

Sointujen sateenkaari



Runoja ja lauluja

Sointujen Sateenkaari

Omistan tämän kirjan ennen kaikkea kaikille läheisilleni, perheelleni ja ystävilleni niin lähellä kuin kaukana sekä entisille luokkatovereille ja eräille entisille opettajilleni, jotka ovat tukeneet ja innoittaneet minua viimeisten 10 vuoden aikana, jotka ovat nyt johtaneet esikoiskirjani julkaisuun. Tämän kirjan olemassaolosta on myös kiittäminen ihailemiani laulaja-lauluntekijöitä, joista eräät ovat saaneet huomiota myös kirjailijoina ja jotka ovat innoittaneet minua vuodesta 2005 lähtien kokeilemaan siipiäni lyyrikkona. Kokoelman vanhimmat lyriikat ovat kuitenkin peräisin jo vuodelta 2004.

Sointujen sateenkaari

Anne Abdulla

Copyright © 2013 Anne Abdulla

Kannen kuva: Sateenkaarikitara, © Kimberly Santiago

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-286-534-2

Runot

Ystävydestä

Ystävyys
ja sen kestävyys
on Jumalan johdatusta.
Tulevasta ja kohdatusta
löytäkäämme se hyvyys
jakamisen ja onnen syvyys
kantava läpi elämän.
Käsi kädessä minä ja hän
kuuntelemme samaa laulua.

Meillä on samat ilot ja surut
kylläisyys tai vatsanpurut.
Kaksin on parempi kuin yksin
lämpimämpi vieretyksin
Kerro toiveesi suurin
toteutan sen
vaikka yli Berliinin muurin
Arvoinen ystävän luottamuksen
on kunnia olla.

Rakkauden kyynleet

Niin oli ennen,
että merkitsit minulle todella jotakin.
Nuo välisemme tunteet
ja seurustelu -
Kyllä, ne olivat kuin hatara todistelu.
Surullinen uni, jossa kukkivat liljat
ja katoa kärsivät pellot ja viljat.
Kirjoitit minulle sadun,
johon uskomista kadun.
Se oli unta, jossa satoi lunta.
Olen luopunut sinusta
vaihtanut suruvirren häävalssiin
tragedian farssiin
Minä löysin lopulta totuuden
aloitin jälkeesi elämän uuden,
jossa kukkivat auringonkukat
ja jalkojani lämmittävät kirjavat villasukat.

Naisen armo

Ei ole naista ja miestä.
On vain Jumalan luoma ihminen,
jonka ei haluttu kantavan synnin iestä.
Tämä luomus on ihmeellinen,
taideteos tasavertainen.
Kumpaakaan osaa vähätellä ei sovi.
Molemmille avautui paratiisin ovi.
He tunsivat ruumiin ja hengen nälkää.
"Vain hedelmään koskeko, älkää",
Jumala kielsi,
mutta ihminen mielsi
tiedon ja kauneuden hyväksi.

Jumala ei tarkoittanut
että olisi naisen karkottanut.
Herralla on surullinen katse
nähdessään kuinka kärsivät tyttölapsset.
Kyllä, hän näkee kärsimyksen
ja toi siihen helpotuksen
viattoman Marian muodossa.

Jumalan sana
näkee naisen parempana.
Salomo näki naisessa
ihanaudessa
kauniin ja hyvän vaimon,
Pietari sisäisen kauneuden suuren.
Olihan myös Ester, urhea ja viisas
Ruut uskossa varma, ei kiivas.

Arvon peili

Katso kauniisti
katso auliisti
näe rakkaus
aivan, se olet sinä
kuten myös minä
Unohda tuo
Unohda nuo
Unohda erottelun erhe.
Muista, että maailma on perhe.

Unohda väri ja muoto.
Ei ole vain musta tai valkoinen,
kahvi tai suklaa
keltainen tai punainen,
mies tai nainen,
vanha tai nuorukainen,
terve tai vammainen.
On vain yksi kaunis ihminen,
tuo yksi arvokas maailman kansa.
Likinäköisyytemme on ansa,
jonne pudotamme sydämen
liian usein muistaen
vain kuoremme ulkoisen.
Näethän myös hengen sisäisen,
silloin löytää ihmisen.

Geisha

Unohda kuka olet.
Unohda mistä tulet.
Hautaa myös Amorin nuolet.
Jätä kaikki maalliset huolet.
Neitsyytesi on sinetöity kunnes kuolet.
Nimestäsikin tulee uusi
kun täydellisyyden otat haltuusi.

Äiti *okaasanin* kova kuri
iskee sinua jos olet petturi.
Olemuksesi on posliinisen kaunis,
tanssit sulavasti kuin kauris.
Laulusi *uta*
mies muistaa mielessään tuta.
Soittimesi taitavasti soivat,
seikkailevat sydämet ilakoivat.
Kimonosi väreissä loistaa;
katselemisesi huolet poistaa.

Vuorossa on teeseremonia.
Asetelmassasi kukkii pelargonia.
Puheesi äly kiehtoo ja vie;
yhdistyy suojelijan ja geishan tie.
Olet kirkkaanpunainen kosketus.
Sinussa on onnellisuuden opetus.
Olet elävää taidetta
kuin ruusut koristavat kaidetta

Elämä on sointujen sateenkaari. Välillä lauletaan duurissa ja välillä taas mollissa. Elämä on värien juhlaa: eri kielten, kulttuurien ja mielialojen rikastuttamaa juhlaa. Sateenkaaren takaa löytyvä aarre ei ole kultaa vaan lahja elää täydesti rakastaen ensin henkimaailmaa, sitten itseään ja lopulta koko ympäröivää maailmaa. Tuon aarteiden luokse johdattavat nämä suomenkieliset runot ja englanninkieliset laulut. Kirjailija ottaa lyriikoissaan kantaa myös yhteiskunnallisiin ajankohtaisiin ongelmiin kuten rasismiin, ilmastonmuutokseen, köyhyyteen ja naisen asemaan.



Anne Abdulla on kirjailija, joka pyrkii rikkomaan kaavaa ja ylittämään siltoja. Hän on luova ja idearikas kirjoittaja, joka on kirjoittanut jo vuodesta 2001 asti. Abdulla näkee itsensä tulevaisuuden prosaistina, joka ei kaihda käsitellä kipeitäkään aiheita, mutta toisaalta hänessä on myös huumoria. Abdulla on vuoden 2012 ylioppilas, joka tähtää yliopiston suomenkielen ja kirjallisuuden opintoihin haaveenaan journalistin ammatti.



BOD
Books on Demand

www.bod.fi