

LAURI ANTTI MATTILA
& KLAUS MAUNUKSELA

W o y z
e c k



G a m e

NTAMO

WOYZECK GAME

Lauri Antti
Mattila
&
Klaus
Maunuksela

WOYZECK GAME

JÄLKISANAT
Hanna
Helavuori

NTAMO
Helsinki
2022

KIIITOS

Alfred Kordelinin säätiölle,
Taiteen edistämiskeskukselle ja
Suomen Kulttuurirahastolle,
jotka ovat tukeneet näytelmän valmistumista.

TEKIJYYDESTÄ

Tekijät ovat ajatelleet, kirjoittaneet ja kehitelleet
näytelmän ensimmäisen version yhdessä.
Klaus Maunukselan teksti on pohjana kohdissa:
Orientaatio 5, Siirtymä 6, Maisema 1–5, Joustavuus 5,
Työ 9, Hahmot 3–6, Marie 2–9, Marie 21–30, En halua 1.
Viimeisimmässäversiossa Maunukselalla on ollut
korvaamaton rooli lukijana ja kommentoijana.

© Lauri Antti Mattila & Klaus Maunuksela
© Hanna Helavuori (jälkisanat)

ISBN 978-952-215-861-1

ULKOASU
Pauliina Nykänen

TAITTO
Göran de Kopior

VALMISTAJA
BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

NTAMO
Helsinki 2022
www.ntamo.net

*”Älköön mikään häiritkö sinua,
älköön mikään sinua kauhistako.
Kaikki kulkee kulkuaan, Jumala ei muutu.
Kärsivällisyys saavuttaa kaiken.
Jolla on Jumala, siltä ei mitään puutu.
Yksin Jumala riittää.”*
PYHÄ JEESUKSEN TERESA

*”Minun täytyy pysytellä rehellisesti riitasoinnuissa,
ja juuri siksi, että minun täytyy tehdä niin”*
GEORGES BATAILLE

INTRO

{Syntetisoitu lempeä ääni puhuu.}

FASILITAATTORI

Tervetuloa Woyzeck-peliin!

Tässä pelissä tavoitteesi on pitää itsestäsi huolta, selvitä elämän haasteista ja tulla onnelliseksi.

On aika aloittaa aamutoimet!

[Klikkaa tästä aloittaaksesi, siirry s. 9.]

1. KENTTÄ: AAMU

1. PELAAJA

ORIENTAATIO 1

{Kuuluu ääni, jokin sointi, tai drone, ehkä jotakin aika tasaista, kirkas, valoisa, valkoinen – kuin unessa, tai veden läpi.}

I. AAMU

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

1. KENTTÄ

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

ORIENTAATIO 2 Hahmon ohjaaminen

SINÄ

Näin unta, jossa maa oli ontto... Joku liikkui alapuolellani.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

HUOLTAJA

Voit liikuttaa Woyzeckia antamalla hänelle ehdotuksia puheohjauksella tai kirjoittamalla ohjeita tekstikenttään.

Esim. ”Nousen istumaan” tai ”nousen seisomaan.”

Ehdotukset annetaan ensimmäisessä persoonassa eli minämuodossa.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

Ohjeesi kuuluvat ainoastaan esiintyjän korvanappeihin.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

{Ruudun ylälaidassa näkyvät terveys- ja rahamittarit.
TERVEYS 2. RAHA 5 €}

HUOLTAJA

Voit nyt kokeilla liikuttaa Woyzeckia!

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

ORIENTAATIO 3

(TEHTÄVÄ: Nouse sängystä.)

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

HUOLTAJA

Voit liikuttaa Woyzeckia ohjailemalla häntä nuolinäppäimillä.

(nuoli ylös = eteenpäin, nuoli alas = taaksepäin,

nuoli vasemmalle = käänny vasemmalle,

nuoli oikealle = käänny oikealle)

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

(TEHTÄVÄ: Kokeile liikuttaa Woyzeckia nuolinäppäimillä.)

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

HUOLTAJA

Pelinäkymän ylälaidassa näet elinkelpoisuusmittarin. Älä päästä mittaria nollaan.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

Sen vieressä näet tilisi saldon. Älä päästä saldoa nollaan.

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

ORIENTAATIO 4

HUOLTAJA

Voit liikuttaa Woyzeckin raajoja ja katsettaantamalla niille ehdotuksia.

”Nostan oikean käteni nenäni korkeudelle.”

”Käännän kämmeneni kohti kasvojani.”

”Suljen käteni nyrkkiin.”

”Avaan käteni nyrkistä”

”Käännän nenääni aavistuksen verran vasemmalle.”

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

(TEHTÄVÄ: Miten jatkaisit tästä eteenpäin?

Kokeile liikuttaa Woyzeckin raajoja ja katsetta.)

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

ORIENTAATIO 5 Tila

{Kuuluu puhesyntetisaattorin lukemana myös esiintyjän korvanappeihin.}

HUOLTAJA

Näet edessäsi aaltoilevan pinnan.

Pystysuora, aaltoileva pinta jokaisella neljällä sivulla.

Tämän huoneen he ovat antaneet sinulle asuinpaikaksi.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

He?

Joku kävi tässä äsken.

Haistat hänen tuoksunsa. Se muistuttaa sinua jostakin, mistä?

Et osaa sanoa.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

Jälkeäkään kenestäkään ei näy. Olet kuin puhtaaksi pyyhitty,
niin todellakin, kuin tyhjä taulu.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

Mitä seinän takana on?
Entä jos seinän toisella puolella on joku?

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

Entä jos seinää ei olisi?
Koskettaisivatko kätenne toisianne?
Kumpi säpsähtäisi ensin?

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

- - - ?

(TEHTÄVÄ: Tunnustele seinää. Miltä se tuntuu?)

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

(TEHTÄVÄ: Nojaudu seinää vasten. Aisti seinää aivan
läheltä. Entä jos seinän toisella puolella on joku?)

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

(TEHTÄVÄ: Tutki seiniä. Löydätkö jotain tavallisuudesta
poikkeavaa?)

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

Huoneessa on vesihana.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

(TEHTÄVÄ: Ohjaa Woyzeck vesihanan luo.)

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

(TEHTÄVÄ: Ota kiinni hanasta. Kokeile avata ja sulkea hana.)

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

SINÄ (*Itsekseen.*)

Ennen vesi virtasi vapaana.

Nyt se on vangittu putkistoihin.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

....

[Klikkaa tästä jatkaaksesi.]

ORIENTAATIO 6 Risteys

HUOLTAJA

Mitä haluat tehdä seuraavaksi?

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

VALITSE:

a) Mennä ovelle.

b) Sulkea silmät ja keskittyä kuuntelemaan.

→ {jos a, siirry OVI 1, s. 14}

→ {jos b, siirry KUUNTELU 1, s. 14}

OVI 1

A-reitti: Ovi

(TEHTÄVÄ: Ohjaa Woyzeck ovelle.)

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

(TEHTÄVÄ: Avaa ovi painamalla Caps Lock.)

{*Hahmon käännettyä kahvasta.*}

REITTI SULJETTU.

Et voi avata tätä ovea juuri nyt.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

SINÄ (*Itsekseen.*)

Olen jumissa.

[Klikkaa tästä jatkaaksesi. → ORIENTAATIO 7, s. 17.]

KUUNTELU 1

B-reitti: Kuunteleminen

Kenttä:

KUUNTELEMINEN

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

HUOLTAJA

Pysähdy hetkeksi, sulje silmäsi ja keskity kuuntelemaan.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

Kuuletko ääniä maasta?

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

(TEHTÄVÄ: Paina korvasi kiinni maahan ja kuuntele.)

[Klikkaa sen jälkeen tästä.]

Kuuletko jotain?

VALITSE:

- a) Ei.
- b) Kyllä.

→ {jos a, siirry KUUNTELU 2, s. 15.}

→ {jos b, siirry KUUNTELU 3, s. 15.}

KUUNTELU 2

A-reitti: Ei kuulu mitään

SINÄ

En kuule mitään.

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

SINÄ

- a) Ontto olo. Elämä tuntuu lipuvan ohitse.
- b) Väsyttää. Luulen, että minulla on kuumetta.

→ {siirry ORIENTAATIO 7, s. 14.}

KUUNTELU 3

B-reitti

VALITSE:

Äänet sanovat, että:

- a) *Olen turvassa.*
- b) *Minun on ponnisteltava enemmän.*

→ {jos a, siirry KUUNTELU 4, s. 16.}

→ {jos b, siirry KUUNTELU 7, s. 17.}

KUUNTELU 4 Ba-reitti

VALITSE:

- a) Kuvittele minulle turvallinen tila.
- b) Luon kuvitelman itse.

→ {jos a, siirry KUUNTELU 5, s. 16}

→ {jos b, siirry KUUNTELU 6, s. 16}

KUUNTELU 5

{*Kuuluu puhesyntetisaattorin lukemana myös esiintyjälle.*}

SINÄ

Kuvittelen aukean, suojaosan kentän. On hiljaista. Kentällä on ruohoa, keppejä ja surullista. Väsyttää. Jotain uupuu.

[Klikkaa tästä jatkaaksesi. → ORIENTAATIO 7, s. 17.]

KUUNTELU 6

(TEHTÄVÄ: Kuvaile turvallinen tila.)

Paina välilyöntiä jatkaaksesi.

Kirjoita tähän vastauksesi. Voit vaikka jatkaa alla olevia lauseita:
Olen turvassa... Tila ympärilläni on... Tilassa on...

{TERVEYS +2}

[Klikkaa tästä jatkaaksesi. → ORIENTAATIO 7, s. 17.]

KOHDATA OMAT HAAMUT, KÄRSIÄ JA ODOTTAA, ANTAA HAAVOJEN PARANTUA, LÖYTÄÄ YHTEYS.

Georg Büchnerin klassikkoa uudelleen kirjoittava *Woyzeck Game* on näytelmäkirja ja kutsu kauko-ohjattu-ihminen-tekniikalla toimivaan peliin.



9 789522 158611

isbn 978-952-215-861-1
ntamo 2022

NTAMO