

Mitä, jos voisit valita unen, jota katselisit nukkuessasi?

SOMNIUM



Helmi Tolonen

SOMNIUM

Helmi Tolonen

© 2025 Helmi Tolonen

Kannen kuva: Vörös Benjámín

Sisuksen taitto: Helmi Tolonen

Kustantaja: BoD · Books on Demand,

Mannerheimintie 12 B, 00100 Helsinki, bod@bod.fi

Kirjapaino: Libri Plureos GmbH, Friedensallee 273,
22763 Hampuri, Saksa

ISBN: 978-952-80-9440-1

Unelmoijille

Unien käyttöohjeet.

Uusi suositus päivitetty 16.5.2066

(5.) Jos tunnistat kohdallasi minkäänlaisia vaikeuksia hallita Unien käyttöä, ota välittömästi yhteyttä terveysviranomaiseen. Unien väärinkäyttö voi lisätä riskejä vakaviin psyykkisiin ja fyysisiin terveysongelmiin.

Luku 1

Nimeni on Solar, ja olen toipuva Uniaddikti.

Osastohoitojaksoni päättymisestä huolimatta paras ystäväni Meredith, ”Didi”, pitää huolen siitä, että en pääse vahingossakaan unohtamaan jopa sairaalloiseksi miellettyä suhtautumistani keinotekoisiiin *Uniin*.

Opettaja luennoi luokkahuoneen etuosassa ja minä ja Didi käymme keskustelua välillämme olevalle kirjoituspaperille raapustaen. Keskustelu yltyy niin kiivaaksi, että lyijykynäni terä katkeaa ja päästän turhautuneen huokauksen.

”Arvaa, mikä sinun ongelmasi on?” Didi kysyy ääneen, malttamatta odottaa oppitunnin loppumista.

Tiedän jo vastauksen, joten en arvaa.

“Sinä inhimillistät niitä”, hän sanoo silti.

“Enpäs”, kiellän rutiininomaisesti. Yritän kuiskata, mutta ääneni kohoaa tunnekuohussani pykälän tai pari korkeammalle kuin oli tarkoitus. Tämä ei ole ensimmäinen kerta, kun keskustellemme... ongelmastani.

“Miksi sitten tirautit kyöneleen, kun kerroit unihahmon kuolleen?”

“Hänen nimensä oli Felicia”, vastaan loukkaantuneena, “ja liikutuinkin, koska hän uhraisi itsensä, jotta minä voisin selvitä.”

Korkea ja kirkas ääneni sopii hauraaseen ulkomuotooni. Olen hintelä, melko muodoton ja Didi pitää minusta ulkona aina kaiken varalta kiinni, kun tuulee liian lujasti. Hän pelkää, että tuulenpuuska vie minut mennessään. Unissa olen kuitenkin vapaa heikosta kehostani. Siellä olen niin vahva, kuin millaiseksi ohjelmoija on minut päähenkilönä tahtonutkaan luoda.

“Koska se on ohjelmoitu tekemään niin. Se on ihmisen kuori, mutta puhdasta koodia sisältä. Se ei tee, tunne, eikä ajattele mitään, mitä se ei olisi ohjelmoitu tekemään”, Didi vääntää minulle rautalangasta.

“Meredith ja Solar”, opettaja korottaa ääntään niin, että se kuuluu meille luokan takariviin. “Keskustelunne ei liity tämän

Kuuma ja kylmä vuorottelevat tarinassa, jossa romantiikka ja kauhuelementit nivoutuvat yhdeksi leikitteleväksi kokonaisuudeksi.

Solar löytää unikirjastosta ainoan kappaleen Unesta, jonka kansissa ei ole nimeä, esittelytekstiä eikä valmistajan tietoja.

Hän päättää uteliaisuuttaan hypätä tuntemattomaan maailmaan jo samana iltana.

Unessa hän tapaa poikkeuksellisen todelliselta vaikuttavan nuorukaisen, joka käyttäytyy ohjelmoiduksi hahmoksi epätyypillisesti niin puheidensa, kuin tekojensa puolesta.

Solarin mielenkiinto ei voi olla heräämättä, mutta vastausten etsiminen tulee samalla vetäneeksi hänet mukaan mysteerien verkkoon, jossa jokaista johtolankaa seuraa kysymys: mitä, jos totuus ja todellisuuden määritelmä eivät olekaan niin yksiselitteisiä?

Helmi Tolonen (s. 1999) on tamperelainen kirjailija, joka kirjoittaa pääasiassa nuorille aikuisille suunnattua urbaania fantasiaa, paranormaalialia romantiikkaa sekä dystopiaa.

