

Risto Rantanen

# Pultti ja Pöltsi



SIDOROW  
KERTOON  
TOTUUDEN

Pultti ja Pöltsi

**SIDOROW  
KERTOON  
TOTUUDEN**



Risto Rantanen

Pultti ja Pöltsi

SIDOROW  
KERTOON  
TOTUUDEN

Nuorisodekkari

© 2024 Risto Rantanen

Kannen suunnittelu: Risto Rantanen

Sisuksen taitto: Risto Rantanen

Kustantaja: BoD · Books on Demand GmbH, Helsinki, Suomi

Kirjapaino: Libri Plures GmbH, Hampuri, Saksa

ISBN: 978-952-80-8284-2



## Sisällys

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| Esipuhe .....                                   | 8   |
| 1. Kumiantura vingahtaa.....                    | 11  |
| 2. Etsiväkaverusten apua tarvitaan jälleen..... | 18  |
| 3. Rasvakeitin kiukuttelee.....                 | 29  |
| 4. Vuhvu palaa .....                            | 34  |
| 5. Alfons Nöftä .....                           | 41  |
| 6. Kyttäys ei aina mene ihan putkeen .....      | 50  |
| 7. Tapahtuiko tässä jotakin? .....              | 58  |
| 8. Päätelmiä.....                               | 62  |
| 9. Neuvonpitoa.....                             | 67  |
| 10. Vorovex .....                               | 75  |
| 11. Tuhkaa ja heinäpaaleja .....                | 80  |
| 12. Topi Doberman .....                         | 86  |
| 13. Poliisin pakeilla .....                     | 90  |
| 14. Roskaa.....                                 | 101 |
| 15. Missä Sidorow luuraa? .....                 | 106 |
| 16. Kuinka Mutteri kiinnitetään ketjuun? .....  | 111 |
| 17. Nakki ja peuramakkara .....                 | 122 |

|                                                  |                                      |     |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------|-----|
| 18.                                              | Sidorowin salaisuus .....            | 132 |
| 19.                                              | Kotimatkaan tulee mutka .....        | 139 |
| 20.                                              | Tilitoimiston liiketoimet .....      | 142 |
| 21.                                              | Sairaalan savuhengitysosastolla..... | 146 |
| 22.                                              | Pidättelyä .....                     | 154 |
| 23.                                              | Summa & Mutikka .....                | 157 |
| 24.                                              | Toimistoetsintää.....                | 163 |
| 25.                                              | Loppukuulustelu .....                | 167 |
| Jälkikirjoitus, jos se jotakuta kiinnostaa ..... |                                      | 182 |

## Esipuhe

Arvoisa lukija!

Tämä on järjestyksessään jo kolmas ”Pultti ja Pöltsi” -kirjani. Toisin kuin edelliset teokseni, tämä kirja ei ole syntynyt yhden valtaisan inspiraation vallassa. Ei, tämän kirjan takia olen joutunut vaivaamaan molempia aivosolujani. Olen jopa syylistynyt sellaiseen tapojeni vastaiseen toimintaan, että olen kaavailut kirjan juonta etukäteen. Olen miettinyt sitä tekosyyksi asti. Tekosyyksi sille, etten ole saanut kirjoitettua aikaisemmin.

Tässä tämä nyt kuitenkin on. Halusitte tai ette.

Tapahtumat sijoittuvat edelleen Humpulan kaupunkiin, halusitte tai ette. Elämänmeno Humpulassa on yleensä rauhallista, mutta yltyy tässä kirjassa epätavallisen värikkäisiin, jopa väkivaltaisiin mittoihin.

Suosittelen lukemaan myös kaksi edellistä kirjaani ”Pultti ja Pöltsi lukitun oven takana” ja ”Pultti ja Pöltsi Humpulan perunamuusi”, koska tämä kirja on siinä mielessä jatkumoa noille kirjoille, että henkilöt ja paikat ovat osittain samoja, ja edellisissä kirjoissa esiteltyjä henkilöitä ja paikkoja ei tässä kirjassa enää esitellä uudelleen, vaan oletetaan lukijan olevan perillä Humpulan kaupungista ja siellä vaikuttavista ihmisistä.

Kerrottakoon myös lukijalle tiedoksi, että tämä tarina on saanut innoituksensa ”P.Sidorow”-merkkisestä vanhasta ompelukoneesta, jollaisen omistan, ja joka on tämän kirjan kansikuvana. P.Sidorowin Suomalainen Kalustokauppa on toiminut Helsingin keskustassa aikavälillä 1897-1930, ja Helsingin kaupunginmuseon tiedon mukaan tuonut maahan ja myynyt näitä nimellään varustettuja ompelukoneita 1910-1919. Ei liene tarkkaan tiedossa, kuinka harvinainen kapine se nykyisin on.

Nousiaisissa 14.04.2024

Risto Rantanen



Skotlantilainen ylämaan numminen herrasmies Steve Mc Adeline on juuttunut keskelle Afrikan viidakkoa. On selvää, että pelkästään tästä syystä Pultin ja Pöltsin on sekaannuttava asioihin. Lisäksi etsiväkaverukset joutuvat huolestumaan eläintarvikeliike Vuhvun kohtalosta. He myös melkein joutuvat tilaamaan etsivätoimeen kuuluvaa asustusta Alfons Nöftän herrainvaatehtimosta. Ja tästä kaikesta kärsii vartiointiliike Nokonen & Tirsan liiketoiminta.

Eikä asioiden etenemistä vauhdita, että avainhenkilöt makaavat sairaalan savuhengitysosastolla.

Etsiväkaverukset Pultti ja Pöltsi tutkivat asiaa kaikella tarmolla, ja heidän sinnikkään toimintansa ansiosta Humpulan kaupunginkin asiat saadaan jälleen raiteilleen.

Lopulta melkein kaikki ovat melko tyytyväisiä.

Kaiken keskellä seisoo kuitenkin antiikkinen P. Sidorowin ompelukone. Mikä on se salaisuus, jonka vain tämä ompelukone osaa kertoa, ja miten se liittyy tähän kaikkeen?



POLIISI / POLIISIN ERISTÄMÄ ALUE

