



Marjo Ojalammi

HILKKA JA METSÄNVÄKI

Hilkka ja Metsänväki



HILKKA JA METSÄNVÄKI

Kertonut ja kuvittanut

Marjo Ojalammí



Kiitos Taiteen edistämiskeskukselle ja Keravan kaupungin kulttuuritoimelle tämän teoksen tukemisesta



Taiteen edistämiskeskus
Centret för konstfrämjande
Arts Promotion Centre Finland

Tekstien ja kuvien copyright © Marjo Ojalammi

Kustantaja: BONA ANIMA. Kerava, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-69851-2-1

Lapsille, jotka ymmärtävät metsäluonnon arvon ja näkevät asioita, joita aikuiset eivät enää kykene näkemään.

Heinät, vanamot ja metsäkukat tuoksuvat.

Ja Hilkka iloisena tunnelmoi, kun

hän herää oudosta unesta aamun valoon.



Metsä ei ole suuren suuri, mutta läpi-pääsemättömän tiheä se on. Niin penssaikkoinen, että aikuisen on turha yrittää siitä läpi. Vain lapsi pystyy raivaamaan tiensä tuuhean pajukon kautta syvemmälle metsän siimekseen. Sitä ennen on kuljettava polttavien nokkosten reunustamaa polkua pitkin kauniiseen ja valoisaan koivikkoon.

Koska koivumetsässä riittää valoa, maassa kasvaa mitä erilaisimpia kukkia: sini- ja valkovuokkoja, kissankelloja, metsätähtiä ja päivänkakkaroita sekä monia muita tuoksuvia lajeja. Kukat houkuttelevat puoleensa ihastuttavia perhosia ja surisevia hyönteisiä.



Kun metsässä kulkee vähän eteenpäin, se synk-
kenee, koska koivut vaihtuvat ikivihreisiin havu-
puihin; mäntyihin ja kuusiin. Aivan metsän kes-
kellä kasvaa pelkkää kuusikkoa. Se on niin tihe-
ää, että auringon on vaikea työntää säteitään
maahan asti. Siksi maassa ei kasva juuri mitään.
Syksyllä voi löytää muutaman sienen, mutta ne-
kään eivät viihdy kovin hyvin synkässä pimey-
dessä.

Sen sijaan siellä viihtyy Tapio, metsänhaltija ja
metsän kuningas. Tapiolla on vaimo Metsän
Emäntä eli Mielikki ja neljä mitä kauneinta tytär-
tä. Heidän nimensä ovat Tellervo, Tuulikki, Tyy-
tikki ja Annikki.



HILKKA JA METSÄNVÄKI on kertomus Hilikka-tytöstä, joka saa yllättäen mahdollisuuden tutustua Metsänväkeen ja heidän valtakuntaansa.

Metsänhaltijat Tapio ja Mielikki ja heidän neljä tytärtään ovat kutsuneet Hilikan kotiinsa metsänpeittoon.

Vaikka metsänhaltijoiden asuinpaikka on kaunis, siellä on myös ihmisten jättämiä jälkiä: likaa ja saastetta.

Metsänhaltijat opettavat Hilikalle luonnonsuojelun tarpeellisuutta ja kertovat omista tärkeistä tehtävistään. Lopulta Hilikka innostuu luonnonsuojelusta aina ammattihaaveiksi asti.

Teoksessa on yhdistetty vanha suomalainen luonnonmytologia nykyaikaiseen luonnonsuojelun teemaan. Kirjassa on 23 värikästä akvarellikuva ja seitsemän mustavalkoista tussipiirrosta.

Hilikka ja Metsänväki on sisarteos Hilppa ja Vedenväki -lastenkirjalle.

