

Tämän halusin kertoa



Kirjoittajapiiri Haukka

Tämän halusin kertoa

Kirjoittajapiiri Haukka

TÄMÄN HALUSIN KERTOAA

Antologia

Tämän halusin kertoa

Tekstit: Kirjoittajapiiri Haukka, Palta ry, Lappeenranta

Pirjo Ahlberg
Laila M. R. Hietamies
Hilkka Hännikäinen
Päivi H. Kokkonen
Riitta Komi
Lea Lignell
Liisa Lousa
Pirjo Mellanen
Sirpa Minkkinen
Päivi Mutikainen
Juha Mänttari
Marja-Liisa Oikkonen
Anneli Pylkkönen
Soile Rinno
Risto Talka
Sinikka Vuento
Raija Vuorela

Toimittajat: Pirjo Ahlberg ja Sinikka Vuento
Taitto: Mari Vuento ja Aimo Vuento
Kannen piirroskuva: Laila M. R. Hietamies
Takakannen kuva: Sinikka Vuento
Sisäsivujen kuvat: kirjoittajien arkisto
Kustantaja: BoD · Books on Demand GmbH,
Helsinki, Suomi
Kirjapaino: Libri Plureos GmbH, Hampuri, Saksa
ISBN: 978-952-80-8309-2

SISÄLTÖ

Pirjo Ahlberg	9
Puutarhuri	9
Onkijan onni	11
Sienestäjän apajat	12
Tuokioita tuulen matkassa	14
Laila M. R. Hietamies	15
Odottamisen autuudesta	15
Hilkka Hännikäinen	19
Ota tuli - älä savua	19
Siivenisku kantaa kauneutta	20
Olipa kerran sotilaspassi	21
Vierellä vaahterapuun	22
Yön odottaja	23
Päivi H. Kokkonen	25
Valaistut kivet	25
Härkälinnut	26
Omenoista, omenoista	27
Syyskuussa	28
Riitta Komi	29
Huoleton aika	29
Oodi samovaarille	31
Paluumuuttajat	33
Loppiaiseen aikaa yksi päivä	37
Minä muistan	38
Lea Lignell	39
Seikkailu sairaalassa	39
Amaryllis	41
Jäljet lumessa	43
Ylistys syksylle	44
Sukupolvien siunaus	45
Liisa Lousa	47
Juhla	47
Usvaa kaislikossa	48
Hetkessä	49
Ikävä	50

Kuva	51
Huokauksia	51
Pirjo Mellanen	53
Elämäni hirmuisin koettelemus	53
Sirpa Tuula Marjatta Minkkinen	57
Calvados-Einari	57
Päivi Mutikainen	61
Kulkuri	61
Luminen talvi	64
Testamentti	65
Ujo mies ja pyylevä nainen	66
Äkkilähtöjä	68
Juha Mänttari	71
Nuotio	71
Paleltuneet varpaat	72
Luotettava todistaja	73
Valdemar poistaa huolet	74
Varokaa tulenkantajaa	76
Marja-Liisa Oikkonen	79
Annika	79
Hautausmaalla	80
Kun elämä satuttaa	82
My Way	84
Omenoita, omenoita	86
Anneli Pylkkönen	89
Hiljaa	89
Viattomia	90
Eläminen	91
Silloin	92
Hehku	93
Soile Rinno	95
Matkalla	95
Lopputili	98
Sienestäjän onni ja suru	101
Se kiltin näköinen nuori nainen	104
Puhemiehen palkka	108

Risto Talka	111
Myrsky	111
Kinkkua joulupöytään	113
Vihreä villatakki	114
Kommellus	116
Sinikka Vuento	119
Totta toinen puoli	119
Aina vapaalla	121
Linnut	124
Raija Vuorela	127
Silmälasit	127
Kohtaaminen porraskäytävässä	128
Myöhästynyt kirje	130



Pirjo Ahlberg

kirjoittaja ja luonnossa kulkija, tiedottaja (MTi)

Kirjoittamiseni on vahvasti sidoksissa luontoon. Kuinka luonto näyttäytyy minulle nyky maailman menossa, lukemisen ja lukutaidon merkitys, kirjallisuus, eritoten lastenkirjallisuus, mielen ja kehon hyvinvointi – siinä aiheita, joiden vuoksi ja puolesta kirjoitan. Parhaimmillaan kirjoittaminen tuottaa elämyksiä, lohtua ja

nautintoa. Kirjat: Lastenkirja ”Pipaluk”, 2021, Mini Kustannus ja ”Minussa on kaksi minua”, 2015, Kirjokansi. Antologiat: Sydänääniä (Kirjoittajapiiri Haukka), 2021, Mediapinta, Lastujen laineet, Juhani Aho 150 (Ylä-Savon kirjallinen yhdistys Panu ry), 2012, ja Lastuja (Pohjois-Karjalan kirjailijayhdistys ry), 2011, Juvenes Print.

PUUTARHURI

On heinäkuun ilta ja puutarhuri kastelukannukierroksellaan pienellä pihalla. Kierros keskeytyy, kun puutarhurin saapas on vähällä tallata muhkean öökkömönkiäisen liiskaksi. Säikähdys lamaannuttaa kummankin paikoilleen. Kannunkantajan kiljahdus purkautuu sanoiksi. *No nyt ne ovat jo täällä!* Siis espanjansiruetat! Kännykkä taskusta ja makrolinssi esiin.

Mönkiäinen jatkaa toukkamaista mateluaan välittämättä kameran räpsähtelystä ja luovii heinikon suojassa kohti kelokantaa. Kummallisen näköinen otus. Paksu, muhkea pötkylä vempuilee eteenpäin, vaalea piikki takapäessä sojottaa napakasti ylös. Etupäässä komeilee kaksi tummaa ”silmää”. Iho näyttää suomuiselta kuin käärmeellä. Pötkylä ei vaikuta etanalta...

Kastelut jäävät sikseen. *Etana*-sivut on kaivettava esiin. Ei, pötkylä ei ole etana, eikä etenäkään espanjansiruetana. Helpotus. Mutta mikä se on?

Sitten toukkien maailmaan ja perhossivut näytölle. Yökköset, kiittäjät, hiipijät, hämyköt... Näitähän on pilvin pimein, puutarhuri huokailee. Kastelutauko taitaa venyä. No nyt, tuossa on näköinen. Horsmakiittäjä, *Deilephila elpenor*, ja sen toukka. Puutarhassa harmiton. Hmm, ovatko toukat koskaan harmittomia? Nehän popisivat kaiken vähänkin vihreään vivahtavan.

Kannunkanteliija-puutarhuri palaa tapahtumapaikalle. Toukka käpristelee ja väentelehtii oudosti kannon kupeessa. Muutama muurahainen töykkii sitä tuntosarvet vimmatusti viuhuen ja yrittää saada toukasta otetta. Mutta sitten yhtäkkiä toukka ottaa spurtin avonurmikolle ja saavuttaa hetken kuluttua reunustan ja heinikkopöheikön. Muurahaiset eivät ehtineet kutsua rykmenttiä apuun. Hyvä, hyvä. Toukka on turvassa, puutarhuri hyrisee.

Puutarhurin kastelukierros on hoidettu ja pikkupihan kasvit ovat lopultakin saaneet vettä ja virvoitusta. Kasteliija istuu tyytyväisenä terassin varjossa ja suunnittelee jo syksyn ja tulevan kevään istutuksia, kun silmäkulmassa vilahtaa jokin. Laulurastas ilmaantuu heinäniityn reunalle. Pienen pihan tuttu vieras hakee iltapalaa poikasilleen ja vähän omaankin nokkaan. Kastelijan rooli on vaihtunut katselijaksi eikä hän uskalla liikahtakaan. Näytelmän puoliaika on ohi, ja esitys jatkuu.

Laulurastas hyppii, pysähtyy, pää kääntyilee. Hyppii, jähmettyy paikoilleen. Yhtäkkiä sillä on nokassaan muhkea iltapala. Katseliija huolestuu. Niityn reunalla alkaa raivokas paiskonta ja ravistelu, joka muistuttaa melkein painiottelua. Laulurastas pistää menemään puolinelosoneita menen tullen. Saalisparca kokee kovia, kun siitä irtoaa pätkiä.

Katseliija pidättää hengitystään. Nyt ei parane puuttua peliin, luonto hoitaa homman. Rimpuiliko toukka (jos se on se sama toukka) turhaan muurahaisten kynsistä joutuakseen laulurastaan iltapalaksi? Surullista, katseliija huomaa kuiskaavansa. Mutta laulurastaan perheessä iltapala on taattu.



Paltta ry:n kirjoittajapiiri Haukka on lappeenrantalainen harrastajaryhmä. *Tämän halusin kertoa* on ryhmän kolmas yhteinen teos. Kokoontumiset palautteineen kannustavat piiriläisiä pitämään yllä kirjoitusvirettä. Antologiassa on 17:n omaäänisen kirjoittajan runoja ja proosatekstejä, täynnä iloa, surua, kummelluksia, tragediaa, huumoria, historiaa ja arjen sattumuksia. Haukan edellinen antologia *Sydänääniä* (2021) syntyi pandemian aikana, jolloin piiriläiset kokoontuivat etänä. Antologia *Miun Lappeenranta* (2019) julkaistiin kotikaupungin 370-vuotisjuhlan onnitteeksi. Osa kirjoittajista on julkaissut myös omia teoksia.

Antologian ovat toimittaneet Pirjo Ahlberg ja Sinikka Vuento. Taitosta vastaavat Mari Vuento ja Aimo Vuento. Kannen piirroskuva on taiteilija Laila M. R. Hietamiehen käsialaa.

