

AVARUUS RATSASTUS



Aida Perenkari
Kuvat Viola Paija

© 2023 Aida Perenkari

Kuvitus ja kannen suunnittelu: Viola Paija

Sisuksen taitto: Viola Paija

Kustantaja: BoD – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: BoD – Books on Demand, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-49-8452-2

AVARUUS RATSASTUS

Aida Perenkari
Kuvat Viola Paija

Oli joulukuun ensimmäinen päivä. Teppo ja Marja istuivat terassin tuoleilla porontaljat pyllyjensä alla.

Satoi lunta ja pian koko maa oli lumen peitossa.

– Teppo, sinä voisit hakea sen meidän vanhan hevosen sieltä Mirkkusilta, Marja sanoi, kun hän oli hörpännyt kulauksen kahvia.

– No, kaipa sitä sitten voisi sen hakea, Teppo sanoi ja joi kahvinsa mietteliäänä.

Hilda on Marjan ja Tepon iäkkäämmän puoleinen suomenhevostamma, joka on ollut naapurin neideillä Mirkkusilla hoidossa syksystä asti toimittamassa lähinnä pihakoristeen virkaa.

Kun Teppo käveli kohti Mirkkusten isoa taloa, hän mietti, miksi Marja halusi heidän vanhan hevosesa takaisin – se oli vanha, eikä sillä juuri tehnyt mitään.







Teppo koputti Mirkkusten oveen, ja Elviira tuli avaamaan toivottaen tämän tervetulleeksi.

– Hei, mukava tavata taas! Mikä sinut tänne toi? kysyi Elviira ja tarjoili samalla korvapuusteja.

– Tulin hakemaan Hildaa meille takaisin, Teppo sanoi suu jo täynnä puusteja.

– Vai Hildaa tulit hakemaan... Hildahan on paraikaa... Ööö... Hmmm... Nukkumassa!

– AUTOTALLISSA! huusi Esteri samaan aikaan olohuoneen perukoilta.

– Niin! Niin niinpäs se olikin, sanoi Elviira myötäillen.

– Saanko hakea hänet? Teppo kysyi yllättyneenä siitä, mitä kummaa hevonen oikein teki autotallissa.

– Et saa! Nyt yllättäen muistinkin! Hilda on... Hän on hevosagilityssa, sanoi Elviira hivenen hermostuneena.

– Missä ihmeen agilityssa? kysyi Teppo nyt jo aivan ymmällään, – milloin minä sitten saan hänet?



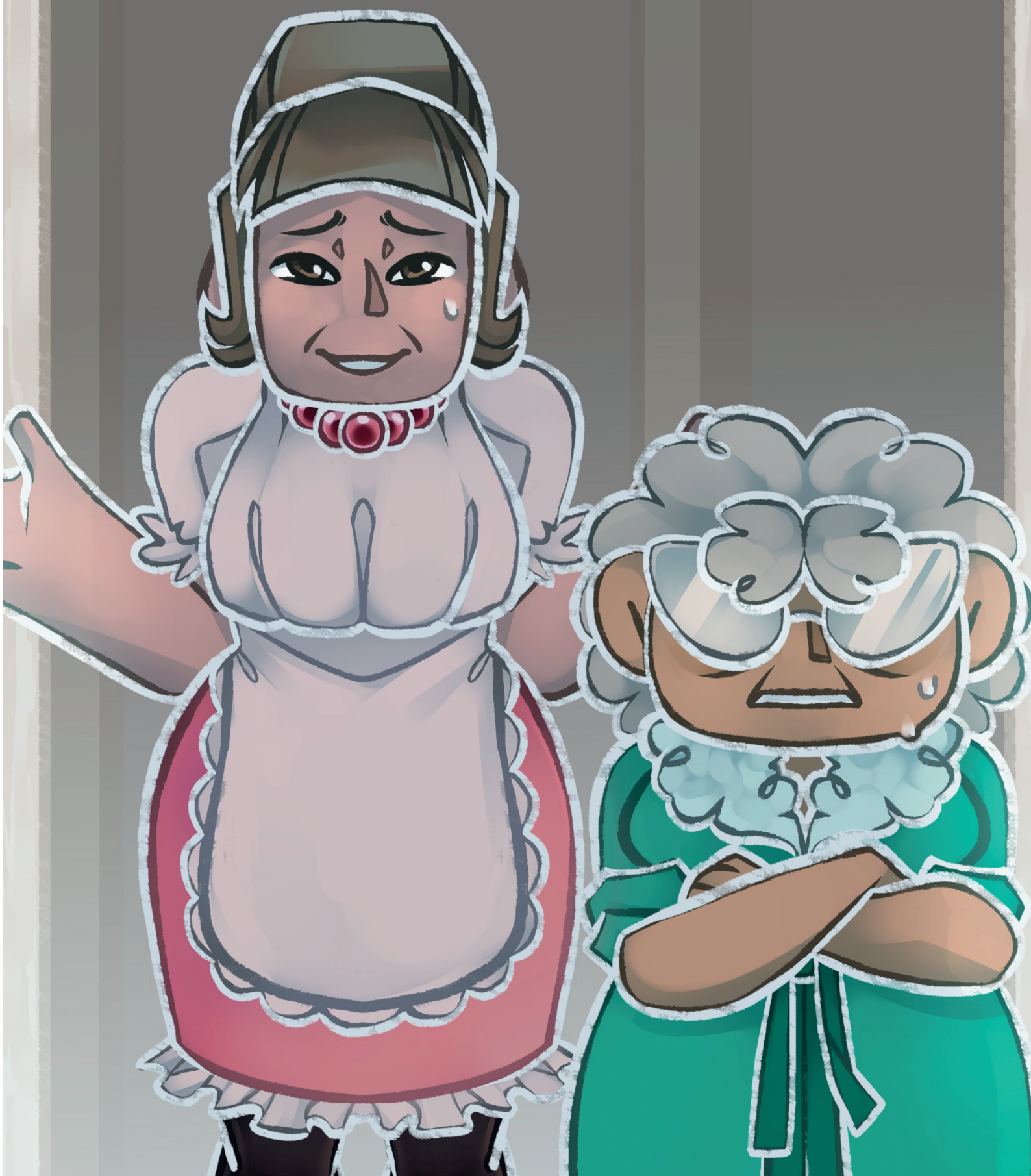
- Hu.. Huomenna! sanoivat Esteri ja Elviira yhteen ääneen.
- No, huomiseen sitten, tokaisi Teppo oudoksuen Mirkkusten outoa käytöstä.
- Huomiseen, huomiseen, Mirkkuset sopersivat.

Kun Teppo tuli takaisin, oli Marja täydessä tohinassa.

- No mutta missäs Hilda on? Et kai vain unohtanut, miksi menit Mirkkusille? Marja kysyi tampatessaan samalla mattoa.
- En tietenkään, mutta Mirkkusilla oli jotain Hildan hakemista vastaan. Tuntuu, kuin Mirkkusilla olisi jotakin salaperäistä meneillään.
- Älä esitä – sinä unohdit hakea hänet! Marja sanoi tomerasti.

Teppo ei jaksanut väittää vastaan, vaan meni syömään iltapalaa.





Seuraavana päivänä Marja halusi tulla mukaan Mirkkusille, koska hän ei edelleenkään uskonut Teppoa.

Kop, kop, kuului, kun Teppo ja Marja koputtivat oveen.

– Ai, joko te nyt tulitte? sanoi Elviira kauhuissaan.

–Kyllä vain! No niin, nyt haluan kuulla, tuliko Teppo eilen hakemaan Hildaa, sanoi Marja kysyvästi.

– Tuli, mutta... Siitä Hildasta, Esteri sanoi vaivaantuneen oloisena.

– Niin? sanoi Teppo ja katsoi häntä kysyvästi silmiin.



Eräänä päivänä tapahtui outoja,
kun Marja ja Teppo olivat noutamassa
hevostaan Hildaa kotiin.

Mitä naapurit oikein salailivat?

Hyppää mukaan Marjan ja
Hildan avaruusseikkailuun
– tiedossa on totisesti vähän
erilainen ratsastusmatka!

Hyvinkääläisen 11-vuotiaan Aida Perenkarin teos
on syntynyt yhteistyössä ypäjäläisen kuvallisen
ilmaisun opiskelijan Viola Paijan kanssa.



9 789524 984522

ISBN 978-952-49-8452-2