnalta. Lamahan ei Suomeen asti rantaudu. Uuden pankkikriisin estävät harmaat trustirahastot ja innovatiivit verokeidasbalanssoinnit.

Ylimys Don Katainen ja aseenkantaja Sancho Vanhanen jatkavat neliä kohti iltaruskoa. Heidän välinsä ovat kiristyneet. Sancho on neuvoton, kuten aina. Hän on heimopäällikkö, joka uskoo vankkumatta, että sisu kasvaa, kun järki jättää. Heimo vaatii häntä kalifiksi kalifin paikalle, heimo kun oli todellisuudessa ylimyksen pohattapuoluetta suurempi. "Samperin Merikukka, koplasin vaalitukea ja munaakin sai". Missä kiitos. Loikkasi pohatat yhtä suureksi. Don sutkisuhmoroi puolueen tasaiselle.

Don kihisee myös kiukusta. Satakomiteassa Sanchon heimossa koettiin ideariemua, kun kapinasiipi kannatti miljardin apupakettia vähäosaisille. Demaritkin torppasivat. Ettäkö peruspäivärahan korotus inhimilliseksi. Sovittiin juuri päinvastoin. Miljardit äveriäille ja kuitti köyhille. Tärvättäisiinkö rikkaiden lisämiljardit köyhien tuulenhuuhtomiin pirseisiin. Ei, ei ja ei. Eihän enää ole mikään pyhää, jos köyhien kyykyttämisessäkin mies syö sanansa. Paarialuokalle oli sovittu villin lännen tarjous, rahat tai henki. Tai molemmat. Sitten talkootanssit. Don aikanaan päätti, että vaalivoitto ostetaan isolla rahalla, löysillä lupauksilla ja hulvattomilla sirkushuveilla. Noh ... populismin tynkää. Mitä sitten. Aina kansalle on sirkushuveja tuotu, kun rahat on tasaverotettu. Ja sehän vaalit voittaa, joka äänet laskee. Oli se paha lavashow, kun patruunapuolueesta tuli hetkeksi työväenpuolue. Ja nyt toivotalkoot pystyyn. Sosiaalinen tulonsiirto slut. Fundamenttina kannustus töihin suolakaivoksiin.

Hyväosaisten tuloveroja alennetaan aluksi pääomaveron tasolle. Suunta on oikea, mutta tavoite ei ole vielä haastava. Verokeitaissa pääomaveron nonseleerataan helposti nolliin, mutta eihän se mihin riitä. Verojen pitää olla hyvätuloisille negatiivisia, jolloin tuloutettava verotuotto muuttuu bruttotulojen lisätuloksi, ja tämä suurtulobonus toimitettaisiin tavisten mätkyjen yhteydessä hyvätuloisille. Donista ulkoistaminen ja globalisaatio ovat kelpo keppihevostia alkutahdeille. Totaalitasaveron on nyt virallinen toivotalkootavoite, absoluuttisesti sama kaikille kuten oli henkiraha, leimaveron tai kunnallinen koiraveron. Kokonaisverotus on suhteellista jo 75 %:sesti, mutta se voisi tuki olla kokonaan progressiivistakin, kun tämä yksi edellytys täyttyy. Siis se, että hyvätuloisia verotetaan miinusmerkisesti ja tavallista pulliaista plusmerkisesti. Saisi tuo progressio silloin kasvaakin. Hyvätuloisia on lopulta niin vähän - noin 3 % tuloverotettavista tienaa yli 5.000 € / kk - että kirstu aina täytetään repimällä rahat köyhiltä. Pieni siivu lisää friskaa kurjalistoa. Motivoi syvemmälle suolakaivoksiin.

Talous ja työmarkkinat ovat yllättäneet ylimielisen Donin täysin. Don kertoi vielä alkusyksystäkin, ettei lama tätä maata hipaise. Kuka niitä puheita enää muistelee. Siinähan sekin posketon vakuuttelu meni muun vaalivalehtelun joukossa. Donia ketuttaa, tuli oltua taas kuutamolla. Hidalgo ei tajunnut, vaikka Niinistö vuotta aiemmin kertoi asian. Niinistö ja Niinistö, saakuri vieköön. Donia pistää vihaksi, Niinistön varjokin ruttaa. Mistä pirusta se Sauli taas tiesi. Se peeveli on aina iholla. Hidalgo kokee asemansa uhatuksi. Kovat piippuun. Asia hoidetaan pressan vallan riisumisella. Se tästä vielä puuttuisi, että Saulista tulisi pressa täysin valtaoikeuksin. Tämä on henkilökohtainen asia Donille. Isänmaasta viis. Eikä pressan valta paskan vertaa kiinnostaisikaan, ellei patriarkaatin tuhoa omassa Grand Old Party'ssa olisi tullut priorisoitua. Isänmurha jää tekemättä, ellei pressalta vie oikeuksia.

Don ei ehkä voi estää Niinistön valintaa kansan johtoon, mutta lähtekö tuo edes ehdolle, kun homma viedään alta. Jos lähtisikin, onko sillä väliä ketä kättelee. Puttailisi Ruotsin kunkun kanssa. Niinistö on yhä enemmän eri mieltä kuin kopea Don. Työelämästä Don on sitä mieltä, että johto vastaa asioista, kun menee hyvin, ja duunarit silloin kun bisnes tökkii. Loogista ja johdonmukaista. Donin valtioviisaat johtopäätökset ovat, että kun pyörii kivasti, jaetaan johdolle optioita porsaspalkkojen päälle. Jos taas kulkee kehnemmin, no ... kiinalaiset päättää. Jos Vietnamin on pienemmät liksat ja sivukulut, siirtyy tuotanto sinne. Aika täynnä sisäänheittotuotteita. Don yhtenä heistä uskoo palkkamalttiin. Toivotalkoot etenevät kaksilla työmarkkinoilla ja johdon huikeilla optioilla. Kun päästään vietnamilaiseen työn hintaan, voi jotain toimintaa jäädä Suomeenkin. Johtoportaat eskaloituvat, ja ansiot satakertaistuvat. Aivot haminankaupunkia, mutta onhan meillä harmaa talous. Don on valon visionääri, armoitettu toivotalkooguru. Kansan rakastama kaikkien auringonlaskujen kantasoluisä.

Ylimys Don Kataisen ja aseenkantaja Sancho Vanhasen voittoisa sotaretki hyvätuloisten puolesta on jo aiheuttanut pien- ja keskituloisille mittaamattomia tappioita. Tuloerot kasvavat nopeasti, verotus ei enää lievennä kehitystä, keskiluokka kurjistuu, kuilu kasvaa hyvä- ja huono-osaisiin, työttömyys ja leipäjonot rehottavat, sosiaalisen tulonjaon rippeetkin häviävät, perusturva rapautuu, ensin deflaatioilmiö sitten kyberinflaatio, ja kansallinen solidaarisuuskin on enää pelkkää painajaisunta.

Irtisanomiset ovat noin tuhat per päivä, kasvaa siitä. No, mittatappioita, mitään ei saa ilman Hyödytön eläkeläispopulaatio on vaikeampi lieveilmiö. Liian selvä muisto eilisestä kansankodista. Kaikki sotivat nyt kaikkia vastaan vauvasta vaariin yötä päivää. Ne tekevät töitä pää märkänä, joilla vielä töitä on. Tuottavuusvimma ja ahneushurma vievät suurtyöttömyyteen. A-luokka selviää. Hyvä näin, arbeit macht frei. Vihtahousu-Donin profetia on toteutumassa. Luuserit kyykkyy. Hinta on suolainen, konkurssisuma on tappava. Valtio ei kuitenkaan velkaannu paria miljardia enempää. Tokkopa. riittää, tuumii Sauli. Donista Sauli ampuu yli, mutta harmitus on suuri Saulin osuneista profetioista

Mutta takki auki ja rinta rottingille, Don on filiksissään. Olipa lähellä tulla naurunalaiseksi, mutta yhdestä päivästä oli voitto kiinni. Financial Times valitsi hänet Euroopan kärkeen 19 rahaministerin vertailussa. Eikä päivääkään liian myöhään. Päivää myöhemmin tiedot oleellisesti muuttuivat, ja Saksa olisi taas voittanut. Sancholla sen sijaan on siipi maassa. Sancho on kade. Sanchon mielestä valintakriteereistä kaksi kuuluu hänelle. Nimittäin valtiotalouden tasapaino ja maan yleinen vakaus. Kolmas, henkilön poliittinen taitavuus kuuluu kyllä Donille. Sen hän osoitti simsalabim-tempullaan vaaleissa. Pohattapuolueesta työväenpuolueeksi ja takaisin. Salamannopeaa joukkosuggerointia.

Sanchon mielessä tosiasiaa kävi, ettei maan talous ja vakaus ole kymmeneen vuoteen horjunut niin pahasti kuin nyt. Puolitoista vuotta Don on puikoissa ollut. Tai Sanchollahan ne puikot ovat, on vaan joutunut pöllömpänä aseenkantajaksi. Hänestä arvovaltaisella toimituksella on yllättävän puutteelliset tiedot. Toisaalta tähän on leikkimielinen, yhden lehden subjektiivinen näkemys. Mutta kuitenkin ... heimo ei pidä tästä. Sancho yrittääkin medialle vääntää, että ansio kuuluu koko hallitukselle. Vaan mitä rapaa vielä tuleman pitää, kannattaako sittenkään tähän hallitusta sotkea.

Sancholla käväisi myös mielessä, että vakaus ja talous on peritty entisiltä hallituksilta ja eduskunnilta. Donin aikanahan tätä perintöä on itse asiassa vain sörssitty. Jos totta puhutaan, maan poliittiseen vakauteen on eniten vaikuttanut Kekkonen. Kyllä Sanchokin mielestään on enemmän ansioitunut kuin Don. Taloudessa Niinistön aikainen proaktiivisuus ei toimi, ja elvytyskin on aina myöhässä. Sancho sisuuntuu, happamia sanoi kettu pihlajanmarjoista. Tandem-ratsastus kaduttaa.

Mutta Donilla ei käsi vapise, kun hän pokkaa palkintonsa. Kuten ei palkkapäivinäkään. Voitto se on lottovoittokin. Hannu Hanhena on mukavaa. Kun ulkomaan elävät kehuvat, siitä täytyy ottaa kaikki irti. Nyt kiritään kiinni Niinistön arvovaltaa. Don vertaa palkintoaan Ahnesaaren nobeliin. Onhan tämän lehden kansikuvapoikana fiinimpi tönöttää kuin vaikka Seiskan. Ahnesaaren nobel tuki muka Suomi-brändiä. Mitenkähän historia kirjoitetaan hänen saavutuksensa jälkeen. Don koki historian havinaa, Suomi saa harvoin suurmiehiä. Mannerheim sai hyvälle paikalle patsaansa. Minneköhän Donin patsas sijoitetaan. Havis Amandan tilalleko. Hanhettaa, että parhaat paikat on mestoilta viety.

Mutta missä eufoorioissaan rääkyvä kansa "Don, Don, urho peloton, aurinkomme on". Rahvaan tulisi nyt ahtautua kauppatorille bilettämään, kun maailma on polvillaan toivotalkoiden edessä. No ei ihan koko maailma, ainakin yksi britti-lehti. Ulukomuaella kuitenkin, halapoon tok määniivätten. Missä ovat kirkuvat pikkutyöt ja lentoasemafanitus. Hitti demareina olost. Donin puolue pystyy imitoimaan demareita kuten Jope Ruonansuu Ahnesaarta tai Jukka Puotila Donneria. Don kysyykin, mihin demareita tarvitaan. No, vaalit on voitettu, ei sitä demarinpaskaa enää viitti esittää. Don palaa kvartaalikykyttäjäksi, plutokraatiksi ja tuloeropaavaliksi. Heippa teillen kaikillen ensi vaaleihin.

Ylimys Don Katainen ja aseenkantaja Sancho Vanhanen kehittävät suomalaista tivolitaloutta herätelämällä vuosikymmenen takaista kasinokapitalismia henkiin pienen geenipoolinsa avustuksella. Puretaanpa aluksi julkinen sääntely mimimiinsä ja yksityistetään veronmaksajien omaisuutta ulkolaisille sijoittajille. Epämääräisen etiikan omaava Häkäpönttö on oiva sektorijohtaja ja käsikassara tässä rahastuksessa. Aloitetaan mielivaltaisten toivotalkoiden potkuprosessit valtionyhtiöistä, laitetaan ne myyntikuntoon. Häkäpönttöäkin mahtikäsky huimaa, mutta Mielevä Hidalgo lohduttaa "älä sinä sure, anna hevosen surra, sillä on isompi pää". Tällä tavoin Rosinante Ravi tempaistiin ringiin.

Valtio näyttää esimerkkiä tuottavuusohjelmallaan, jolla ällöpalvelut yksityistetään. Nostetaan rimaa ja palautetaan vanhusten hoitovastuu kotijoukoille. Lyödään näin kaksi karpästä yhdellä iskulla, kun samalla järjestyvät lastentarhaongelmat, jolloin taas vapautuu julkisia resursseja. Pankkikriisistä on päästy tavoiteltuun verokriisiin. Suurtuloisten verot on siirretty pienituloisten kontolle. Toivotalkoot murskaa kaiken alleen, myös höttötasoiset unelmien Suomet. Sancho pitää lippua korkealla kotien puolesta, kun yhä useampi siirtyy ansiotöistä kotitöihin. Ei tarvitse repiä perheelle laatuakaa, kun yhä useammalla on sitä arkiakaa. Historiaan ei pääse möreällä äänellä eikä siveellä voimalla, vaan kavahtamalla kaikessa kohtuullisuutta. Onnellisuus on mahdollista. Siihen tarvitaan vain valtavasti rahaa. Mitä enemmän hamstraa rahaa, sitä onnellisempaa on elämä. Pari onnellista on enemmän, kuin ei yhtään onnellista. Don toteaaakin Snellmanin sanoin "olen elämässä koettanut elää muiden hyväksi". Lisää siihen suuruuden hohteen "muutaman muun". Kansalle maa ei ole onnen näyttämö.

Kansainvälisestä yhteistyöstä tai arvostelusta ei tarvitse piitata. Vapaaseen kiitoon päästetty bisnes on jyrännyt kansallisvaltiot. Menossa on transatlanttinen valloitus. Kaikki valtiot aitaavat takapihoja toisiltaan, mutteivät voi globaaliyrityksille mitään. Veroparatiisifiliaalit yleistyvät pankkimaailmassa ja rahan voipaisuus puhuu toivotalkoissa. Kotimainen tehotyöpakko ja kansan kamppailu henkensä edestä tulevat tuomaan Donin mielestä tulosta. Tavallisten ihmisten kilpailua verissäpäin toisiaan vastaan kaikilla tasoilla on kannustettava. Kyyti on kylmää syrjäytyneillä, jotka somistetaan näyteikkunaksi muille epäihmisille. Syrjäytyneen asema tehdään niin tukalaksi, ettei kukaan valitse väärin. Donista tämä on itse kunkin valintakysymys, hitaat syödään ja heikot tallotaan. Luonnonlaki. Emme ole täällä toisiamme varten, vaan toivotalkoiden. Tätä filantrooppista voittamisen pakkoa ajetaan myös kouluihin ja päiväkoteihin. Yksilöiden välistä innostavaa taistelua elintilasta ja olemassaolosta. Vaikka tuloeroja on saatu jo huikeasti lisättyä, on haitari vielä liian kapea. Löperöä kehitystä.

Donista yhteiskunnan iso ongelma on työn vieroksunta ja kannustinloukut. Don on pahana siitä, että vaikka toivotalkoot ovat meneillään, vieroksutaan työtä enemmän. Raukkamaista rahvaalta. Työtä vieroksuvia työn hakijoita syntyy lisää tuhansia päivässä. Kun tehdas suljetaan, tulee entisistä työntekijöistä työtä vieroksuvia. Samoin käy kiihtyvissä bankruteissa. Työn vieroksunta on kansantauti, kannustinloukkojen syytä. Tätä kansakunnan syöpää vastaan tarvitaan tasaveromalli ja ulkolainen laitton orjatyövoima. Toivotalkoot on rahaeliitin toiveiden tynnyri. Taviksille ei sirkus empatiaa tarjoa, sympatiaa leipäjonoihin kyllä. Ei toivotalkootkaan ihmeisiin pysty. Olisi petosta tukea rahvasta ja samanaikaisesti leikata heidän elinolojaan. Onneksi ainakaan toimeentulo- tai asumistukea ei ole päivitetty yli kymmeneen vuoteen. Lohdullista on se, että inflaatio on nakertanut niistä mehut pois. Toimeentulotuen varassa ei pysy hengissä. Itsemurhat ovatkin tämän populan luonnollisin poistuma. Ansiosidonnaiset korvaukset ovat nyt tappolistan kärjessä. Ne syövät Donin uusuljasta ideologiaa, antamalla työtä vieroksuille irtisanotuille hetken hengitystien. Onneksi ei riitä asunovelallisille, ei sentään kaikille pullasorsille. Arvot ajan tasalle, paarialuokka maantielle ja gettokasarmit tuleen.

Sancho ei vielääkään ole toipunut shokistaan, kun Don sai niin ihanan huomion britti-lehdeltä niin väärin perustein. Toisaalta tulipa hänestäkin maanosan seksikkäin ministeri, mikä Sanchon mielestä oli perusteltua, niin monta naista on kierroksessa ollut ja myös kaadettu. Tosin missikisoja kumpikin, toisen tuomaristona pari brittitoimittajaa ja toisen ranskan ex-presidentti. Näillä on mentävä.

Ylimys Don Katainen ja aseenkantaja Sancho Vanhanen jatkavat yhden satulan tandemravilla kilpi kirkkaana kohti vauraiden valtakuntaa. Don vei Sancholta identiteetin, joten Sancho on luonteensa mukaisesti alistunut kengäkkiillottajan asemaansa. Sanchon heimosta löytyy harmittavia aineksia. Sancholta lipsuu ote omista, joten Don tormakoittaa hallituksen agraariosastoa. Tukkapöllyä mahti-Maurille, kun erehtyi arvostelevaan verolinjauksia. Irtopisteitähän Mauri vain harmittomasti koki.

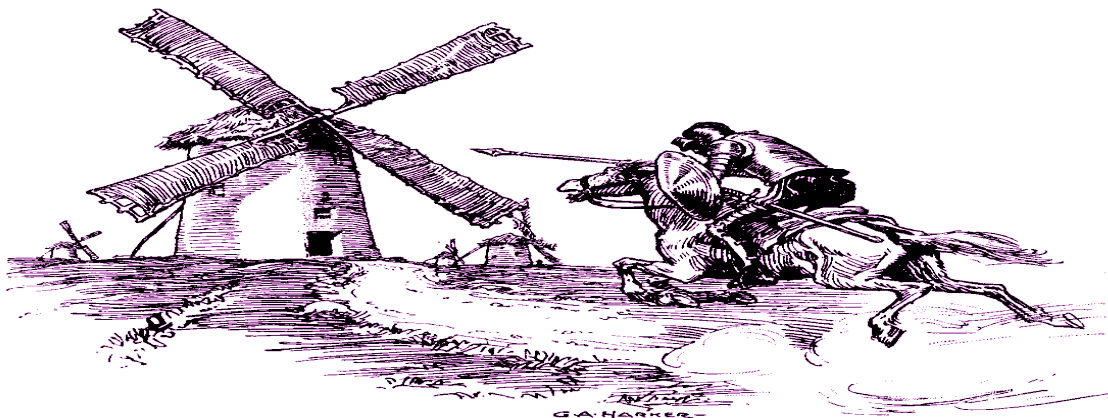
Enää ei tule haikailla kotien puolesta tai unelmien Suomesta, vaan kaikki ovat onnellisia näissä iki-ihanissa ja niin perin auvoisissa toivotalkoissa. Tätä riemurallia äänestettiin. Toivotalkoot on rahan doktriini, mikä jo enteili reipasta ripaskaa kunnissa ja työpaikoilla, ja tämä on vasta alkuriepottelua. Koko hallitus ei ole kepillä tanssittavia karhuja, puolet ajattelee itse. Sanchoa surettaa, kun Don tästä kärsii. Donin ylevät periaatteet ovat Sancholle kuin Kalevala kansakunnalle. Älä tee kuten opetat, puheet ja teot ovat eri asioita. Musta muuttuu valkeaksi, läski lihaksi, vale todeksi tahdonvoimalla. Älä kuuntele, vaan manipuloi. Älä vastaa, vaan kysy. Väistele ja harhauta. Taklaa ja tallo.

Sancho toteuttaa Donin oppeja. Näennäistä vetoamista yritysten taseisiin työpaikkojen puolesta, mutta jo omalla tuottavuusohjelmalla ohjausta maantielle. Alkaa palkattomien "harjoittelijoiden" markkinat. Valtion yhtiöt näyttävät tyyliä. Siitä vaan yksityinen metsä- ja konepajateollisuus mallia ottamaan. Joukkoihtisanomiset ja lomautukset käyntiin. Motiivina siistiä omat nurkat murroksessa. Ihmisiä käskytetään hakemaan uutta työtä, pienempää palkkaa ja sopeutumaan eriarvoistumiseen. Ei tämä maailmanloppu ole. Köyhiä on kyykytetty läpi maailman sivu. Eikä me kaikki tänne sovita. Toivotalkoissa eläviä vaihdetaan ruumiisiin, myydään omia valtioyrityksiä ja ostetaan asearsenaalia.

Tässä on vastustamaton sauma kohentaa biodiversiteetin tilaa eliminoimalla työpaikoilta turhat toisinajattelijat. Raha on rikkailla, valtiolla kassa tyhjä. On leikattu lihaa, jätetty läskiä. Hallituksessa ja hollituvassa rahaa palaa iloisesti. Ei sentään kaikkeen julkiseen eskaloitumiseen puututa. Korruptoitunut pyhä poliittinen eliitti jätetään rempalleen. Jossain täytyy panna haisemaankin. Jotain hauskaa sentään. Konkurssit, sopeutumiset, saneeraukset ja tervehdyttämiset tuovat särmiä kansalaisten elämään, sääli on sairautta, toisen kuolema on toisen leipä. Ensin kerjuu ja sitten korjuu. Elämä on kovaa, mutta onneksi lyhyt. Sattuma-Sancho näkee päivä päivältä Donin toimet uljaampina. Saulin maltillinen linja on hanurista. Rosvours kovilla arvoilla on jalo tunne. Sancholla on heikit housussa, mutta hyvä toki, että on kova palkka. Naisissa ja lahjuksissakin piisaa. Ettäkö vellihuusu, kyllä tosi-paikassakin sirkuspelleä tarvitaan. Sancho on hiippari. Don puolueen Putin. Sauli sen Solzenitsyn.

Koko kansan äänikunkku on Niinistö, ja Donilla mieli mustana asiasta. Onneksi sentään Sancho on ikuinen häviäjä, ei tule olemaan koskaan mikään uhka. Tämä hiukan piristää Donia, kunnes mieleen hiipi, että takaa tulee uusi uhkaaja. Lehtomäkeä ei olekaan yhtä helppo vetää kölin ali kuin Sanchoa. Saulin kellistäminen on kuitenkin Donin pakkomielle. Don kuulee, että nuorisossa pohattapuolueen kannatus on iskussa. Siinäpä masis. Nuoria ei onneksi politiikka kiinnosta. Pintatrendit ja kiksiseksi on heidän juttunsa. Oli hyvä sukseen se oikeistonuorten nakukalenteri. Saatiin epäpoliittinen status. Taas kuin Midaksen kosketus. Mestarispolitiikkona Don oli tievinään, ettei nuoria pidä politiikkaan sotkea, jos haluaa heiltä äänet. Siisti hyödyntäminen, Putinkin mobilisoi punaniskat vallan takeeksi.

Onneksi nuoriso ei edes tiedä mikä ero on hallituksella ja oppositiolla. Ipanoille imitoidaan kansanliikkeitä. Ei pidä nipottaa eko- tai eläinterrorismista, pikkulasten seksistä tai koulukiusauksesta. Katuväkivallasta ei puhuta, eikä saa arvostella lasten ryyppäämistä, imppaamista tai draggailua. Näpistely ja autovarkaudet ovat tabuaiheita. Turha päivitellä koulusurmilla tai käsiaseilla. Äänioikeusraja tulisi alentaa yhteentoista ikävuoteen. Äänioikeus ei saa olla jokamiehen ja -naisen subjektiivinen oikeus, vaan ehdoksi tulee asettaa ansio- tai varallisuusraja. Landepaukuille myös kuolutustaso- ja kielitaitoehto. Hyvinvointimaa vain niille, joilla on rahaa. Porhopuolue on rikkaan eliitin etujärjestö. Donin evoluutiota Saulin ajoista. Vaaleja ennen notkistunut kumarrus, jälkeen jäykistynyt pyllistys.



Kustantaja: Books on Demand GmbH, Helsinki, Suomi
 Valmistaja: Books on Demand GmbH, Norderstedt, Saksa
 ISBN: 978-952-498-464-5