

MAX

—
- Itsenäinen jatko
Kristallimatriisi kirjaan



Marjut Moisala

MAX

Itsenäinen jatko-osa Kristallimatriisi -kirjaan

MARJUT MOISALA

MAX

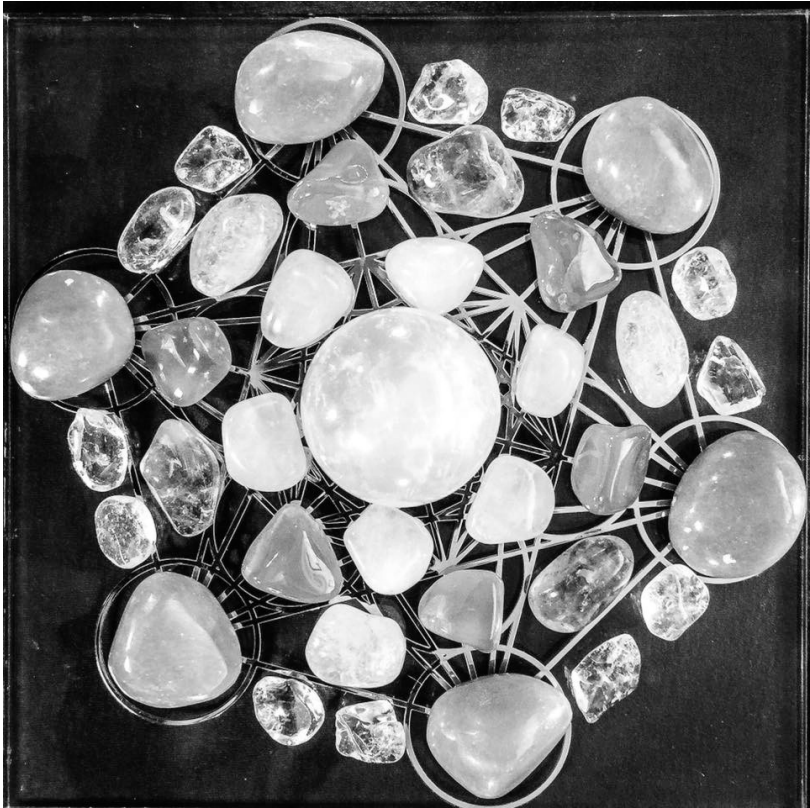
© 2021 Moisala, Marjut
Kaikki oikeudet pidätetään

Kustantaja:
BoD – Books on Demand
Helsinki
Suomi

Valmistaja:
BoD – Books on Demand
Norderstedt
Saksa

ISBN: 9789528050636

MAX



Itsenäinen jatko-osa Kristallimatriisikirjaan

Shariputra,

kaikki havainnot ovat tyhjyyttä;
ne eivät ilmesty tai katoa,
ne eivät ole virheellisiä tai puhtaita,
eivätkä ne lisäännä tai vähenny.

Joten tyhjyydessä ei havaintoja, tunteita,
mielentiloja, kehoja tai tietoisuuksia.
Ei silmiä, ei korvia, ei nenää, ei kieltä, ei kehoa, ei mieltä;
ei värejä, ei ääniä, ei makuja, ei hajua, ei kosketusta, ei mielen-
kohteita.

Ei myöskään tietämättömyyttä eikä sen poistamista,
ei mielentiloja tai tietoisuuksia,
ei syntymistä tai kuolemista
ei kärsimystä eikä sen alkamista,
Ei sammuttamista tai opetusta,
eikä tiedostamista tai havaitsemista;
ei myöskään mitään saavutettavaa saavutettavaksi.

- Teksti on osa Sydänsutraa

MUINAISET

*Olemme tulleet takaisin sieltä, minne emme koskaan
menneetkään.*

*Ajan matto kääriytyy auki paljastaakseen sen, mikä oli
kätkössä, tuodakseen takaisin kaiken, mitä ei pystytty
kätkemään, sillä Laki on oikeudenmukaisuus ja kunnia.*

*Maassa on aika muutoksen. Sen muutoksen, jota Suuri Äiti
huutaa lastensa kanssa.*

*Me olemme palanneet antamaan avun, joka on oma apumme
Itsellemme.*

Ei ole montaa, vain Yksi On.

*Siksi olemme tulleet ja siksi Te olette tulleet takaisin ajan
pisteeseen, jossa mennyt lyö kättä tulevan kanssa,
aina tässä ja nyt.*

*Kellon punnukset liikkuvat ajan kulun merkiksi,
kuitenkin kellotaulu on tyhjä, numeroista.
Ajan käärme nieli itsensä, häntänsä, ja
tuli ainoaan hetkeen, tässä ja nyt.*

*Muinaisten on aika palata ja korjata virheet, joita aika
muovasi Ikuisuuden odottaessa kärsivällisesti taustalla.*

Ojenna kätesi. Ota vastaan.

Vaikka aikaa ei ole, Nyt On sen Aika.

ALKUSANAT MARJUTILTA

Kristallimatriisi- ja kristallikallojen sanoma -kirjanen tuli ohjeeksi ja kuin kurssikirjaksi aihetta koskevaa verkkokurssia avittamaan vuonna 2021 ja sitä ennenkin jo pidin kurssin aihepiiristä.

Olen kanavoinut kristallikalloa nro 13 (tai $1 + 3 = 4$) jo useammassa Adamon kirjassa, mutta Kristallimatriisikirjasssa kanavoituivat myös osa muista kallokonklaavin entiteeteistä.

Lukemalla tuon kirjasen hyödyt paljon suhteessa tähän tulevaan tekstiin, mutta tämä on kuitenkin itsenäinen kirjanen.

Myös Ultra-lehden artikkelissa kesältä 2021 voit lukea vierailustani Lontoon museoon, jossa kohtasin siellä ”asuvan” kristallisen ystävän. Tuo kohtaaminen aloitti aktiivisen yhteyden Kristallimatriisiin ja sen vartijoitten kanssa. Youtubesta Solarelin kanavalta löydät tallenteen Ultrapäivillä ohjaamastani Kristallimerkiva -aktivoinnista ja verkkokurssisivuston kautta voit käydä itsenäisen kurssin kristalliseen tietoisuuteen, jos se Sinua kutsuu. Meditaatiot tuolla ovat hurjan voimakkaita!

Kristallimatriisi tarkoittaa kristallista tietoisuutta, joka on kuin valoverkko, ei vain Maan ympärillä ja lomassa, vaan yhdistää meidät laajempaan avaruudelliseen kenttään. Eli ei ole kyse vain ns. valkoisen veljeskunnan luomasta yhteisestä Maan valoverkosta, vaan kristalliverkosta, joka vie meidät laajaan kosmiseen kansalaisuuteen. Tuon verkon kautta olemme yhteydessä myös Kristallikallojen tietoisuuteen, sekä Kristallimatriisin vartijoihin. Jos olet kiinnostunut kiteistä ja tunnet vetoa kristalleihin, olet todennäköisesti jo tällä tiellä ja

matka jatkukoon yhdessä muiden matriisiin kiinnittyneiden kanssa ja yhteisesti Mestareiden kanssa.

Viime kirjassessa puheenvuoron saivat siis myös Äitimaan ulkopuoliset kaksi kalloystävää, eli MAX ja Sha-Na-Ra.

MAX:in koen olevan tuo kallo nro 13, joka sisältää alkupe-
räisen tarinan mukaisen 12 kallon yhteistietoisuuden. Koen
MAX:in olevan hyvin älykäs ja hyväntahtoinen tietoisuus tai
entiteetti. Kutsun häntä ”häneksi” sillä koen, että hän on enti-
teetti eli yksilö, vaikka samalla hän on todella laaja tiedosto
ja Ykseys.

Kun kanavoin MAX:ia, koen tuon kristallisen kallomuodon
yhdistyvän oman kalloni kanssa :) Se on hassu tunne, mutta
myös hyvin kirkas ja selkeä olotila.

Jotta pääset mukaan kunnolla, liitän tähän alkuun MAX ka-
navoinnin aiemmasta kirjasta. Sen jälkeen jatkamme siitä,
mihin tuolloin jäimme!

MAAN ULKOPUOLISET KALLOT: MAX

Metatronin kanavoinnista:

”Alkuperäinen kallo sisältää täydellisyyden, jottei sitä hukata,
ja nuo kristallikopiot joita tämäkin päivänä tehdään, pystyvät
vetämään energiaa hologrammista ja ylläpitämään osia tuosta
energiasta – jotkut enemmän kuin toiset.”

Max kallon sanotaan olevan avaruudellista alkuperää ja toi-
nen maan päällä olevista alkuperäisistä kalloista, jotka säilyt-

tävät tuon alkuperäisen täydellisyyden, jotta sitä ei hukata. Muiden kallojen alkuperän sanotaan olevan Maassa, mutta MAX ja Sha-Na-Ra -kallojen sanotaan olevan peräisin Arcturuksen kuusta, josta mestarit toivat nämä toverukset Maahan tiettyä tarkoitusta varten. MAX:in sanotaan olevan tuo kallo nro 13, jonka paikka on 12 kallon keskellä.”

MAX KANAVOITUU

Olen kanssanne. On tullut aika yhdistää voimamme ja kokea kolmentoista kallon yhteistietoisuus ja samalla yhdistyä Korkeimpaan Korkeuteen, siihen tiedostamisen kenttään, jossa Sinä Olet Kaikki.

Ihmisen alkuperä on historiallisesti kaukana ja hyvin kirjava. Avaruudellisten rotujen sanotaan luoneen ihmisen prototyyppin ja Jumalan henki kuitenkin asuu Teissä? Tarinat ovat tarinoita, mutta ei savua ilman tulta, vai mitä? Historiallisesti te pystytte muistamaan jollakin tavalla Atlantiksen kokeilun ja jopa Lemurian, mutta harvalla on mitään muistia sitä varhaisemmasta ajasta? Oletko koskaan miettinyt, miksi näin?

Henkisissä piireissä on muodikasta muistella Atlantislaista elämää ja selata Atlantis-kortteja ja jopa tiedostaa Lemurian androgyyninen ajanjakso ja kenties muutakin tuosta ajasta, ennen kuin kyseinen valtakunta upposi meren aaltoihin, mutta muistaako tai puhuuko kukaan henkisen kasvun kulkija ystäväsi Lemuriaa aiemmasta ajasta? Ei, koska muistia siitä ajasta ei ole.

Lemurian aikaan luotiin sellainen asia kuin muisti, eli ajatus menneestä ja tulevasta, jossa tietoisuus voisi matkustaa. Sitä

ennen elettiin siten, mihin nyt monesti pyritään, eli nyt-hetkessä, eikä muuta ollut. Ihmisen aivot muisteineen ja matriiseineen ovat historiankin kirjossa lyhyt asia.

Äitimaassa elämää on ollut sanoisimmeko ”aina”, mutta se on ollut elämää, joka on luonnollista ja joka nousee ja tuhoutuu luonnollisen kiertonsa mukaisesti, jättämättä jälkiä, edes muistiin.

Kaikki muuttuu jatkuvasti. Mikään ei pysy samana, eikä mikään muoto ole ikuinen, näin on maailman laki. Sinun lakisi sen sijaan on muuttumattomuus, nyt-hetki, ikuisuus. Tuosta nyt-hetkestäsi käsin, voit todeta, että Sinä todella OLET ja kaikki ON sinussa.

Jos siis kuvitellaan, että lukuisat kulttuurit nousuineen ja tuhoineen myös Lemuriaa edeltävältä ajalta ovat sinussa ja ovat ”olleet” sinussa, niin miksi et voi tietää niistä?

Nämä kysymykset esitän vain siksi, että heräisit ajattelemaan, sillä se on taito, joka sinulle on annettu juurikin tuossa hetkessä, jolloin sait myös muistin ja kyvyn kuvittelemiseen ja tulevaisuuden suunnittelemiseen.

Sait tuon mahtavan kyvyn Jumaliltasi, mutta keitä he olivat ja oliko tuo lahja todella hyvä, vaiko huono asia elämääsi Maassa ajatellen?

Onko Maassa elämää? Vai onko kaikki elämä vain mielessä ja siellä myös Jumalat, joita ihmiset ovat kuvitteellisessa menneisyydessään palvoneet kosmisina vanhempinaan? Vanhemmat ovat rakastavia, he tahtovat lastensa kasvavan ja kukoistavan, mutta olisiko joskus myös niin, että vanhemmat tahtovat vähän elää lastensa kautta? Niin ainakin tässä ta-

MAX kirjanen jatkaa aiemman Kristallimatriisi ja Kristallikallojen sanoma teoksen teemoja syväsukelluksella kristalliseen tietoisuuteen ja tässä ajassa niin tärkeisiin maailman unesta heräämisen teemoihin.

Kirjan sanoma on universaali, ei-dualistinen mutta samalla ytimeen menevä ja ymmärrettävä. Sanoman lähde on Marjutin Adamon-kirjoista tuttu kristallinen ystävä eli kallo numero 13 (1+3) eli MAX.

Tähteläiset esi-isät antoivat Lemurian aikaan ihmiskunnalle lahjan, käsitteellisen mielen. Nyt tuo lahja on kääntynyt saajaansa vastaan, orjuuttaen ja luoden egomielen, jonka talutusnuorassa ihminen on tuhoamassa niin itsensä kuin planeetan.

Kosminen herätyskello on pärähtänyt soimaan. On aika herätä ja kääntää kelkan suunta kohden Ykseyttä.

BoD

