

Pekka Rapatti

Peilin takana
toinen maailma

Runoja

Uusi historia ry

Copyright Pekka Rapatti 2023

Julkaisija Uusi historia ry, Helsinki 2023

ISBN: 9789527352175

Pekka Rapatti

**Peilin takana
toinen maailma**

Runoja

Johdannoksi

Kun jäin eläkkeelle, aloin kirjoittaa erilaisia juttuja ja kertomuksia. Osallistuin monenlaisille kirjoituskursseille netissä. Olin aina lukenut runoja, mutta en koskaan kirjoittanut yhtäkään.

Olin Laajasalon opiston kirjoittajalinjalla 2021–2022. Se oli hyvä kurssi ja sain opiskella fantastisen ja omistautuneen ryhmän kanssa. Opistolla oli Risto Oikarisen vetämä runojakso, johon osallistuin melko epäilevin mielin. Huomasinkin pitäväni runojen kirjoittamisesta. Aura Nurmi veti viikon pituisen lavarunouskurssin, johon sisältyi myös esiintymistä omalle porukalle. En ollut edes selvillä lavarunoudesta ennen Auran kurssia. Kurssi oli minulle käänteentekevä kokemus.

Olen käynyt Vantaan kirjoittajat ry:ssä, Tikkurilan kirjaston Tiksin runoklubilla, Keravan kirjaston runomikissä ja Hakunilan kirjaston runopiirissä. Tilaisuuksissa on aina runoilijavieras esittämässä runojaan (esim Aura Nurmi, Elsa Tölli, Anja Erämaja, Aamu Pulkkinen, Kasper Salonen).

Avomikkiosuudessa kaikki halukkaat voivat esittää runojaan, pieniä proosakatkelmia tai musiikkiesityksiä. Kynnys on hyvin matala ja kaikki ovat tervetulleita, kaikkia kannustetaan.

Aloin aluksi kirjoittaa vain itselleni. Halusin selvittää ajatuksiani ja tunteitani, suhdettani elämääni ja maailmaan. Huomasin, ettei pelkkä pöytälaatikkoon

kirjoittaminen riitä. Runot oli tuotava muille ihmisille. Kun esittää runojaan julkisesti, joutuu asettamaan itsensä alttiiksi yleisön edessä ja seisomaan runojensa takana. Kokemus on hyvin puhdistava ja palaute välitöntä.

Itselleni on tärkeää pohtia runoissa myös yhteiskunnallisia asioita. Se ei tarkoita erilaisten runojen arvottamista aiheiden mukaan. Runouden voima on sen monipuolisuudessa. Jokainen ilmentää omaa persoonallisuuttaan. Satojen kukkien on annettava kukkia.

Kaikenlainen omaehtoinen kulttuuriharrastus voi saada innoituksensa ja kukoistaa vain avoimessa ja demokraattisessa ilmapiirissä, jossa ihmisoikeuksia kunnioitetaan. Totalitaarisissa oloissa joutuu valtion kontrollin alle tai harrastamaan itsesensuuria. Rehelli-syydestä taas joutuu luultavasti vankilaan. Kaikenlainen vapaa kulttuuritoiminta on vallanpitäjien kannalta hyvin epäilyttävää. Sehän haiskahtaa ajattelulta. Ja ajatteluhan on nimenomaan vallan vihollinen.

Vantaalla 15.11.2023

Pekka Rapatti

Kirjat pöydällä
maailman perusmuuri
tähdet lentävät

Runoratsu

Minun runoratsullani ei ole siipiä
se on työhevonen ja kiskoo auraa perässään
tulen synkistä kuusimetsistä ja suopelloilta
runoissani perhoset eivät suutele sormenpäitani
tallon runojalkoja varpaille
enkä pyydä edes anteeksi.
Yksikin totuus riittää
ei niillä vivahteilla niin ole väliä
mutta herkistäähän lapsen katse minuakin
ensisuudelman muisto notkauttaa polviani
ja taivaanranta keinahtaa.
Omalla mitallaan jokainen maailmaa mittaa.

Marraskuu

Marraskuun musta nukka kaikkialla

viluiset sormet

hengitys eloton

kaikki kuolee, sanotaan.

Valetta

kaikkihan elää

ei se mikä on haudattu kuollut

vaan on uuden kevään voima.

Tehkää samoin

piilottakaa se mikä parasta on

kun aika on kypsä

antakaa sen kukkia

lupaus on vahvempi vanhoja muureja

hennot versot kasvavat kivenraudojen läpi.

toinen maailma

toinen maailma

toinen maailma

toinen maailma

Pekka Rapatti

**Peilin takana
toinen maailma**

Runoja



9 789527 352175