

Teo Rautio

Talesknight

Tämä kirja on vitsi

Talesknight – Tämä kirja on vitsi

Teo Rautio

Talesknight

Tämä kirja on vitsi

© 2025 Teo Rautio

Kustantaja: BoD · Books on Demand,

Mannerheimintie 12 B, 00100 Helsinki, bod@bod.fi

Kirjapaino: Libri Plureos GmbH,

Friedensallee 273, 22763 Hampuri, Saksa

ISBN: 978-952-80-9415-9

**Ystävälleni Johannekselle, jonka tukeen olen aina saanut
luottaa, olivatpa päähänpistoni kuinka merkillisiä tahansa.**

JOHDANTO

Mitä tapahtuu, kun mediaa tarkastellaan tai kun se tarkastelee itseään? Kun irrotamme sen totutusta ympäristöstään ja asetamme sen uuteen, ehkä sille epäsojivaan kontekstiin, mitä oikein paljastuu? *Talesknight – Tämä kirja on vitsi* syntyi näistä kysymyksistä ja halusta tutkia, mitä median tarkastelun odotusten ja todellisuuden kohtaaminen todella synnyttää.

Kuinka helposti arvioimme mediaa irrotettuna sen alkuperäisestä kontekstista? Mitä tapahtuu, kun sisältöä esitetään tavalla, joka ei vastaa sitä, mihin olemme tottuneet? Ymmärrämmekö sitä paremmin vai kadotammeko sen merkityksen kokonaan?

Vaikka tämän teoksen konsepti onkin kirjateoksen irvikuva – nimen mukaisesti suoranainen vitsi – sen ydinaiheet ja kysymykset ovat todellisia. Tämä kirja on kaikessa typeryydessään vakavasti otettava kommentti siitä, miten tulkitsemme ja ymmärrämme viestintävälineitämme – ja kuinka usein väärinymmärrämme ne.

Tämä kirja ei ole perinteinen teos. Tässä ei ole perinteistä alkukeskiosa-loppu-rakennetta. Tässä ei ole onnellista loppua. Tämän henkilöhahmot eivät kasva ihmisinä, eivätkä opi latteita elämän tosiasioita tarinan edetessä. Tätä ei voi laittaa yhteen genreen. Tässä ei ole yhtä päähenkilöä. Tämä ei ole metafiktio, mutta ei myöskään piilottele rakenteitaan. Tässä ei ole mitään naivia opetusta. Tätä ei voi oikein kuvata mitenkään.

Kirjan johdannon jälkeinen osuus koostuu täysin Talesknight-nimisen videopelin raakakoodista. Videopelinä Talesknight on täysin toimintakuntoinen, mutta julkaisematon. Sen mahdolliset ystävät nauttikoon siitä tämän teoksen välityksellä.

TALESKNIGHT

Category: oBosses

oBoneWall:

-None-

oSkeleBoss:

Create:

hsp = 0;

vsp = 0;

grv = 0.1;

walksp = 1.5;

attack_delay = 260;

sprite_index = sSkeleBossI;

image_speed = 1;

Step:

var accel = 0.1;

var decel = 0.05;

```

var max_speed = 1.5;

vsp = vsp + grv;

if (place_meeting(x+hsp, y, oWall))
{
while (!place_meeting(x + sign(hsp), y, oWall))
{
x = x + sign(hsp);
}
hsp = 0;
}
x = x + hsp;

if (place_meeting(x, y+vsp, oWall))
{
while (!place_meeting(x, y + sign(vsp), oWall))
{
y = y + sign(vsp);
}
vsp = 0;
}
y = y + vsp;

var target = instance_nearest(x, y, oPlayer);

if (target != noone)
{
var distance_to_player = point_distance(x, y, target.x,
target.y);
if (distance_to_player > 70)
{
if (x < target.x)

```

Kun media riisutaan kontekstistaan,
voidaanko sitä enää tulkita?

Antaako tulkinta sille lisäarvoa vai
vääristyykö media väistämättä
tulkitsijan näkemysten mukaiseksi?

Talesknight on julkaisematon pala
mediaa, yleisöään hakeva vitsi, sekä
julistus paremman mediakritiikin
puolesta.



9 789528 094159