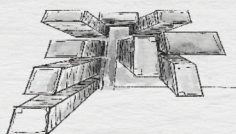


Das Geheimnis von Siriland



Verfasst von
Mari-Pauliina Tervo

Illustriert von
Susanna Kiiski

DAS GEHEIMNIS VON SIRILAND

Mari-Pauliina Tervo

**DAS GEHEIMNIS
VON SIRILAND**

**Illustrator:
Susanna Kiiski**

© 2024 Mari-Pauliina Tervo

**Verlag: BoD · Books on Demand, Mannerheimintie 12 B,
00100 Helsinki, bod@bod.fi**

**Druck: Libri Plureos GmbH, Friedensallee 273,
22763 Hampuri, Saksa**

Cover Design: Toni Tilsala

Übersetzer: Minna Lähdepolku

Proofing: Ria Schmid, Markku Kautto, Carmen Tsokkinen

ISBN: 978-952-80-8502-7

SIRIUS IST VON DER ERDE AUS BETRACHTET
DER KLARSTE STERN AM STERNENHIMMEL.



1

EIN ROBOTER- MÄDCHEN

Der Mensch ist jemandes Kind von der Wiege bis zum Grab. Der Begriff Kind ist also vom Alter unabhängig. Aber die Kindheit ist eine andere Sache. Die könnte ich ganz leicht hinter mir lassen. Ich habe von ihr genug.

Wenn man mich fragen würde, welches Wort mir als erstes zu dem Begriff Kindheit einfällt, würde ich Beklemmung sagen. Als Kind war ich schutzlos, weil ich die Welt um mich herum nicht verstanden habe. Jetzt bin ich 12 Jahre alt. Also kein Kind mehr, aber auch nicht ganz erwachsen.

Ich habe das Gefühl, dass ich doppelt so lange gelebt habe wie meine Gleichaltrigen. Es gibt so Vieles zu lernen im Leben. Die Welt um mich herum ist nicht kontrollierbar.

Mein Name ist Siri. Ich möchte eine Freundin. Ich drücke mich am besten durch Schreiben aus.

- Wir wollen dir eine Brieffreundin beschaffen, sagt Vater.

Er ist Geschichtswissenschaftler und lebt in der paläolithischen Zeit. Aber die Idee ist gut. Ich schreibe dir wie einer Brieffreundin. Vielleicht begegnen wir uns eines Tages und werden echte Freundinnen!

Sei es jetzt ganz direkt gesagt: Ich bin auf eine spezielle Art sozial, weil ich es aus den Büchern gelernt habe. Ich mache mir viel Arbeit und es bereitet mir große Mühe, das zu lernen, was die anderen automatisch können. Ich lerne aus Büchern und Fernsehserien. Mir ist es gelungen, einige so gut funktionierende Strategien zu entwickeln, dass ich einen zufälligen Gesprächspartner schon geschickt irreführen kann. Engere Beziehungen sind dann schon etwas komplizierter.

Obwohl ich mich nach den von mir erwarteten Normen verhalten kann, bricht irgendwann die Fassade zusammen und ich werde wieder, so wie ich normalerweise bin, komisch. Was ist deiner Meinung nach besser?

WAS IST DEINER MEINUNG NACH BESSER?

- A) IN EINE EIGENE BLASE ZU FLIEHEN ODER
- B) WÜTEND ZU WERDEN

Wenn ich mich verliere, habe ich nur diese zwei Alternativen.



ICH VERSUCHE SCHNELL ZU FLIEHEN, BEVOR ICH
AUSFLIPPE.

MEISTENS FLIPPE ICH AUF JEDEN FALL AUS.

Ich bin ein Roboterkind. Ich verstehe, dass die anderen sich mit mir fremd fühlen. Ein Mensch kann sich in einen Roboter einfühlen, wenn dessen Benehmen seinem eigenen so nahe wie möglich ist. Wenn das Verhalten des Roboters weniger menschenähnlich gestaltet wird, erfolgt eine Ablehnung. Mit mir geht es oft eben so.

Wenn ich schnell genug in meine Welt fliehe, so kann ich meine Wut ganz in Ruhe entgegennehmen. In meiner Ruhe nehme ich alles in mich auf. Ich halte es schon aus. So tue ich mindestens den anderen nicht weh. Ich übe das Menschsein so, dass ich alles mit meinen Interessen vergleiche. Diese sind z.B. Hunde und Sterne. Am allerliebsten rede ich über Sirius, weil

1. ICH VON IHM MEINEN NAMEN BEKOMMEN HABE.
2. ER IN DEM STERNBILD DES GROSSEN HUNDES LIEGT.
3. ER VON DER ERDE AUS BETRACHTET DER KLARSTE STERN AM STERNENHIMMEL IST.

Ein Stern ist ein massereicher, selbstleuchtender Himmelskörper aus heißem Plasma.

Wie ein Mensch hat auch ein Stern verschiedene Entwicklungsphasen. Während einer Entwicklungsphase erfolgen Kernfusionen im Stern. In diesem Buch wird eine Entwicklungsphase beschrieben, die ich jetzt lebe, als ob ich auch ein Stern wäre. Oder ein Wesen von einem Stern. Wie auch immer.

Wusstest du, dass der Stern, der der Erde am nächsten ist, Sonne heisst? Mir am nächsten steht mein Vater und am zweitnächsten meine Mutter, obwohl sie nicht immer meinen besonderen Charakter versteht. (Und weil sie allergisch ist, kann ich keinen Hund haben!!)

Alles ist in Ordnung, wenn ich auf meinem eigenen Stern sein kann. Wenn der Zusammenbruch durch Gravitation von innerem Strahlungsdruck verhindert wird, befindet sich der Stern im Gleichgewicht.

Zum Schluss sterben wir alle auf jeden Fall. So auch die Sterne. Wenn der Brennstoff des Sternes aus ist, ermüdet er oder erweitert sich zu einem roten Riesen. Ich möchte mich erweitern.

In diesem Fall könnte ich

A) ENTWEDER ALS SUPERNOVA PLATZEN UND INS
WELTALL VERSCHIEDENE ELEMENTE SPRITZEN
ODER

B) EINEN NEUTRONENSTERN ODER EIN SCHWARZES
LOCH HINTERLASSEN, ABHÄNGIG VON MEINER
MASSE.



Siri, eine Teenagerin, fühlt sich in ihrer eigenen Welt wohl, hat es aber satt, eine Aussenseiterin zu sein. In der Hoffnung, eine Freundschaft zu finden, entschliesst sie sich, das Tor in ihre innere Wirklichkeit, ins Siriland, zu öffnen. Das bebilderte Tagebuch deckt, zusammen mit eigenartiger Ideenwelt, einen grossen Haufen Probleme auf. Obwohl sie sich schön mit Stift und Papier ausdrücken kann, wahres Leben meistert Siri nicht.

Im Gegenteil: die sozialen Situationen scheitern an Missverständnissen und Reibungen. Den Gleichaltrigen fällt es schwer, Siris plumpes Verhalten zu verstehen. Nachdem sich die Auseinandersetzungen vermehrt haben, wird Siri zum Test geschickt. Bei ihr wird eine Autismus-Spektrum-Störung festgestellt. Wird die Diagnose bloss mehr Angst mit sich bringen, oder erhoffte Entlastung?



9 789528 085027