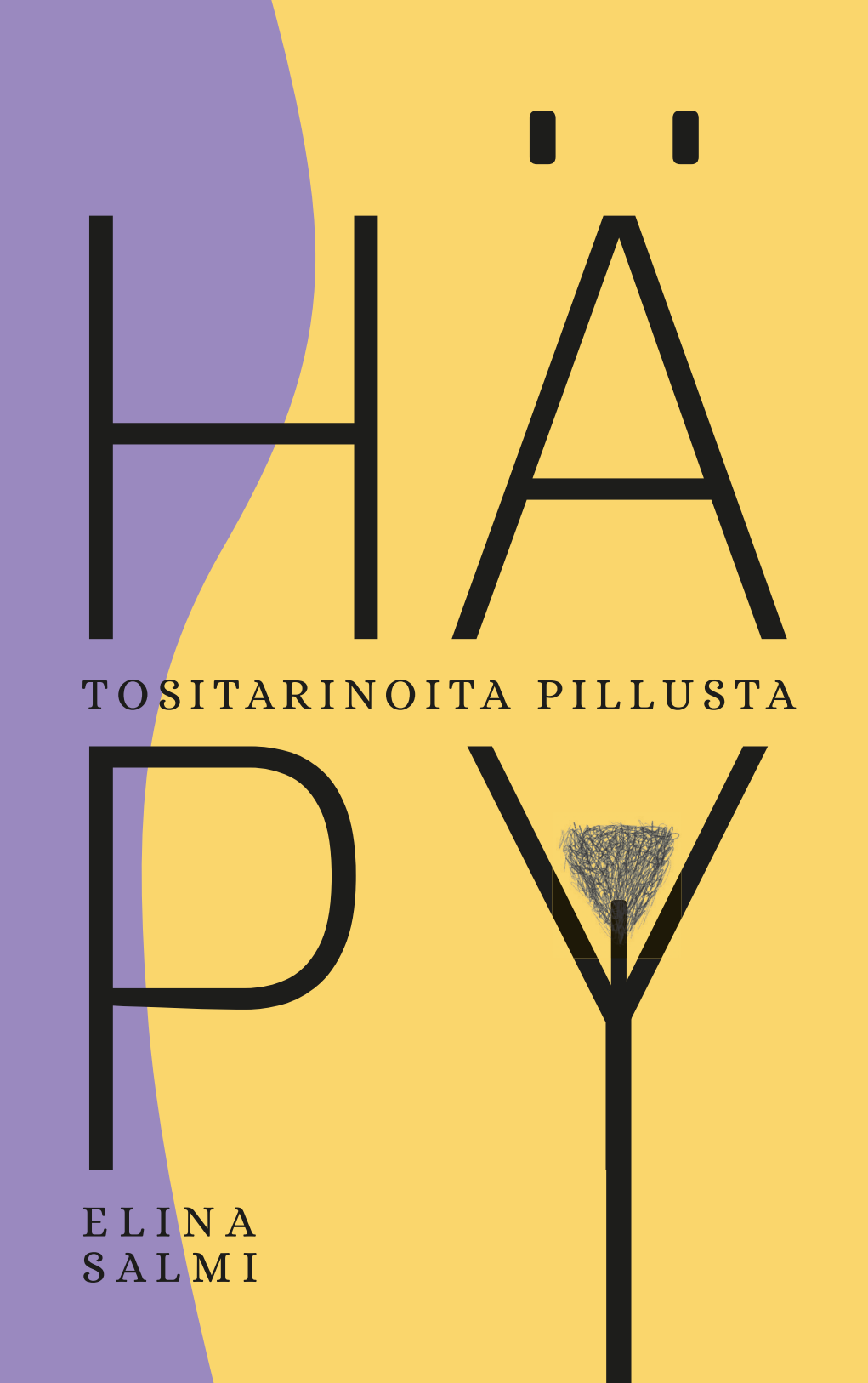




HÄ

TOSITARINOITA PILLUSTA

PY

ELINA
SALMI

HÄPY

Tositarinoita pillusta

© 2023 Elina Salmi
Kuvitus: Saripa
Taitto ja kansi: Books on Demand
Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi
Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa
ISBN: 978-952-80-8057-2

Elina Salmi

HÄPY

Tositarinoita pillusta

Kiitos

Kiitos, fantastiset puhumattomuutta, tabuja ja häpeää murtavat sadutetut ja kokemuksensa jakaneet artistit:

Elina, Elina, Jenni, Katja, Kaktus (nimimerkki), Miia, Minttu, Paula, Pauliina, Pia, Pimpsa (nimimerkki), Pioni (nimimerkki), Ronja, Sari, Soile, Tilma ja Virpi.

Tätä teosta ei olisi olemassa ilman jokaista näistä seitsemästätoista rohkeasta vapaaehtoisesta, jotka halusivat antaa tarinansa HÄPY:n käyttöön ja sinun luettavaksesi. Sadutettavat esiintyvät tarinoissaan nimimerkillä. Nimimerkki on joko vapaaehtoisen valitsema pimppilempinimi, hänen lempikukkansa nimi tai muu hänen valitsemansa erisnimi. Osa sadutettavista esiintyy tässä teoksessa sekä nimimerkin että iän kanssa, osa ainoastaan nimimerkillä.

Kuusi sadutetuista vapaaehtoisista osallistui myös hyvinvoinnin menetelmäpankin muotoiluun kehittämistapaamisissa. Menetelmäpankin sadosta saamme nauttia jokaisen teemaosion lopussa tehtävän muodossa. Teoksesta löytyvä kuvituskuva on myös yhden osallistujan kehittämistyöpajatehtävän lopputulos, suuri kiitos myös luvasta käyttää kuvaa teoksessa!

Kirja ei olisi valmistunut myöskään ilman läheisiä ja muita tukena olleita. Suuri kiitos, Joonas ja Kajo. Kiitos, Ilona, Raili, Tiina, Joel, Sini, Essi ja Asta. Kiitos, isä, joka kyselee, valmistuuko teos milloinkaan, ja kiitos, äiti sekä sisko, joiden kanssa pyrimme vuosi vuodelta avoimempaan keskusteluun.

Teoksen valmistumista ovat tukeneet:

Taiteen edistämiskeskus, Kangasalan kaupunki, Kari Mattilan säätiö, Jyväskylän avoin yliopisto, Turun Taideakatemia ja Gynekologinen potilasjärjestö Korento ry.

*”häpy viittaa ”pyhiin” asioihin, tabuihin ja normeihin, joita ei saa rikkoa, mutta toisaalta myös häpeään, joka tabujen rikkojan päälle halutaan ter-
min käyttäjän puolelta pakottaa. Ristiriitaisesti voi tarkoittaa myös uskal-
lusta rikkoa rajoja ja käyttäytyä törkeästi.”*

– Urbaani sanakirja

häpy

1. naisen ulkosynnyttimistä.
2. häpeäntunne, häveliäisyys.

Hänellä ei ole (yhtään) häpyä hän ei häpeä mitään¹

SISÄLLYS

I Prologi	13
Lukijalle	17
Kirjoittajasta	19
Haaravälistä	22
Käyttöopas	24
I Pillu ja yhteiskunta	27
Mitään häpyä!	29
Taas ja jälleen kerran	31
Kandi vetää hanskan käteen	33
Mieslääkärin seksivinkit	35
Vitun iso aamukahvi.....	36
Potkulauta-lääkäri	37
PILLUKKI kokee asioita	39
👉 Tarinatyöskentely	41
Keskimäärin kymmenen vuotta	42
Varmaan viiskyt gynekologia	44
Turhautuneen kolmekymppisen diagnoosiviive.....	47
Diagnoosiviive.....	50
👉 Kuvataide	55
Muottiin sopimisen mahdottomuus	56
Harmaa sumu	58
Nuoruusvuosien arvoituksia	59
👉 Luova kirjoittaminen.....	62

III Pillu ja ne toiset.....	65
Seksuaalinen häirintä ja väkivalta K-18	67
Pulloharja pillussa K-18	69
Elämää lihakimpaleena.....	70
Pillukki parrasvaloissa K-18.....	72
Likanen huora K-18	75
👉 Kehotietoisuus.....	77
Nautinto	79
Pahansisäinen pihtari.....	81
Yhdyntä ei ole vain pieni osa seksiä	84
Superpimpsa.....	88
👉 Itsereflektio	91
Minäkuva.....	92
Ehkä minä.....	94
Hukassa	97
Irrallisuus	99
Ei oo mitään väliä, mitä on jalkojen välissä	101
👉 Kollaasityöskentely	104
Lapsettomuus.....	105
Perustavanlaatuinen kysymys	107
Lapsettomuustuomio 17-vuotiaalle.....	109
14-vuotias Google-lääkäri	110
👉 Ajatuskartta.....	113
Läheiset.....	114
Endometrioosi ja parisuhde.....	116
👉 Draama.....	118

IV Minä ja pilluni.....	121
Naiseuden narratiivi.....	123
Minun vittuni on minun – kehoollisen itsemääräämisen kehityskaari	124
PILLUKKI ja naapurielämää.....	130
Jakorasia omasta tahdostaan	132
👉 Sanataide	134
V Kun on häpyä	137
Gynekologiset sairaudet ja oireyhtymät	138
Endometrioosi.....	139
Adenomyoosi	141
PCOS.....	142
Vulvodynia.....	143
Käsitteet	144
Hyvinvointi.....	144
Kulttuurihyvinvointi.....	145
Intersektionaalinen feminismi.....	148
Nainen	149
Menetelmät.....	151
Sadutus	151
Kehittämistapahtumat.....	154
VI Epilogi.....	157
Loppuviitteet	160
Kirjallisuus.....	162

Tämä opinnäytteen pohjalta lähtevä luova tietokirja on vahvasti informatiivinen ja myös kantaaottava teos naiseuteen liitetystä häpeästä. Se tarjoaa runsaasti tietoa tämän aihepiirin ongelmista sekä näkymättömiin jäävistä ilmiöistä gynekologisten sairauksien ja oireyhtymien ympärillä. Täten se tuokin ansiokkaan ja tuoreen lisän alan suomenkieliseen kirjallisuuteen.

Taiteen soveltavat menetelmät ovat tässä teoksessa ominaisia työkaluja. Tekijä on teatteri-ilmaisun ohjaaja eli osallistavan ja soveltavan taidetyöskentelyn ammattilainen. Teoksessa on paljon näkökulmia, tietoa ja sadutus-menetelmällä kerättyä kokemuskerrontaa. Käsiteltävät teemat ovat laajoja ja moniulotteisia ja sisältävät myös kipeitä kohtia. Tarinoiden loppuun on sijoitettu hyvinvoinnin menetelmäharjoituksia. Kirjan lopusta löytyy tietoa gynekologisista sairauksista ja oireyhtymistä.

"Toivon tarinani antavan rohkeutta ja voimaa löytää ne omat todelliset halut ja tarpeet sekä sisällön onnelliseen elämään. Naiseuden narratiivi on jokaisen naisen omissa käsissä. Tämä olisi tarpeen muistaa kaiken sen hälyn keskellä, mitä mahdollisesti oma puoliso, vanhemmat ja muu suku taikka poliittiset päättäjät tahoiltaan huutelevat." – Pillu soikoon! 40

BoD



9 789528 080572