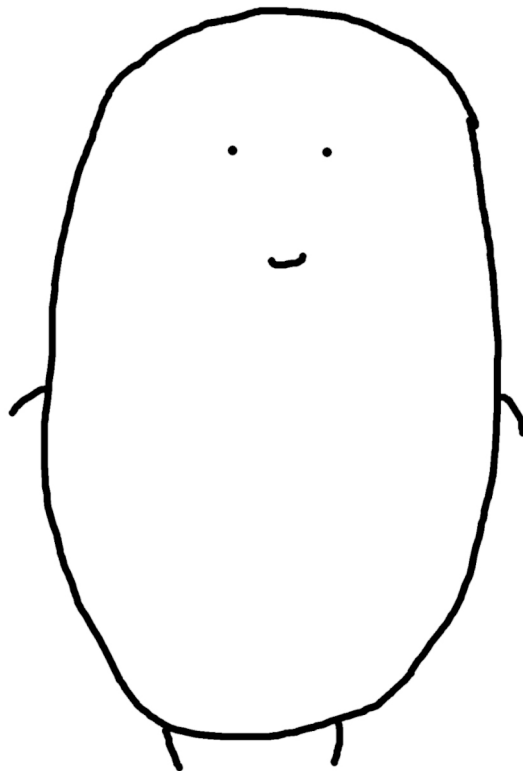


JUHA
MATS

2

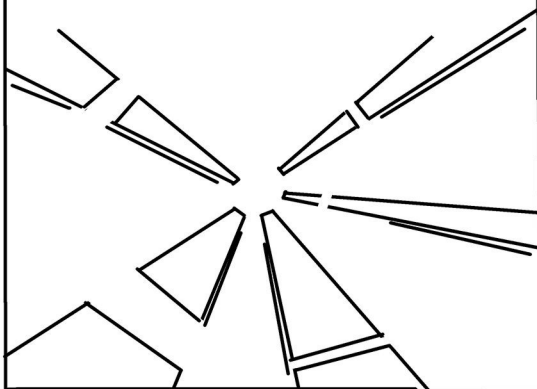


© 2024 Juha Mats
2024 SUISTO BOOKS

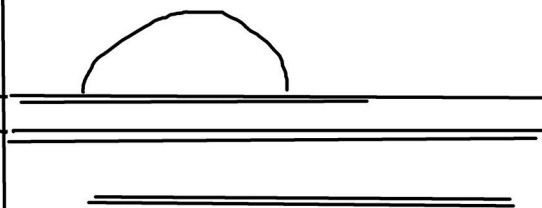
Kustantaja: BoD · Books on Demand GmbH, Helsinki, Suomi
Kirjapaino: Libri Plureos GmbH, Hampuri, Saksa

ISBN: 978-952-80-8319-1

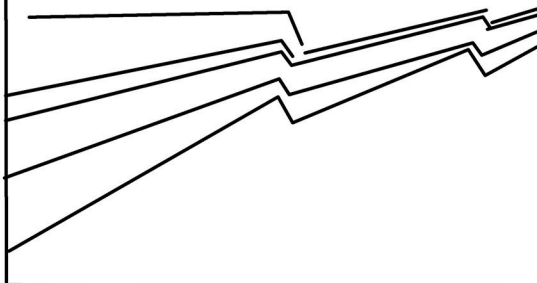
Juha Mats hyödyntää äänityksissään alkuräjähdyksen jäänteitä, puristaen niistä lisäpotkua bassorumpuihinsa.



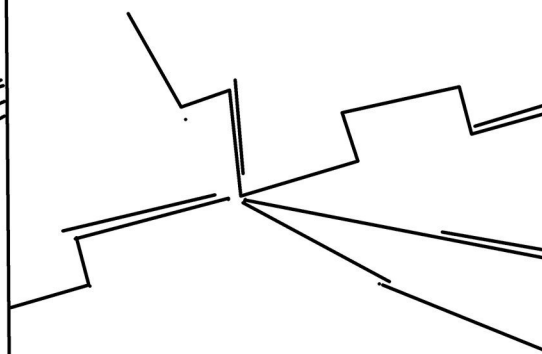
Studio on kytkettynä timanttiserverin magneettiseen kenttään, joka tallentaa kaikkien universumin planeettojen liikkeitä äänimuotoon.



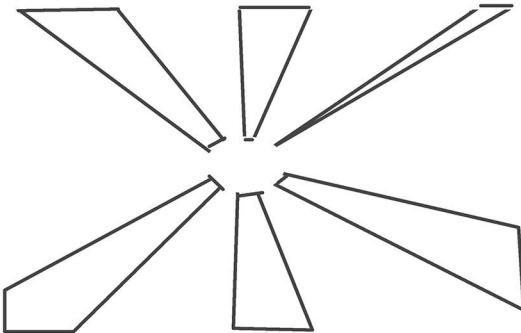
Juha Mats muokkaa magneettisia äänikuvioita luodakseen syvän bassorummun, joka resonoi galaktisella taajuudella.



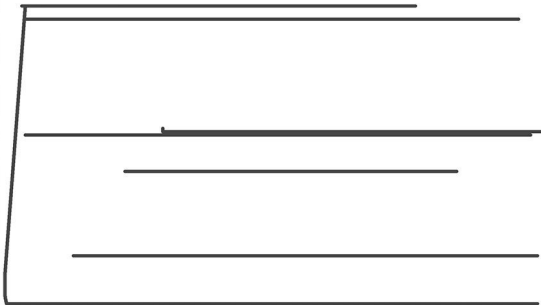
Kun on käytössä hyvät laitteet voi bassot vielä lähettää mustien aukkojen kautta ja luoda napakka potku.



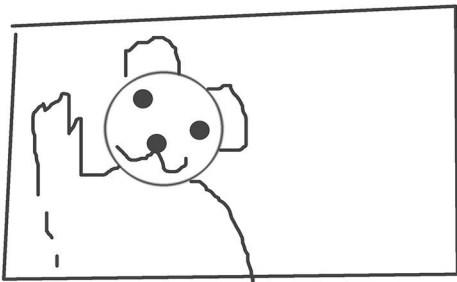
Todellinen syy sille, että analogisista tv-lähetyksistä siirryttiin digitaalisiin oli se, että Juha Mats lähetti aalloilla liikaa hypnoottista salatietoa.



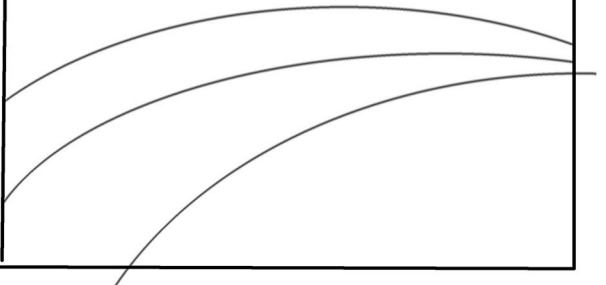
Kun tv-kanavilta loppuivat lähetykset jäljelle jäävä lumisade ja kohina olivat Juha Matsin bassorumpujen jälkikaikua.



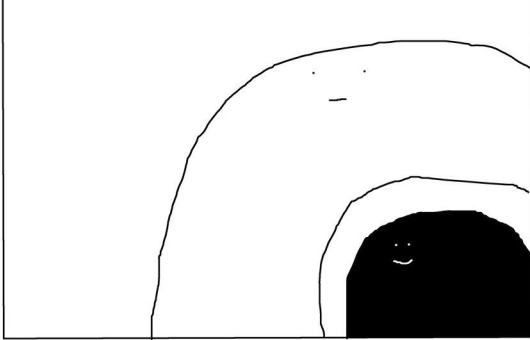
Juha Mats hakkeroi itselleen sopivan ajankohdan sille, kun televisiosta lähetettiin Nalle Luppakorva.



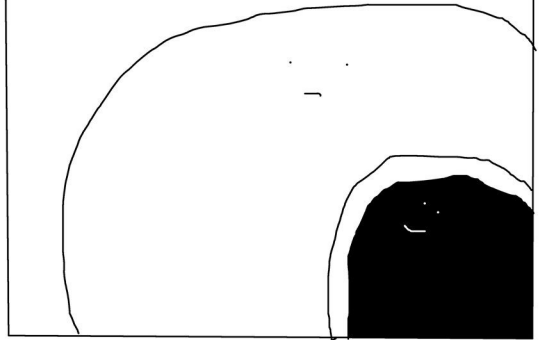
Ennen Muumeja soi aina Juha Matsin säveltämä kaamea atonaalinen sävellys, joka pelotti monilta lapsilta kakat housuun.



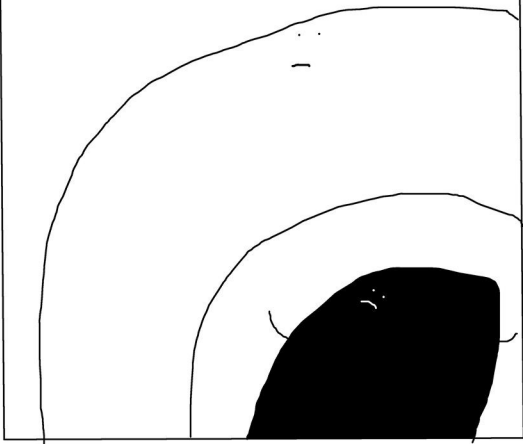
Meissä kaikissa asuu pieni Juha Mats.



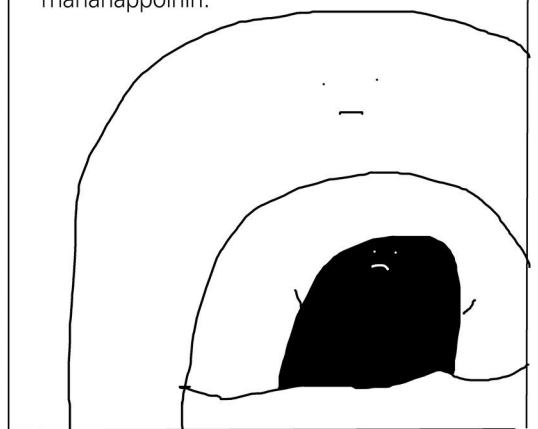
Juha Matsin oma Juha Mats
on lähinnä kauhea riesa.



Se vaatii koko ajan nopeaa bassorummun
jytinää ja tummaa suklaata.



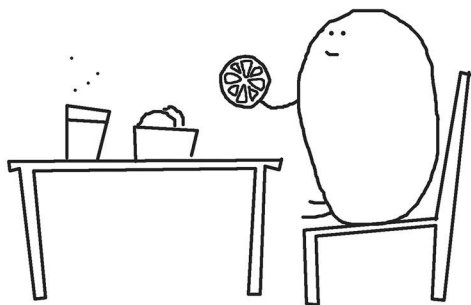
Jos sille ei anna tarpeeksi virikkeitä,
se tulee apaattiseksi ja yrittää hukuttautua
mahahappoihin.



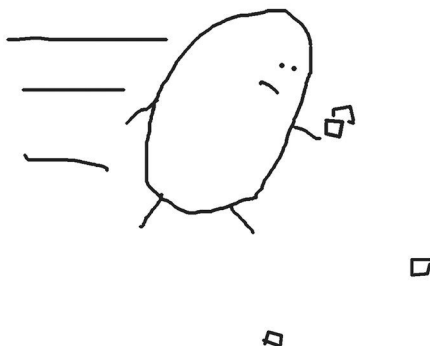
On perjantai ja Juha Mats valmistautuu tekemään visuaaleja happoteknokeikalle.



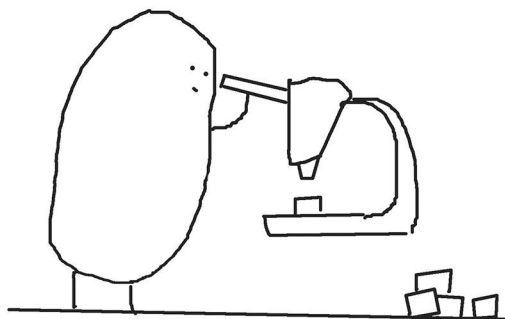
Aamupalaksi Juha Mats syö 303 sitruunaa ja vielä yhden greipin siihen päälle!



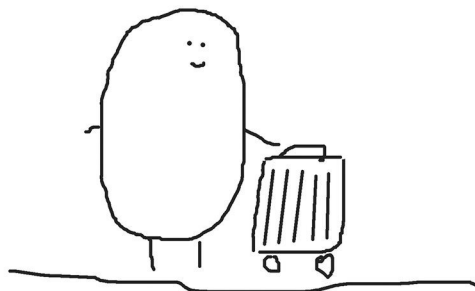
Sitten onkin vuorossa ramppaamista jalat ihan hapoilla, koska pikselit ovat levällään ympäri studiota.



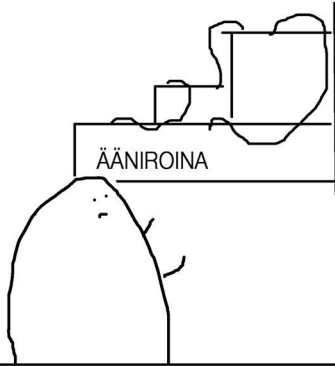
Mukaan tulevista pikseleistä pitää tarkistaa, että ne ovat pH-arvoltaan täsmälleen nollassa.



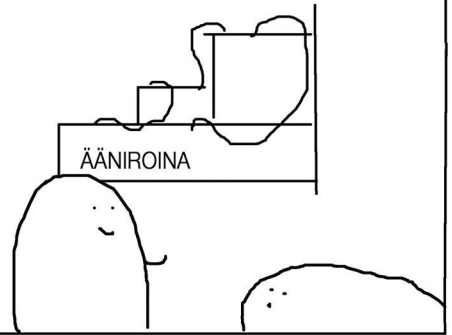
Juha Matsin laukku on valmistettu haponkestävästä teräksestä, etteivät pikselit syövytä pohjaan reikiä ja putoile matkalla pois.



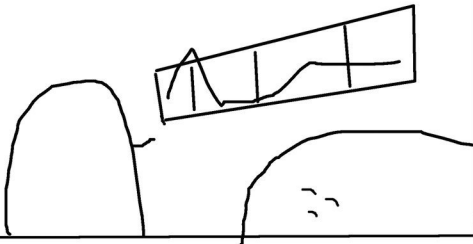
Juha Matsin ruumiinosat voivat toimia toisistaan riippumatta.



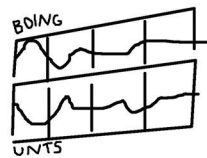
Juha Mats voi hyvin laittaa aivonsa nukkumaan sillä aikaa, kun itse tuottaa acidteknoa.



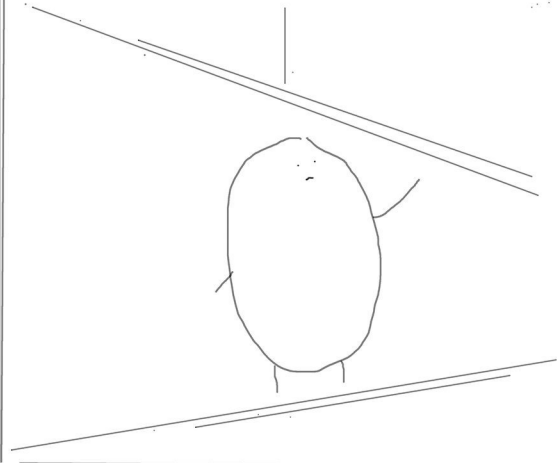
Eivät siinä aivot kauheasti saa nukuttua, mutta loppuosa Juha Matsia saa ainakin taiteellisen vapauden.



Juha Matsin aivot heräävät aina aamuäreinä ja sättivät loppuruumiinsa tuotoksia.

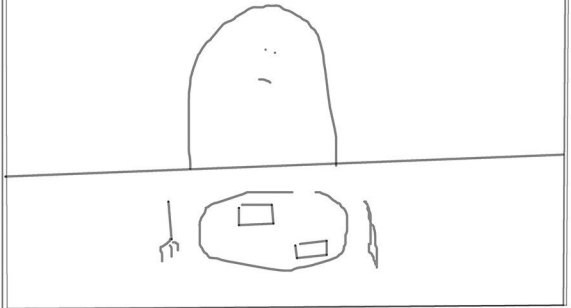


Joskus Juha Mats innostuu vähän liikaa
mäppäilemään.

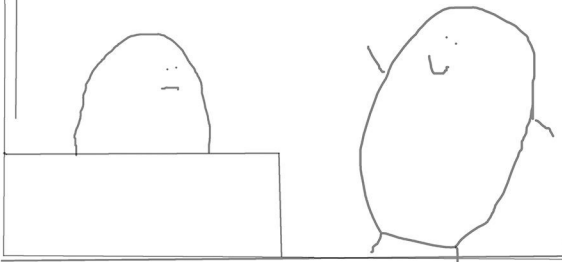


Juha Mats mäppää jopa
aamiaisensa kohdilleen.

rosmariini oikeaan yläkulmaan,
oregano alas vasemmalle.

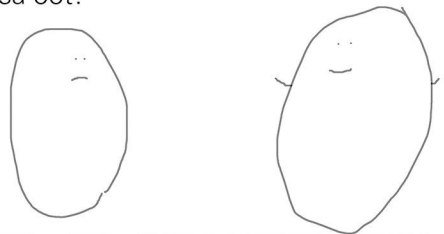


Koko yö nyt ollaan vaan
ja mäppäillään!

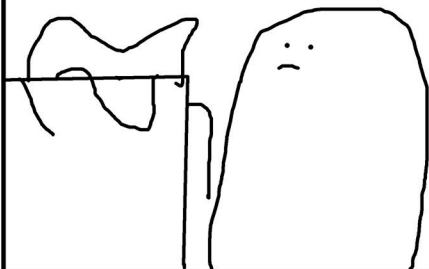


Ai mitä?
Kuka sä oot?

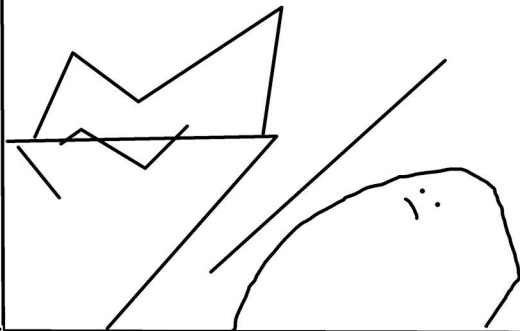
Kirka.



Juha Matsin studiolla on aina ihan kauhea piuhasotku ja sähköhässäkkä!



Juha Mats luulee tietävänsä johtojen oikean järjestyksen, mutta vahingossa sohaisee sähkö-eetteripyörteet päälle.

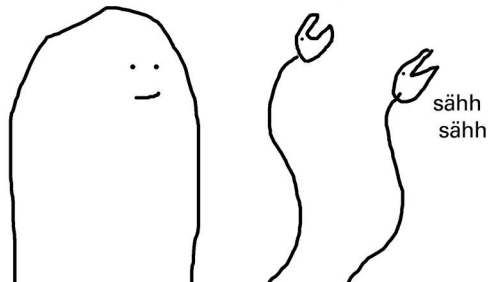


Piuhat muuttuvat eläviksi sähkö-serpentiineiksi ja kietoutuvat Juha Matsin ympärille.



Lepytelläkseen serpentiinejä Juha Mats antaa niiden laulaa karaokena kappaleen Kuningaskobra.

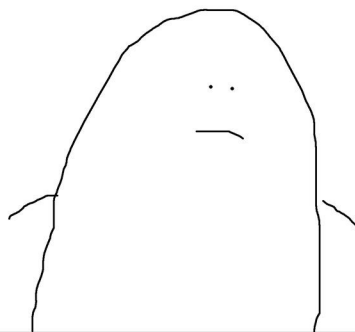
Illan tullen tanssimaan kobra saapuu piilostaan



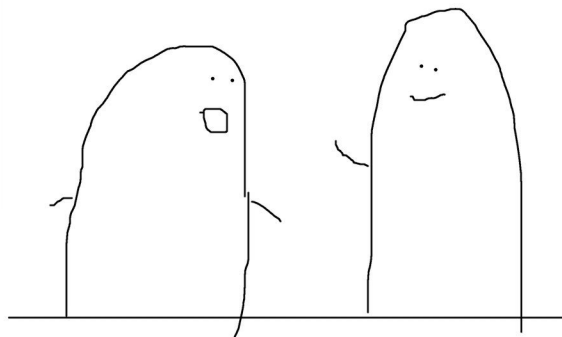
Juha Mats saa tietää puhelinluettelosta, että on olemassa toinenkin Juha Mats.



Juha Mats ottaa selville, missä toinen Juha Mats asuu ja valmistautuu mahdolliseen kaksintaisteluun.



Toinen Juha Mats onkin mukava ja kutsuu Juha Matsin pullakahville.



Juha Mats kakkosen harvinaiset Italo-maksit levyhyllyssä tekevät ison vaikutuksen.

