

2022 ja onhan nytjos sw os määritelty hyväksi asiaksi tapašin ei-muotopilkku se on irtisanoutumista y
orisoahan se vähänlen kaksi venäläistä mainittakoon painu nyt joteiskunnallisesta käytännöstäpiste Mö
tykö idiootit tässävittuun säälettävää ja viides palsta ärsyttäädernille on tyyppillistä ulkopuolelle jät
aan kohta jumittaamelkoisenlaisesti miten tämänkin kertoo ih-täytyvän tarkkailijan näkökulmapiste
mm korkeus 230misille että lue vaikka saul bellowia tai sebalidiaSubjektia purkava linja on myös usein
ulko 20 mm sisä 27ne on sulle melankolisia ja kulttuurihistoriaalähellä mystisismiä ja gnostista tietoi
inen valkoinen 90olen kuullut syyt yekosyyt ja alan lopullisestisuuden tilaapiste Esimerkiksi postmo
ikkuuvara 5 mmhermostua otapa huumori avuksi ja pöivittelydernismi pyrkii usein ja eri tavoin mi
1 mm adobe gara-vihreellinen numerrinen arvopiste laitoinnän ja maailman mystiseen yhdistymi
atkaa mutten viitsitämän sataselle kun oli satakaksikymmentäviisiseen kaarisulkumerkki oikealle Berten
levät että milloinmutten minä nähnyt enää mitään satasella1986kaksoispiste 22pilkku 26pilkki
selittelen jotenkinjoten tämä on taas satakaksikymmentäviisi olen28kaarisulkumerkki vasemmallepiste
i joo sivistystasonsokea paperikasojen tekstin materiaalia ja konk-Tämä oli keskeinen piirre 60yhdy
eerinen arvo ehkäretismia en pidä en syö vaikka on nälkä olenmerkkiluvun puolivälin yhdysvaltalai
ä tekstiä paperika-yhä läski juoksen illalla ainakin kymmenen kil- sessa vastakulttuurissa kaarisulkumerk
mis on no ehkä jasaa ehkä viisitoista ja huomenna menen jättärille ki oikeallemtskaarisulkumerkki
lpaa olen siitä var-ja veden tunnin mäkeä lauantaina neljä tuntia vasemmallepiste Yhtäältä hiljaisuus
kin polttavat heiltäihan vittuillakseni ja läskit lähtevät se on välin- pilkku tulkinnan lamaantuminenpilkki
siinä sitä sitten ol-earvo ei itseisarvo mutta ethän sinä sitäkään katatoniapilkku syrjään vetäytyminen
mä on ihmetelläänymmärrä ehkä teen ne viiden millimetrin väli pilkku puolilainausmerkkiautismipuoli
akka ja siellä ensinehkä vitustako minä tiedän jotenkin leväisi lainausmerkkipilkku toisaalta euforia j
nnan kesken ja te-otetaan välit kokonaan pois minä kirjoitan ki maailman hyväksyminen sellaisenaan
e hän pystyi konk-inkösitoin toimin kuin virka kokolainausmerkkipilkku kadottavat molemmat kriittisen
etta todella oli silläkiMekanisoitunutpilkku vieraantunut asenne pilkku tulkitsevan ja arvottavan posi
ta ja itetaide sittenja nonsensen tyyppisissä tekniikoissa jopa re- tionpistekokolainausmerkki väliiviiva vä
tappakaa ittennegressiona ilmenevä syrjään vetäytyminen ja na- mikä se on Rummukainenpilkku Kar
erkintöjä ollut ene-vismi liittyvät psykologiseen ja psykoanalytti virheellinen syöttötietopiste valkoist
n sitten mitä pau-seen kontekstiinpiste Syrjään vetäytyminen ta- meteliä ja muut avainsanat että aha
kellen kirjoittaa si-kommunikaatiosta kieltäytyminen muistuttan- näillä mennään nyt on tie selvä ei se ol
lle en siirrä en ka-psykologisella tasolla eräänlaista autismiapiste ja kaikki on lapsellista tänään on 24piste
an aamulla en tien-Monimutkaiset kerrontatavatpilkku narratol- 8piste 2022 tahdon tästä pois eroon sös
vain wettä takaknsigiset labyrintit voidaan nähdä kertovan subjek- söttävä tutkija lukee kun lukee että kan
kin ja nyt tämä kes-tin aktiivisena piiloutumisenapiste Tällaisissa nattaa lukea näin syvällistä on painu
röyryttä ja sitä riittääpilkku vaikkapa Vladimir Nabokovin tai John sinä vittuun sanoin sille enkä näe mit
unohdretaan jo neBarthin teoksissa yhtenäistävä kertoja on läsnä kirjoitan lasit likaiset ja hämärä ja huo
kijöjään totisesti to-mutta taitavasti piiloutuneenapiste On lopuksi no näkö korjaan virheitäni jälleen kun
nuuta ei ole tänäänhuomattavapilkku että kirjallisuuden hiljais- tämä loppuu lähdän pois laitoin illalla
elämä menen os-suuspilkku tulkitsevien prosessien hylkääm papereita kenkälaatikkoon ja kirjoitin
hottavan näköises-nenpilkku nonsensen naivismipilkku konkreet- laatikkoon kirjan nimensitten siinä oi
uinähän syön jättis-tisten esineiden luettelotpilkku todellisuude- muita nimiä kello on 13piste06 ja ulko
bnut muuta olenorjallinen jäljentäminenpilkku impressionis- na ei sada kävelen kahvilaan ja syön jää
ja kaikki muut re-nen hetken vaikutelman valtaan jättäytyminen- telöä pakko-oireet ovat mukanani lopp
a rehellisyys kuko-puolilainausmerkkiskitsofreeninenpuolilain- tan tämän helposti jottei mene mahdot
kuten kaikki kuinusmerkki epäkoherentti havaitseminenpilkku tomaksi katson illalla tulosteen ja lähe
an koirat olen jäl-pop-taiteen sarjakuvien ja mainosten toistam- tän tämän tarjolle en pysty enää terapi
etenkään tapaustanenpilkku aleatorinen ja jopa sarjallinen m- sentään auttanut ääniä ne ovat todellisi
anoi yksi toisesta jasiikki sekä kollaasin sattumanvarainen, fra- kirjoitin äsken mutta otin pois sensu
iihen etten mietimenttien ohjaama sommittelu sisältää passiiv- roin ja tuntui muutenkin väärälrä min
lin harjoitellut mi-senpilkku taantumuksellisen ulottuvuude- en tahtois kirjoittaa enää milloinkaan
akka tavutusvirhekaarisulkumerkki oikeallevrtipiste Karkana- etenkin kun sinä teit minulle sen etk
mutta kaikkii, siis1976kaksoispiste 40kaarisulkumerkki vasem- ensimmäinen osa kolmijan osan joiden
kenduttaa tämä on toisen osan lisäksi ensimmäinen osa trilogian- ensimmäinen osa kolmijan osan joiden

"The plain reader be damned."

"Olen kirjailija. Tämä on romaani."

"This clearly demonstrates, we believe, that the aid of a computer, far from replacing the creative act of the artist, permits the latter rather to liberate himself from the slavery of a combinatory search, allowing him also the best chance of concentrating on this 'clinamen' which, alone, can make of the text a true work of art."

"Le Paradis n'est pas artificiel"

"Been to hell in a boat yet?"

"Pakkoneurootikoilla on erityinen taito tehdä teknillinen sääntömmä mitättömäksi suuntaamalla siihen ylettömän tunnantarkkuutensa ja epäilynsä."

"me jotka olemme ylittäneet Lethen"

"En ollut edes kuullut, että New Yorkissa oli tuohon aikaan joku punkskene. Lähinnä New York toi minulle mieleen Patti Smithin ja rock-runoilija-tähti meiningin."

"On the physiognomy of Baudelaire as that of the mime: Courbet reports that he looked different every day."

"Benjamin oli toiveikkassensuhteen, että Döblinin suunta oli voittamassa 'romaanin kriisissä', sillä hän luonnehti Gideä 'ehkä viimeiseksi' rehdisti flaubertlaiseksi eli tyyllillä ei-mistään kirjoittavaksi kirjailijaksi. Olemassa olevan materiaalin käsittelyyn perustuva kirjallisuus ei kuitenkaan ole noussut romaanin valtavirraksi menetelmällisen ja 'luovuudettoman' kirjallisuuden edustajien ponnisteluista huolimatta (ks. Dworkin & Goldsmith 2011)."

"I think if I write big enough I can figure it out later. (What I'm writing.) In other words – no, I can't see to write very well."

"Clashin jätkät olivat kyllä ihan mukavia, mutta musiikillisesti niillä oli minusta suunnilleen yhtä paljon annettavaa kuin Ramonesilla. Clash tietenkin yritti sisällyttää biiseihinsä jotain helvetin päivänpolttavaa yhteiskuntakritiikkiä, mutta minä kyllä luulen, etteivät ne itsekään oikein ymmärtäneet, mistä puhuivat. Musa itsessään oli aika saatanan alkeellista."

"It can be seen from the portraits that Baudelaire's physiognomy very early showed the marks of old age. Among other things, this accounts for the oft-noted resemblance between his features and those of prelates."

"Kun romaani rakennetaan aistimusten ja tapahtumien

varaan, tämä rakennetaan kirouksen ja herjahuudon varaan."

"Only literature can criticize, then. Further, only literature can moralize."

"Walter Benjamin once wrote that we need to learn how to get lost in the city as in the forest. But, as in the forest, it is also nice to learn how to find ourselves, how to find the paths and trails across the city."

"Ajattelen romaanin nimiä: Romaani joka kirjoitettiin huonoksi, että se palkittaisiin. Romaani, joka on kirjoitettu, että tuhoaisitte sen."

"Huomattava kollaasiteos on myös Saarikosken Eino Leino -elämäkerta vuodelta 1974."

"Tämä runo oli koodi. Kävimme työhön sen murtamiseksi."

"Silloin he kaikki sanoivat: 'Sinä siis olet Jumalan Poika?' Hän vastasi heille: 'Tepä sen sanotte, että minä olen.'"

"Mutta hän kielsi sanoen: 'En tiedä enkä käsitä, mitä sanot.' Ja hän meni ulos pihalle. Ja kukko lauloi."

"And this is repetition."

"Among all the subjects first marked out for lyric expression by Baudelaire, *one* can be put at the forefront: bad weather."

"I remember being talked about as though I wasn't there."

"The *flâneur* – once a full-time job – today is merely a pleasurable suspension of social claims, a temporary state of irresponsibility."

"The process of writing this one poem is insanely difficult and has already taken up several years of his life."

"What's important is that I'm a painter and a writer."

"Baudelaire's theory of imagination, as well as his doctrine of the short poem and the short story, are influenced by Poe. The theory of *l'art pour l'art*, in Baudelaire's formulation, seems to be a plagiarism."

"Yleensä taiteesta tekee mielenkiintoista taiteilijan suunnaton tuska tai hillitön raivo. Newyorkilaiset bändit rypivät tuskassaan, englantilaiset puolestaan halusivat raivota."

"Rutistan aamuruskoa nyrkissäni ja valaisen otsallani ykseyden kellarit."

AMOK
Tutkielma Hoellessa

Sami Liuhto

”Michelet – an author who, wherever he is quoted, makes the reader forget the book in which the quotation appears.”

Amok on *Sielunhistorialliset muistelmat* -kirjasarjan toinen osa.
Ensimmäinen osa *Sotaanlähtö* ilmestyi vuonna 2015.

© Sami Liuhto 2024

ISBN 978-952-215-894-9

ULKOASU Sami Liuhto

KANNEN KUVA Sami Liuhto, *Kullervo* (1947)

VALMISTAJA BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ntamo

Helsinki 2024

www.ntamo.net

KULLERVO ROMAANI SAMI LIUHTO
LOGO bugi KUSTANTAJA VUOSI KUNTA
COPYRIGHTMERKKI SAMI LIUHTO

bug bug bug bug bug bug XXXYHDYS-
MERKKIXXXYHDYSMERKKIXXXYH-
DYSMERKKIXXXYHDYSMERKKIX
ULKOASU XXX KANNEN KUVA XXX PAI-
NOPAIKKA XXX KUSTANTAJA VUOSI
KUNTA HUMORISTINEN MOTTO bugi
LOGO bugi bugi bugi bugi bugi bugi
NELJÄ RUNOA TYHJIÖXX SAMI LIUH-
TO KUSTANTAJA VUOSI KUNTA

MERKKI SAMI bugi LIUHTO ISBN
XXXyhdysmerkkiXXXyhdysmerkkiXXXyhdys
merkkiXXXyhdysmerkkiX ULKOASU XXX
KANNEN KUVA XXX PAINOPAIKKA XXX
KUSTANTAJA VUOSI KUNTA ENSIM-
MÄINEN RUNO KAIKELLA SILLÄ KAKSI-
NAAMAIKUDELLA hän korjasi asentonsa
tarvittavaksi vaikka söikin makkarat bug bug he
attached images to the streets and street corners
an historian of my own evil the germans near
the austria by the divine marquis de sade SI-
VU 1 SYKI suvikaksoispiste Amok Koma mo-
kapiste Amokomapistu sivu 2 Siksi kuvakak-
soispiste Amok bug bug on Sielunhistorialliset
muistelmat Goldsmith 2015pilkku 164kak-
soispiste kokolainausmerkkiOn his visit to New
York in 1930pilkku Sergei Eisenstein found
numbered streets confusing or else he could not
remember addresses full of numberspiste And
so he bug attached images to the streets and
street cornerspiste He then found thatpilkku
armed with his imagespilkku the rectangular-
pilkku numerical experience of walking New
Yorkpilkku and the shocks and collision of its
intersectionspilkku confirmed and refined his
theory of cinematic montagepistekokolainaus-
merkki yhdysmerkkikirjasarjan toinen osapistu
Ensimmäinen osapilkku Sotaanlähtöpilkku il-
mestyi vuonna 2015piste tekijänoikeusmerkki
Sami Liuhto 2021 ISBN binsxxxxyhdysmerk-
kixxxxxyhdysmerkkixxxxxyhdysmerkkix
ULKOAOSU Osu alku Sami Liuhto
KANNEN KUVA Kannen kuve Kalervo Palsa-
pilkku Fasistisia päiviä Aftasi pääsi viisipiste
kaarisulkumerkki oikealle1973kaarisulkumerk-
ki vasemmalle PAINOPAIKKA Piapilkku Kain
pako 2021 ntamo 82piste2 sivu 3 Kelmu sovi-
kaksoispiste Sami Liuhto Amok Lyyrinen essee
ntamo sivu 4 Suljin eväkaksoispiste valkoinen
sivu sivu 5kaksoispiste Tittamarille Imet rallit-
tapiste pilkku Hannulle Hallunnepilkku Pau-
lalle Paalullepilkku Marjolle Jormallepilkku

Venlalle Eikö lähdekysymysmerkki pilkku Ju-
hayhdysmerkkiPekalle PajuyhdysmerkkiHekal-
lepilkku Sarille Arsillepilkku Irjalle Jarillepilkku
Suville Sivulle ajatusviiva ja erityisesti Sinulle
Sunillepilkku Jyrki sivu 6 Sivusi kuukaksoispis-
te valkoinen sivu sivu 7 Vei metsä sisunkaksois-
piste kokolainausmerkkiajatusviiva Taivaan
tähtenhuutomerkki minä huudahdinpilkku
ajatusviiva miksikysymysmerkki Nukkuessaan-
kin tuo ilkimys siis haluaapilkku että kärsivät
ympäriivät häntäkysymysmerkki ajatusviiva
Niinpilkku vastasi kumppaninipilkku ajatusviiva
tuon ajatuksen raakuus aiheuttaa hänen rai-
voisan heräämisensä jonka pian tulee näke-
määnpuolipiste siinä suhteessa hän on niiden
perverssien kirjailijojen kaltainenpilkku joi-
den turmeltuneisuus on niin vaarallistapilkku
niin aktiivistapilkku että heidän ainoa päämää-
räsä on painattaessaan hirvittäviä järjestel-
miään levittää rikostensa summaa vielä senkin
jälkeen kun he itse ovat jo kuolleetpuolipiste
itse he eivät voi tehdä enää enempääpilkku
mutta heidän kirotut kirjoituksensa jatkavat ri-
koksiapilkku ja tämä lempeä ajatus seuraa heitä
hautaan ja lohduttaa heitäpilkku kun kuolema
on pakottanut heidät luopumaan pahastapiste
ajatusviiva bugi bugi Hirviöhuutomerkki minä
huudahdinpistekokolainausmerkki ajatusviiva
Sadepilkku Donatien Alphonse François de-
pilkku Justine Junitse kaarisulkumerkki oikeal-
le1970 vinoviiva 2013 hakasulkumerkki
oikealle1799hakasulkumerkki vasemmallekaa-
risulkumerkki bugi vasemmallepilkku suomen-
tanut Heikki Kaskimiespilkku piste 217piste
sivu 8 Vahdin sukka sekaksoispiste kokolai-
nausmerkkiHere I ampilkku an historian of my
own evilpilkku and I donheittomerkkir know
whatheittomerkkis going onpistekokolainaus-
merkki ajatusviiva Gasspilkku William Hpiste-
pilkku The Tunnel kaarisulkumerkki oikeal-
le2012 bugi bugi bugi bugi hakasulkumerkki
oikealle1995hakasulkumerkki vasemmallekaa-
risulkumerkki vasemmallepilkku piste 211pis-
te sivu 9kaksoispiste valkoinen sivu sivu 10kak-
soispiste musta sivu sivu bugi bugi 11 Tavu soti
syksikaksoispiste I OSA Nimesi sano mäen si-
nä immen on ase ansion emäs meni emämies
sonninapiste sivu 12 Osua kasvit iskitkaksois-
piste A keskiviikkona 28piste4piste2021kak-
soispiste tähän meni uniinipiste Nukkumaan
mennessä olin jo hermostunutpiste Unessa join
Hyvinkäällä ja olin jo saanut turpaan ja juoksu-
kellossani oli turpaansaannin yhteydessä tullut
säröpiste Pyyriin junalla Helsinkiin mutta juna

ei näkynyt pilkku kello oli 2 piste 28 piste Olin nukkunut Seitsemän miehen kadun kaarisulkumerkki oikealle tarkistin kirjoitusasun pilkku äiti hän asui siellä toisessa päässä kolmannessa bugi bugi bugi bugi kerrostalossapilkku alin parvekekaarisulkumerkki vasemmalle radanpuoleisessa päässä piste Minä olin lähdössä Englantiin ja oliko muuttoakin piste Nämä asiat seuraavat minua vuosikymmenestä toiseen piste Pitäisi vähitellen ruveta tekemään lipogrammi-romaanipilkku kun siitä oikein maksetaan pilkku mutta tietenkin ryhdyin tähän piste Ehkä kirjoitan lipogrammista näihin väleihin ennen ympyröitä ja neliöitä kysymysmerkki Neikin ovat sekaisin piste Tämä teos on hyvin sekaisin pilkku eikä tämä ole teos eikä kirjapilkku tämä on kirjoitus piste Kello on 10 piste 08 piste Nämä ympyrät ja neliöt on nopeasti kirjoitettu ellen sitten kirjoita niiden väleihin piste Ei huono ajatus piste Tämä on kertomus romaanistapilkku joka ei ole romaanipilkku joka hävisipiste Ei tätä pidä edes ollapiste Ehkä lopulta liitän osien väleihin Sinulle pilkku Jyrki yhdysmerkkikirjeromaanin piste En liitä piste Tämänkin jo vituttaapiste Jutut valuvat käsikirjoituksesta toiseen eikä mikään valmistupiste Kello on 10 piste 12 piste Ihan ilkeillääseni kirjoitan pallojen ja neliöiden välit täyteen ja jonon loppuunkin kirjoitan piste Siinä on viikon työpiste On tämä työtä ei ole piste Taidan siirtyä jo tänään ensimmäisen pallon tuolle puolen piste Tämä on sitä jutustelemaa sävyä piste Kun tulen luoksesi pilkku enkä ole unohtanut asetta pilkku jutustelusi päättyypiste Olen käynyt käsikirjoitusta läpi vasta sivulle 79 piste Ei tule vapuksi valmiiksi eipiste pallo olla pallo pallo nolla pallon pallo isolla pallosi pallo iski olla palloiksi sivu 13 Savu melko toistikkasipiste syki Yksi yksipiste hoepilkku lumematkastako selli H U P I U R O S P O T I I S I Ä sivu 14 Jäte on savipilkku lusitpiste kaksoispiste Resignaatio kaarisulkumerkki oikealle sarjasta Piru ja Kuolema kaarisulkumerkki vasemmalle Ongit riesaa kaarisulkumerkki oikealle pasaka ilmepilkku raja juorustakaarisulkumerkki vasemmalle piste kaarisulkumerkki vasemmalle 1980 kaarisulkumerkki vasemmalle viiva 26 kaksoispiste 1 piste 1 piste ime vanan voima Viivaa on immenpiste hakasulkumerkki vasemmalleerään alaviitteen tarinahakasulkumerkki oikealle D E U S E N S I U S V A S I A N Aina sitä Sati pelkää toipuuko enää ehkä Ähke toipuminen on pelkää kuvitelmaa sitä vain tottuu uuteen tilaan piste Moneen vuoteen ei ollut huiman-

nut pilkku mutta nyt pä taas huimasipilkku toisaalta hikitautia ei ole ollut aikoihin Olo on bugi taas kuin ammattilaisjääkiekkoilijallapiste bugi Timo bugi bugi bugi hakasulkumerkki oikealle Hännikäinen hakasulkumerkki vasemmalle sanoi hyvin pilkku että näiden paskiaisten mielestä jalkapallo on hyväksyttävä pelipilkku mutta jääkiekko ei ole piste Kspiste myös Liuhto 2015 bpilkku 201 ajatusviiva 202 ja 207 pilkku Liuhto 2018 apilkku 5 pilkku 10 pilkku 16 pilkku 23 pilkku 31 pilkku 32 pilkku 35 pilkku 43 pilkku 101 ajatusviiva 102 pilkku 115 pilkku 152 ajatusviiva 153 pilkku 155 pilkku 185 ja 203 piste 15 piste 10 piste 2018 kaksoispiste On tuo hupaisa tekstipiste Näkisitte päpiste piste Ähke Kehä ja toistekoisuuskin olivat hävinneet sinä ihanana päivänä pilkku kun muutimme Turusta Helsinkiin pilkku sillä kuusi vuotta kärsin tuossa kammottavassa kaupungissapilkku jota ei pitäisi olla olemassa kaanpiste Kaupunki pitäisi tuhotapilkku lanata tasaiseksi pysäköinti-alueeksi naapurikaupunki Raision moniaita kauppakeskuksia varten piste Turkulaiset pilkku nuo hirvittävät eliötpilkku pitäisi hävittää pilkku koska ei heitä Ruotsi huoli vaikka Ruotsille maksettaisiin pilkku sen sijaan Ruotsi on kieltänyt turkulaisia enää astumasta Sveayhdysmerkkimamman iholle pilkku joka ei enää kaipaa yhtään lisäpaiseppa pilkku norjalaisissa on riittämiinpiste Kurja on turkulaisten osapilkku heidän yli kaiken rakastamansa Ruotsi vihaa heitä niin kuin kaikki muutkin pilkku mutta onneksi Venäjältä on tullut tietopilkku että sitten kun virolaiset seuraavan kerran kyyditään Siperiaan eli kolmen vuoden päästä pilkku otetaan turkulaisetkin matkaan piste nuoli oikealle kokolainausmerkki And Dick was doing anagrams for a whole hour piste kokolainausmerkki ajatusviiva Warhol pilkku Andypilkku The Andy Warhol Diaries pilkku spiste 457 piste 1 piste 2 piste ei sentään poriin Ei ääni portin sen piste D E U S E N N E U N E T S E T Ä Suomen rannikolla Korkasta Hankoniemen onkin viime aikoina ollut kaukoputkien ja kiikarien kauppiaille myyjän markkinat pilkku myös kerrotaan kaarisulkumerkki oikealle asiasta oli aukeaman artikkeli Helsingoerischer Beobachterin Aatosajatusviiva Jugendyhdysmerkkiliitteessä kaarisulkumerkki Suomenlahden rannikolle on rakennettu tornejapilkku joista sitten voi tarkkailla pilkku näkykö jo virolainen kumivene ja milloin se uppoaa ja miten pilkku jäävätkö sukulaiskansamme edustajat venäläisen laivaston haaviin pilkku vai osuuko

vironpojan mela ikävässä kulmassa kumiveneen kylkeen ja reikähän siihen tuleepilkku helkatti soikoonpilkku sinne jo uppoaa meren pohjaan tämä suutaan ei aivan vähänkään liikaa aronpojalle soittanut molopääpilkku sekä hänen perheensä paitsi lihava isoäitipilkku joka syötiin viime joulunapiste Hupaahan siinä on luvassapilkku joka tapauksessa olin matkalla Turkuun ja vielä linjayhdysmerkkiautossapilkku koska minun piti olla tuossa paskakaupungissa tietyllä kellonlyömälläpilkku eikä joskuspilkku joten en voinut matkustaa Valtion Rautateiden Maghrebin ilmastoon tarkoitettulla kalustollapiste En sentään ollut matkalla Poriinpilkku vaikka linjayhdysmerkkiauto jatkaisikin matkaansa Turusta mutta vain Raumalle saakka Turkka 1994pilkku 5ajatusviiva9pilkku 31ajatusviiva36pilkku 39pilkku 82pilkku 84ajatusviiva85pilkku bugi 148ajatusviiva151pilkku 165pilkku 201pilkku 208pilkku 218pilkku 236ajatusviiva237pilkku 238pilkku 246pilkku 248pilkku 253 ja 308ajatusviiva312piste Tämä Poriyhdysmerkkiteema on minulle tärkeä ja olen kirjoittanut siitä runosarjan kokolainausmerkkiSarmatiakokolainausmerkkipiste Ai jaapiste piste Niillähän on se ruma murrepilkku raumalaisillapilkku ja nähtävyytenä vesitornipiste Ja linjayhdysmerkkiauton selkää rampauttavalla penkillä istuessani mietin keitä kaikkia ja mitä kaikkea seuraavaksi käsitteisinpilkku kun siirtyisin jatkamaan sielunhistoriallisten muistelmieni Goldsmith 2015pilkku 165kaksoispiste kokolainausmerkkiA map of Europe bug bug superimposed upon the map of New York could prove that the different foreign sections of the city live in the same proximity to one another as in Europekaksoispiste the Germans near the Austrianspilkku the Russians and the bug bug Rumanians near the Hungarianspilkku and the Greeks behind the Italianspiste People of Europe live in the western side of the citypiste People of Eastern Europe live in the bug eastern side of the citypiste Northerners live in the northern part of the city and southerners in the southern partpiste Those who have lived on the other side near the sea or a river have a bug tendency to live here as near the sea or the river as possiblepiste A reformation of the same grouping takes place every time the city expandspiste If the Italians move further up Harlempilkku the Greeks follow thempilkku the Spanish join thempilkku with the French always lagging behind and the Germans bug expanding bug eastwardpistekokolainausmerk-

ki kirjoittamistapiste Helvetti että se olikin hauskaa puuhaahuutomerkki Kirjoittaminen ja muisteleminenpilkku olin sellainen vanhojen kaivelijapilkku mikä tuntui yhtä hyvältä kuin kiertäytelisi tikkua perseessäpilkku omassa tai lähimmäisenpilkku en ollut niin tarkkapilkku kaikki teki hyvääpiste Oltiin siinä Tunnelivyyhykkeellä kun päätin sijoittaa tämän toisen osan alkuun erittelyn Turusta ja turkulaisista-pilkku jonka jälkeen käsitteisin tarkemmin muutamia lapsuuteni ja nuoruuteni vaiheita-pilkku jotka edellisellä kerralla olivat jääneet vallan luvattoman vähälle huomiollepilkku mikä johtui siitäpilkku että olin kuunnellut ystävikseni kutsuttuja vähäyhdyserkkäilyisiä kolmannen säädyn edustajiapiste nuoli oikealle kokolainausmerkkiWorking on my novelkokolainausmerkki ajatusviiva Arcangelpilkku Corypilkku Working On My Novelpilkku spiste 67piste bug bug bug 1piste3piste kledalismi kaarisulkumerkki oikeallejatkuu luvussa 22piste4kaarisulkumerkki vasemmalle D E U S E H D Y U D U T S Y T Y Erityisesti tahdoin antaustustella kledalismin käsitteen kaarisulkumerkki oikealleniinpilkku Sotaanlähdessä Töhnät saloapiste SE hakasulkumerkki oikealleLiuhdo 2015bhakasulkumerkki vasemmalle jäi kertomattapilkku ettei kledalismin käsite ole suinkaan minun keksimäni ja kehittämäni-pilkku vaan kledalismin käsitteen on keksinyt ja kehittänyt Salvador Dalí hakasulkumerkki oikealleLeemme mene Avida Dollarsiin Via as old lard ja bon read rentpiste hakasulkumerkki vasemmallepilkku joka teoksessaan Visages caches Kasvoit petettyypiste hakasulkumerkki oikealle-1944hakasulkumerkki vasemmalle kertoo mitä kledalismi onpilkku Tekijän alkusanassa Dalí sanoo seuraavastikaksoispiste kokolainausmerkkiihdysmerkki yhdysmerkki it is more bugi interestingpilkku instead of puolilainausmerkkicopying historypuolilainausmerkkipilkku to anticipate it and let it try to imitate as best it can what you have inventedpiste kolme pistettä Because I have lived intimatelypilkku day by daypilkku with the protagonists of the preyhdysmerkkiwar drama in Europepuolipiste I have followed them in that of the emigration to Americapilkku and it has thus been easy for me to imagine that of their returnpiste kolme pistettä Because since the eighteenth century the passionnal trilogy inaugurated by the divine Marquis de Sade had remained incompletekaksoispiste Sadismpilkku Masochismpiste kolme pistettä It was necessary to invent the third

kehotuksellapiste oli kaiken lisäksi todella varomattomasti mennyt kannustamaan pilkku että kirjoita lisää pilkku bugi Vrt piste Pulkkinen

1985pilkku 412piste Tästä on EHKÄ muualla-
 kin Amokissa eipäs kun Kevään päivistä
 No ei löytynyt Kevään päivistä
 Vai niinpiste Mitä vittua nuo alleviivaukset
 ovatpiste siis ei se nilkkipilkku jota olin menos-
 sa tapaamaanpilkku lopullisesti alkoholisoitu-
 nut Vätin Kustannuksen Sami Liuhto bugi bugi
 bugi bugi kaarisulkumerkki oikealle1972aja-
 tusviiva2019kaarisulkumerkki bugi bugi vas-
 semmalle Uhma loisti tuhmayhdysmerkkiSoili
 lato humisipiste pilkku vaan tämä toinen eli
 Lassi Lepso Pellossasi pelsoyhdysmerkkisila
 pollessasi passisellopiste Leevi Lehto Toivehelle
 Ivet Hoelle Teivo Hellepiste pilkku jonka kus-
 tannusyhtiölle Paskantamolle en ollut tuonut
 lainkaan kunniaa mutta aivan liiaksi mainetta-
 piste nuoli oikealle pasmakanto 2piste2piste
 pietarilaiset katupojat A A M U A R E S M E N
 E U S E A Lassi Lepson Leevi Lehdon kanssa
 olin ollut kahnauksissa aina ja kerrankinpilkku
 eräänä sikamaisena yönäpilkku revimme toi-
 siamme tukasta niin että jouduimme mene-
 mään seuraavana päivänä parturiin ajauttamaan
 kuontalomme loppuvähät kaljuksi ja siinä par-
 turintuolissa istuessani näin niin sanotulla syr-
 jäsilmäpilkku että Lassi Lepso Leevi Lehto
 tuli ovesta sisään kuin virolaiseen huoraanpil-
 ku vaikka aamuyöstä hän oli tullut minuun
 kuin Aura Kukkoseen 2ALAVIITE Runojapil-
 ku jotka ovat tottapiste Tämän runokokoelman
 nimenä oli vähän aikaa Neljä runoapilkku joita
 ei nimettypiste Ilmeisten Tiisalahdysmerkki-
 vaikutteiden vuoksi nimi hylättiinpiste ajatus-
 viiva Toisaalta on mahdollistapilkku että tarvit-
 tiin tilaapiste Runkkaa bugi eukon akkanne
 kuuropiste pilkku ja eikö se jo vaatinutpilkku
 että minun pitää maksaa hänen kaljuuttamisen-
 sa tai hän hankkii perääni inhoja pietarilaisia
 katupoikia tai itse asiassa pietarilaiset katupojat
 olivat jo perässänipilkku sillä Lassi Lepso Leevi
 Lehto ei ollut voinut tietääpilkku että tulisi nä-
 kemään minut tovin kuluttua eli kymmenen
 minuutin päästäpilkku ja niin hän oli soittanut
 pietarilaisille katupojille matkalla tänne tukan-
 leikkaamoonpiste Totta puhuen hän oli nähnyt
 minut parturintuolissa ja sitten soittanut kaari-
 sulkumerkki oikealleLassi Lepson Leevi Leh-
 don mukaan hän oli nähnyt minut kadun toi-
 selta puoleltapilkku mikä oli mahdotontapilkku
 sillä kadun toiselta puolelta näki vain kaksi ik-
 kunaa lähinnä olevaa tuolia kun taas minä is-
 tuin kolmannellapilkku neljännellä oli karvaa-
 pilkku mutta kenties hän oli kurkkinut parturin
 ikkunastapilkku ikkunan sivulta tai kenties al-

tapilkku oliko se paska ryöminyt kadulla ja kur-
 kistellut useampaankin tapahtumapaikkaan-
 pilkku yläpuolelta hän olisi periaatteessa voinut
 kurkkia sieltäkin sillä parturi sijaitsi yksikerrok-
 sisessa talossapilkku itse asiassapilkku kun asiaa
 miettipilkku yläpuolelta hän nimenomaan oli
 kurkkinutkaarisulkumerkki vasemmallepilkku
 mutta minun oli pakko ymmärtää että aiheutin
 hänessäpilkku Lassi Lepso Leevi Lehdossa-
 pilkku pelkkää inhoa Ahonipiste nuoli oikealle
 kokolainausmerkkipuolilainausmerkkiNimet-
 tömän miehen bugi muutokuvapuolilainaus-
 merkki sopisi romaanin nimeksipistekokolai-
 nausmerkki Saarikoskipilkku
 Penttipilkku päiväkirjatpilkku
 spiste 180 kaarisulkumerkki oikealle25piste-
 4piste1971kaarisulkumerkki vasemmallepiste
 2piste3piste lokaalia epäoikeudenmukaisuutta-
 pilkku ompiste mo irja askolalle Jari Oksala A A
 M U A M O R M O N O U R O S Myönnän
 Lassi Lepson Leevi Lehdon ehdotukseen hyvin
 nopeastipilkku mutta siinä vierekkäisillä partu-
 rintuoleilla istuessamme ja puhuessamme niitä
 ja näitä Lassi Lepso Leevi Lehto muistipilkku
 että hänen piti soittaa peruutussoitto Pietarin
 pojillepilkku ja alkoi tietenkin heti vaatia että
 minun pitää maksaa etumaksu hakkaamisesta-
 nipilkku jonka Lassi Lepso Leevi Lehto oli jo
 kokolainausmerkkipulittanutkokolainausmerk-
 kipilkku niin hän sanoipilkku Iljalle Jaanille ja
 Evgenille Hjalmarillepiste Siihen se sitten lau-
 kesipilkku sillä ei minulla ollut rahaa etumak-
 suunpilkku koska menoarviooni ei sopinut
 kahden kaljuuttamisen jälkeen enää pietarilai-
 sille maksettavaa etumaksuapilkku tarvitsin
 näet kaikki loput rahat erilaisiin päihteiisiinpil-
 ku erityisesti alfametyyli-fenetyyliamiiniinpil-
 ku jonka hinta oli noussut kiitos Suomettulan
 ainoan ei-yhdysmerkkilahjotun huumepoliisin-
 pilkku joka oli narauttanut liikemiehet Länsi-
 samassapiste Kaverin ei-yhdysmerkkilahjaisuus
 oli huolimattomuusvirhepilkku sillä hänelle oli
 unohtunut lahjoittaa edellisessä kuussa sadasosa
 toimituksestapilkku jonka turvallista rantautu-
 mista Suomiyhdysmerkkineidon uumalle hän
 oli ollut vartioimassapiste Olihan siitä huutoa
 tullutpilkku mutta huumepäissään vahinkoja
 sattuu kuten tiedetäänpilkku kenties jopa hyvin
 tiedetäänpiste Huhpilkku pääsi nyt Lassi Lep-
 solta Leevi Lehdoltapilkku olipa hyvä etten
 soittanutpilkku olisi mennyt puhelinmaksu ki-
 ville Koljonen 2019pilkku 7kaksoispiste koko-
 lainausmerkkiA bugi bugi bugi STONE AS A
 PILLOWkokolainausmerkkipilkku jos sinä et

pystykään maksamaan etumaksuapiste Sitten oltiin hetki hiljaapilkku mutta jo alkoi kuulua nyhkyttä viereisestä parturintuolistapiste Kysyinpilkku mikä on murheena kustantajallapiste No kun nyt sut hakataanpilkku vaikken tah-toispilkku huudahti Lassi Lepso Leevi Lehto äänessään aitoa tuskaapiste Tavoittelin kädelläni kustantajani olkapäätä ja saavutinkin tavoitteenipiste Olimme molemmat ellemme aivan murheen murtamia niin kuitenkin vittuuntu-neita elämään ja maailmankaikkeuteenpiste Melkoisen epäoikeudenmukaista on useinkin elämäpiste nuoli oikealle no shit sherlock 2pis-te4piste hinttinen shot A A M U A M O K M O N O U K O N in Päästyämme parturista menimme juomaan alkoholia erääseen niistä HARVOISTA bugi HARVOISTA HARVOIS-TA HARVOISTA kittaamoistapilkku joihin minulla ei ollut ikuista porttikieltoapiste Lassi Lepso Leevi Lehto kysypilkku miten oli kirjoit-taminen viime aikoina sujunutpilkku olinko päässyt viireeseenpilkku kenties jopa oivaan vi-reeseenpilkku ja milloin aioin kertoa hänelle-pilkku että Turun suunnalla oli saaripilkku jon-ka bugi bugi bugi bugi nimi on Hinttinen 60piste350214pilkku22piste140432piste Kat-soin kittaamon ikkunasta ja taivaalla suihkuko-neiden valkoiset tomuvanat olivat muodosta-neet Xyh dysmerkkikirjaimenpilkku bugi sinne pitäisi laukaista ihan mitä tahansa ja maailma-kaikkeus oli salaisuus Kemikaalivana Ali vanki makea kalmami vaikeapiste pilkku sanoinpiste Sitten yritin vastata Lassi Lepson Leevi Lehdon kysymykseen mutten keksinyt mitään hauskaa-pilkku joten olin hiljaapilkku mikä miellytti Lassi Lepsoa Leevi Lehtoa suurestipiste Hän oli saanut turpani tukkoonpilkkua hän oli tehnyt sen mikä oli suurin piirtein kaikkien tavoittee-na tällä niemekkeelläpilkku jota Suomettulaksi kutsutaan Asiasta enemmänpilkku kspiste 35piste9piste piste Nauroimme asialle yhdessä ja sillekinpilkku että Lassi Lepso Leevi Lehto kuitenkin kustansi jaaritteluitani ja oli oikein kehottanut kirjoittamaan lisää Asiasta enem-mänpilkku kspiste 2piste1pistehuutomerkki Lassi Lepso Leevi Lehto sanoipilkku että hänel-lä oli toimintaansa syynsä eli hän tahtoi pitää minua silmälläpilkku ystävät voi päästää kauemmaskin mutta vihollisia ei pidä päästää kivenheittoa pidemmälle japilkku Lassi Lepso Leevi Lehto jatkoipilkku vaikka olenkin juma-lankieltäjäpilkku aion kuitenkin olla heittämäs-sä ensimmäisen kivenpiste Ainapiste Rakastan sellaistaapiste Entä rakastatko kiviäkysymys-

merkki Kylläpiste Niin minäkinpiste nuoli oi-kealle myös minäpiste top pallo pall pallo sfer pallo sphere pallo esfera sivu 41kaksoispiste Melko lohiko mateelle mutkassa2ALAVIITE Tosipuheessa en ole lukenut tätä ainakaan vii-teen vuoteenpiste K I V I I H A N V A O T I N T O sivu 42kaksoispiste Metsikkö kaarisulku-merkki oikealle1980kaarisulkumerkki vasem-malle sivut 43ajatusviiva54kaksoispiste 3piste-1piste rakoja Arkoja V E S I E L Ö T S O L U I T U A2ALAVIITE Ihan ensimmäiseksipilkku kokolainausmerkkiekaksikokolainausmerkki-pilkku olen rasvaisten kivien heittäjäpiste Ker-roin rakkaasta ystävästani Ville Minkistäpilkku joka rakasti kiviä niin että oli hankkinut kivipo-ranpilkku jolla saattoi tehdä kiviin reikiä joihin sitten saattoi rakastavasti siittimellään tunkeu-tuapiste Kylläpä puhut rasvaisia vaikkakin kui-viapiilkku vai rasvasiko rakas ystäväsi Mille vinkki vellin mikki millin vekkipeiste kivisen raonhuutomerkki En voine kieltääpilkku mutta rakkaalle ystävälleni kävi aluksi huonostipilkku sillä hän osti kiviporaansa liian suuren kivipo-ranranpilkku koska hän ei kiviporakaupassa kehdannut ostaa sopivankokoista kiviporante-rää vaikkei ollutkaan kertonut kiviporakaupassa mihin tulisi käyttämään kiviporaa ja kiviporan-terääpilkku mutta olihan mahdollista että myy-jät arvasivat rakkaan ystäväni aikeen aivan oi-keinpiste nuoli oikealle noh noh Honpiste Honpiste 3piste2piste kiviporanteräkaupoilla Olen natsi sontaelin pilkku ja kerron miksipiste Tpestekaksoispisten kaupungissa olin tulossa kaupasta ja kannoin 12yh dysmerkkipakkiapiilkku kun alaovelle päästyäni viereen pysähtyi bu-gi bugi bugi bugi MercedesyhdysmerkkiBenz-yhdysmerkkiautopiste N O I L I S E S T I hävettäkin natsiutenipiste Siinä oli kuljettajanapilkku ko-kolainausmerkkikuskinakokolainausmerkki-pilkku sellainen kansallispukuinen naisenpilkku naisen pukeutumiskoostumuksenpilkku havaitsin kun hänpilkku siis naisenpilkku oli kiertänyt ovivyh-dysmerkkiikkunansa aukipiste Tiesin että olin natsipiste Hän puhui kokolainausmerkkikaupoistakokolainausmerkki ja näytin tulosuun-taanipilkku että tuollahan se onpilkku kauppa-piste kokolainausmerkkiEikun kaupoillepilkku jos ryhdyttäisiinkokolainausmerkkipilkku nai-nen nyt koki ojentaa meikänatsiapiste Sitten pelkääjän puolelta kurkisti hymyillen entinen naapurinipilkku nuori miespiste Hän tervehti gestisesti minua natsia ja minä tervehdin häntä gestisesti takaisinpiste Olin päässyt jyvälle kuin

...vastaan 184 spiste herostratos Enin selälinn helsingöerischer beobachteria jalisätä enää to 23piste
alle sanonpillku että Jaakko Ylyh...siellä oli kahdesta bugi bugi bugi bugi bugisentään maailma lop
merkkiJuonikas on tehnyt bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugiahdistaa älkää enää
ugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi buginain kovin on kova
nän toivon että tämä on kohta valmisbugi bugi bugi bugi kolmeen ylijohdajan miel-kiinni ja hajoaa leve
4 spiste herostratos kirjoitus on puretyvidekirjoitusta joihin tuo lopetus sopisi onkomm ylä 20 mm ala 2
issa kuin kuivuri 184 spiste on kulleritekstissä kaksipäisen vasikan talossa oliko tästämm 184 spiste pehr
yhdydysmerkkikirjasarjan toinen osio hörökorvahautomerikkikokolainausmerkkigrammaa selkä 11
ika ensimmäinen osa sotaanlähettämä jutut voisi etsiä oppivat nytyhdysmerkki-korkeus 240 mm lev
estyi vuonna 2015 se on tuo luin ei liitteet kolumni imagen huomio myöntöpistemond pro 1010 tätä
illalla parvekkeella en jaksa lisätäja muita toiveita että singulariteetti on herostra-ja ihmiset yllättävä
ä kirjoitus menee sekavaksi näin käykos ei mitään mihinkään mutta loppuun tämävalmis onko se jo kir
ikki läpi perjantaina 22piste 7pistehohonkin palstanväliin tuonne alle laittaisihyvin vaivautuneesti
22 kello 14piste12 tarkista onko jos jotain vaikka sivun sanat aakkosjärjestyksessämukaan virheellinen
h en ymmärrä mitä ihmiset puhuvatnäkyysi vain keskellä etyhdysmerkkimerkkihänden lenkille en vi
ten vaikeutuu unohdan suunnitelman marginaaleissa johonkin muualle niitorajoitussuista olen uhonnut
ja pelkään laajenemista en käytä ajansuti oja rottiin sata sivua jäljellä on pe 29pisteon kyllä on tosin tär
miä mutta termi ajan termi tulee7piste 2022 uniapnea en painu herostratosma kun meillä on pap
Eleen tämä on sitä kun ei tee sitä mitähkä on elämäni nimi sitten on sinullepilkkutulee kirja suoraan k
täisi tehdä itsetuntoni ei ole kovimyrki se on kolmaspiste vielä alaviitteitä tu-laan että mitä materi
ä enkä pidä oikein mistään en oleanhia ehkä oli ikävä paperinmakuiset apteek-virtuaalisessa puutarh
iri pidetty monille minua ei ole olenkien ihanat tuoksut yritä piilotella vaikeitörkeys on jaettava i
n aave minut on tehty aaveeksi tämäketään kiinnosta olisin välttynyt siltä näiltä vi-htävä väkisin kun ei
ole bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi putteyhdysmerkkipossuilta hän meniretiaan taiteessaan jo
gi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugikaapissa hautaan to 4piste 8piste 2022 ei enääoli sanottu että se or
gi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugitämä kirja on valmis lipan alla vetiset silmättaas hehheh oikeesi
konan vainoharhaa ei voi olla eihänyritä en jaksa lisätä enää tässä rakastaa kun eiälkääkä itetaidetta ol
minua ole minua ei näe on sanottuole bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugimmän en lue tätä k
ei minua bugi bugi bugi bugi bugigevagaanikaan kaksia kaskia mikä on elämä minäinosta tulee voi tuoh
gi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugilähetän tämän tarjolle en oletta vaikka oletaninä on tilaa tällaisell
gi bugi bugi bugi bugi huomaa se onmutta olen varautunut kieltoon ikävä juttuvenna lähinnä lavenn
ilkaisen masentavaa ehkä minä en oleettei tätä ole enemppää ehkä jostain löytyisi janyt että teen näin aj
selittäisi ehkä kaiken jätetään näinhuomiot vähenivät kun viimeiselle sadallesitten että tehdään et
gi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugisivulle yllettiin tälle ei ole ääniraitaa en kestäkesteko bugi on täy
gi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugisellaista pitääkö tämäkin lukea ja muut kam-totisesti kello on 14
gi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugimottavuudet unheimlich ihan kodin perujapisteeet vaiikkei unohd
gi bugi bugi en pidä matti pulkkisestävähemmän oli valoa eikä sinne päässyt takaisintisesti on elämä eikä
arehtorien erästä p NTAMO 2024 koska sitä ollut koskaan edes ollut vihaan kaik-ollut edes nälkä sell
ta onko aina näin kaupunkisia alko-kea sakkia damnatio memoriae takakanteentamaan tuutin ja syö
tyhdysmerkki... kehitymisestähak...ulkumerkki oikealle kaarisulkumerkki oi-ti ja inhottavan näkö
senraiskaajaista : bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugituutteja vaikka olet
leavesin tapa bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugitäysin valheellinen ih
ok pitäisikö t kaarisulkumerkki vasemmalle hakasul-hellisiä erityisesti yli
in kirjaimin rkki vasemmalle missä oikeakysymys-istaa ja se kerrotaan c
ttäisin taas kirjoittaa sivuun pois tek-merkki bugi bugi bugi bugi bugi bugi bugieie sitä muuten älyä
tätä tässä on kauhua riittämiin kiellet-bugi bugi bugi bug bug bug bug bug bugbugjillänne tästä ei tule
tätä bugi bugi bugi bugi bugi bugibug bug bugi en jaksa lisätä Ruñon ja süven päivänä 2023,varsinainen t
gi bugi ei pitäisi olla se on totuus he-enää en jaksa lisätä enää en ugi bugi bugi Kullervo von L. uuntelin py
tratosyhdysmerkkikullervo kuller-jaksa lisätä enää en jaksa lisätä enää en jaksamitäten se onnistui jo
yhdysmerkkiherostratos tässä te-lisätä enää en jaksa lisätä enää en jaksa lisätäettämittömyyttä lap
vää nollassi prosentiksi vihaan saksaanää en jaksa lisätä enää en jaksa lisätä enää enkylä minä sen huco
andon lahetttaa tämän ja lahtea ja olla ymmärtätkö yrki että minulla on sanani ja ne pitävät sina et voi na

9 789522 158949