

HARRI BOMAN JA PIIRJO BOMAN

TORNITUS



TORNITUS

”Komisario Kauko Korpiaho
-kertomus”

Pirjo ja Harri Boman
2013 - 2018

© 2018 Boman Harri, Boman Pirjo
Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi
Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa
ISBN: 978-952-800-367-0

Kiitokset

Pirjo

vanhemmat ja sisarukset

Queen (The Band)

Sirpalle...

Seuraava tarina on täysin mielikuvituksen tuotetta.
Henkilöt, tapahtumat ja paikat (sekä uskonnot ja uskomukset) ovat kirjailijoiden luomia tai kuvittelemia.

Mitäpä muuta ne voisivatkaan olla, koska tapahtumat sijoittuvat usean vuoden päähän tulevaisuuteen (kirjoittamisen aikaan)...

(Asiavirheet ja virheet yleensä ovat pelkästään minun (HB), ja ne myöntäisin, mikäli tarinalla olisi jotain tekemistä todellisuuden kanssa.)

"...for good people to do evil things, its takes relegion."

yhdysvaltalainen fyysikko Steven Weinberg

Tornitus

Tornitus, oli sinällään jo vanhentunut termi, mutta tunnetaan todellisten aktiivipelaajien keskuudessa viralliselta nimeltään *linnoitus - rokardi*.

Linnoittaminen eli *tornittaminen* on yksi shakin erikoissiirroista. *Rokardissa* siirretään samalla vuorolla poikkeuksellisesti kahta nappulaa: kuningasta ja tornia. Torni liikkuu ensin, mutta kuningas hyppää lähestyvän nappulan yli tornin toiselle puolelle. Lopuksi torni siirtyy kuninkaan ylittämään ruutuun. Virallisessa pelissä ja vahvistettujen sääntöjen vallitessa *tornitus* on aina aloitettava koskettamalla ensin kuningasta.

Yksityiskohta on tärkeä!

Mikäli pelaaja *kajooa* ensin torniin, ei pelissä saa tornittaa *saastutetulla* pelivälineellä.

Myöskin on merkityksellistä, että kuningas eikä tornittava nappula saa olla aiemmin liikkunut pelin kuluessa. Kyseisten nappuloiden on sijaittava alkuperäisillä paikoilla.

Koskemattomina.

Tornittavien nappuloiden välissä ei saa sijaita toista nappulaa eikä shakkia voi torjua erikoisliikkeellä. Tosin shakattua kuningasta voi myöhemmin *tornittaa*, jos pelin lopetusyritys torjutaan kuningasta siirtämättä. Vastapuolen nappula ei saa uhata ruutua, jonka kuningas ylittää eikä kuningas saa päätyä shakattuun ruutuun.

Kuningasta on suojeltava muita nappuloita uhraamalla.

Kuningas on muita tärkeämpi. Aina.

Baabelin torni tai **Babylonin torni** oli käsite, joka alun perin kumpusi heprean sanasta *Bābhel*, ”sekaannus” sekä assyrialais-babylonialaisesta sanasta *bāb-ili*, ”Jumalan ovi” tai ”Jumalan portti”. Raamatun *Ensimmäisen Mooseksen* kirjan kertomuksen mukaan *Babylonian torni* oli poikkeuksellisen korkea rakennelma, jota Nooan jälkeläiset vedenpaisumuksesta selvittyään ryhtyivät rakentamaan Baabelin kaupunkiin. Raamatun kirjoitusten mukaan ihmiskunta tunsi olevansa yksikielinen ja *yksimielinen*, minkä vuoksi he halusivat rakentaa maamerkin tavoittaakseen taivaan.

Koskettaakseen Jumalaa.

Yllättäen *Jumala* ei luomansa olion aikeista pitänyt ja päätti puolustukseen sekoittaa kielet.

Hajoita ja hallitse.

Toimenpiteen seurauksena toisiaan ymmärtämättömät ihmisryhmät hajaantuivat nopeasti ympäri tunnettua maailmaa muodostaen kansat. Kyseinen kohta merkitsi tietysti Raamatun selitys tai tulkintaa ihmisrotujen synnystä ja jakautumisesta vähäisempiin ryhmiin, joilla oli oma kieli ja kulttuuri.

Maailma nykytilassaan ja nykyisten ongelmiansa kanssa.

Yleiskielessä **Norsunluutornilla** tarkoitetaan todellisesta elämästä irrallaan olevaa toimielintä tai instituutiota, joka pyrki ohjaamaan, kritisoimaan tai muuten vaikuttamaan yhteiskunnan tai yhteisön (kansalaistensa) toimintaan.

Norsunluutorni on käytännössä halventava ilmaus.

Prologi

(Kingdom Tower)

”Rakentakaamme itsellemme torni, joka ulottuu taivaaseen asti...”

Raamattu, Ensimmäinen Mooseksen kirja, 11 luku.

Ehkäpä ensimmäinen konkreettinen merkintä ihmiskunnan harhaluuloisuudesta ja suhteellisuudentajun vajaavaisuudesta – vajaavaisuudet, jotka ovat tuon jälkeen aiheuttaneet tuhansien ja tuhansien viattomien tuskan ja kuoleman, jotta harvat ja itsekkeiset vallassa olevat saisivat hetkellisen tyytyväisyyden ja saavuttamisen sädekehän.

Historian lehdillä maailman suurien johtajien kunnia ja saavutukset määriteltiin usein alaisten kurjuudella ja kuolemilla.

Kingdom Tower ehti valmistuessaan loppuvuodesta 2019, edellisenä vuonna, pitää rakennuttajien ja kiinteistön omistaman yrityksen toimitusjohtajan harmiksi titteliä ”maailman korkein rakennus” mitättömät puolisen vuotta. KT - tai kuten omistajat rakennusta kutsuivat, Taivaan torni, valmistui aikataulustaan jäljessä vähäiset kaksi vuotta. Ylimmän laiterakennelman asennuspäivänä rakennus ohitti korkeudessa aikaisemman ennätyksen hallitsijan eli Dubaissa sijaitsevan Burj Kahlifan lähes 180 metrillä.

Brändien ja jatkuvan yritystuoton maailmassa parin vuoden tuottamaton aika merkitsi ikuisuutta. Normikansalaiselle ajanjakso olisi vähäinen hetki, silmänräpäys, mutta osakkeenomistajille hermoja raastava loputtomuus. Tunneli, jonka päästä ei tihkunut pelastavaa kajoa.

Globaalisti Burj Kahlifan, Phoenix-tornien ja Kingdom Towerin myötä pilvenpiirtäjissä oli siirrytty Megakorkeiden rakennelmien aikakauteen.

Ihmiskunta tavoitteli historian viitteistä viisastumatta taivaita, ehkäpä yrittäen koskettaa jumalia tai Jumalaa.

Kingdom Tower sijaitsi Saudi Arabiassa, Jeddahassa, Punaisen Meren rannalla ja oli Kingdom Cityn eli Towerin ympärillä sijaitsevan ja edelleen rakenteilla olevan kaupunkialueen keskeisin rakennus. Maamerkki. Sijaintinsa vuoksi rakennelma tunnettiin myös nimellä Jeddahin Tower – Jeddahin Torni.

Maata oli poljettu jo huhtikuussa 2013.

Mekkaah sijaitsi Jeddahasta ainoastaan 70 kilometrin etäisyydellä kaakkoon. Kirkkaalla ilmalla Kingdom Towerin sinertävän neulan ylimmistä ikkunoista oli mahdollista nähdä Abraj Al-Bait Towersin eli Mecca Royal Hotel Clock Tower - erityisesti pyhiinvaeltajille rakennettu ja varattu hotelli.

Alkuperäisten kaavailujen ja suunnitelmien mukaan Kingdom Towerin huipun piti puhkaista 1,6 kilometrin eli täsmälleen yhden mailin raja. Siksi tornista edelleenkin ja virheellisesti käytettiin nimitystä Mile-High Tower – Mailitorni. Rakennuksen korkeudesta oli perustellusti tingittävä, koska valitun rakennuspaikan maaperä oli soveltumaton niin korkealle ja painavalle massalle.

Rakennusprojekti oli Kingdom Holding Companyn (KHC) puheenjohtajan ja kuninkaallisen perheen jäsenen AlWaleedin bin Talalin lempilapsi eikä kustannuksissa pihistely. Aiotusta poiketen torni päätettiin lopulta rakentaa ”vain” yhden kilometrin korkuiseksi.

Ensin Kingdom Towerin ohittaisi alkuvuodesta 2020 keskeiseen Kiinan Wuhaniin valmistuvat Huang ja Feng –kaksoistornit eli niin sanotut Phoenix-tornit, joiden rakennusaikataulu venyi myöskin aiotusta. Saman vuoden marraskuussa nämä rakennukset korkeudessa ohittaisi Azerbaidzaniin keinosaaressa pystytetty rakennelma yli 50 metrillä. Vuonna 2021 kiinalaiset perisivät jälleen pilvenpiirtäjien korkeusennätyksen Pekingin Tornillaan, toiselta nimeltään Taivaan neula, joka olisi edellisiä pilvenpiirtäjiä huomattavasti korkeampi. Pekingin torni oli suunniteltu puhkaisemaan juuri tuo Kingdom

Komisario Kauko Korpiahon murhatutkimus
maailman korkeimmassa rakennuksessa.

Huimaako?



BoDTM
BOOKS on DEMAND

www.bod.fi