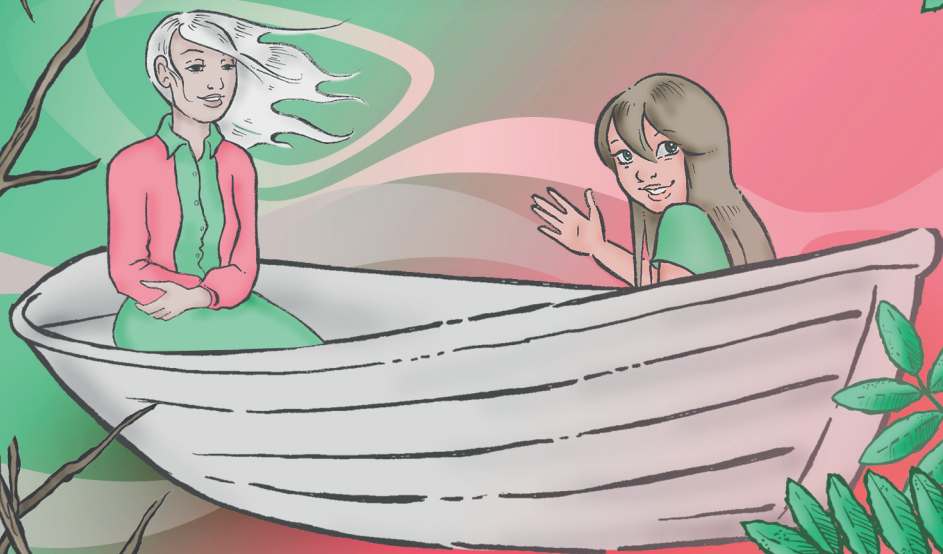


Eeva Keski-Saari

SISKO- SIMULAATTORI



SISKOSIMULAATTORI

Eeva Keski-Saari

Siskosimulaattori

© 2023 Eeva Keski-Saari

Kansi ja taitto: Meniina Wik

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN 978-952-80-6928-7

Mummulle, joka halusi aina lukea lisää

Osa 1

Lilja, nykyhetki

1

”Anteeksi rouva”, kuulen havahtuessani nykyhetkeen ja huomattessani, että fyysistä koskemattomuuttani rikotaan ravistelemalla olkapäätäni. Mietin, että mikä rouva, mutta noston katseen. ”Matkaliput.”

Tajuan istuvani ravintolavaunussa kasvot menosuuntaan päin. Minulla ei ole muistikuvaa asemalta tai siitä, miten päädyin sinne. Pidän sormia ristissä, että olen oikeassa junassa.

Kaivan kännykän esiin, ja se avautuu vahingossa kameratilaan. Näen oman pisamaisen naamani ja tumman juurikasvun puskeissa esiin muuten vaaleiden hiusten joukosta. Katse on sumea ja olo yhtä homsuinen kuin miltä näytän.

Räpellän kännykän kanssa, mutta saan lopulta sovelluksen auki. Konduktööri piippaa lipun, katsoo lattialle ja muistuttaa: ”Täällä ei saisi olla matkatavaroita.”

Nyökkään hänelle, mutta luulen, että me molemmat tiedämme, etten tule viemään laukkuja mihinkään. Sen verran suostun järjestelemään niitä tiukempaan suppuun, jotta hän tajuaa siirtyä seuraavaan matkustajaan. Sitten jonotan kassalle, jossa ostan kahvin, pienen vesipullon ja pullan, joka saa ensi purennan jälkeen näytellä neljätuntisen luonne-roolin keskeneräisen kahvihetken päätähtenä.

Siemailen kahvia ja kaivan esiin mainoksen retriitistä, jonne olen mennossa. Kun ääneen sanomattomasta avunpyynnöstä retriitin mainos

tipahti postiluukkuuni muutama viikko isoisän hautajaisten jälkeen. Sitä ennen en ollut kiinnostunut henkisestä elämästä, mutta nyt olen päättänyt antaa mahdollisuuden.

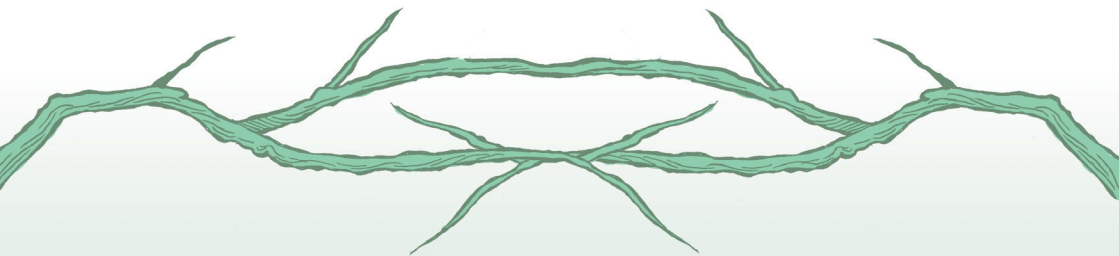
Katson valokuvaa, jossa pihlajan oksien takaa näkyy kaksikerroksinen honkarakennus. Luen ties kuinka monennen kerran talon speksit: Yläkerrassa omat huoneet ja kylpytilat viidelle asiakkaalle sekä pieni yhteinen keittiö ja olohuonomainen kirjasto. Kuntosali, jooga-studio, ruokailualue sekä henkilökunnan tilat ja keittiö alakerrassa. Erillisrakennuksena sauna ja pukuhuone sekä harrastustila, josta löytää ainakin kangaspuut ja ompelukoneet. Ympärillä metsää, ja näin talvisin hiihtolatuja sekä järvi, jossa voi pulahtaa avantoon.

Esitteen sisäsivulla on hymyilevä kuva neljästä henkilöstä. Kaikissa naisissa on jotakin samaa ja mietin, ovatko he sisaruksia. Marialla ja Tiinalla on ainakin sama sukunimi, Saarenpää. Ehkäpä Anne ja Lauri Lehto ovat naimisissa.

Luen, kuinka Marian bravuureihin kuuluu taidekasvatus ja Tiina ohjaa liikuntaa. Anne on päteväitynyt psykologi, jolta saa varata keskusteluaikaa, ja Lauri on pääkokki. Retriitissä luvataan tarjota hengen ja ruumiin ravintoa unohtamatta juomapuolta. Lauantai-iltaisin on mahdollisuus osallistua viininmaisteluun, ja näen itseni jo siellä, heti ensimmäisten joukossa.

Ensin on selvittävä matkasta.

Siskosimulaattori on romaani luottamuksesta,
epämukavuusalueelle menemisestä ja
oman äänen löytämisestä.



Jäälinjärven rannalla sijaitsee retriitti, jonka omistavat siskokset Maria, Tiina ja Anne. He haluavat auttaa erityisesti sellaisia naisia, jotka ovat kokeneet henkilökohtaisen menetyksen, eivätkä pääse elämässä eteenpäin.

Lilja on lähiaikoina menettänyt isoisänsä auto-onnettomuudessa ja kokee olevansa syyllinen tämän kuolemaan. Hän on kokenut myös muita vastoinkäymisiä, ja ajattelee retriitin saavan hänet takaisin jaloilleen.

Siskokset esittelevät Liljalle uuden hoitomuodon nimeltä Siskosimulaattori. Oppiiko Lilja tuntemaan itsensä vai onko pinnan alla asioita, joista hänellä ei ole mitään käsitystä?

Eeva Keski-Saari (s. 1982) on ammatiltaan informaatikko. Hän asuu puolisonsa kanssa Vaasassa. Siskosimulaattori on hänen ensimmäinen romaaninsa.



9 789528 069287

BoD

ISBN 978-952-806-928-7