

Ihmemaan Oz 2. osa

L. Frank Baumin satuun perustuva sarjakuva, tehnyt: Santeri Tapio Nurmi



Santeri Nurmi

Tekijän esipuhe

Kiitos, lukija, että olet ottanut tämän teoksen luettavaksi. Se on toinen osa **Ihmemaa Oz** -satuun perustuvasta sarjakuvatarinasta. Tämä **Lyman Frank Baumin** tarina kiinnostaa ihmisiä edelleen, vaikka sen julkaisusta on kulunut jo 125 vuotta. Siitä on tehty elokuvasovituksia, kuten vuoden 1939 **The Wizard of Oz** ja vuonna 2024 julkaistu **Wicked**. Mutta miksi?

On monta syytä, mitkä tekevät **Ihmemaa Ozista** niin kiinnostavan, että siitä voidaan tehdä uusia versioita. Ensinnäkin tarina on kiehtovaa fantasiaa täynnä noitia, velhoja, taikuutta, puhuvia eläimiä ja muita erikoisia olentoja. Monet hahmot ovat yksinkertaisesti hyviä tai pahoja. Poikkeuksen tekee Ozin velho, joka on harmaalla alueella. Hän tarkoittaa hyvää, mutta hänen käytöstään voi moittia. Se tekee hänestä kiinnostavamman kuin jos hän olisi selkeästi hyvä tai paha.

Ozin noidista kiinnostavin on Lännen Ilkeä Noita. Baumin sadussa hänen tarkoituksensa on vain olla mahdollisimman voimakas, mutta kuitenkin hänet voidaan kukistaa yllättävän helposti. Elokuvien versioissa hänellä on myös muita syitä toiminnalleen. Lisäksi hänellä on niissä oma nimi ja virheä iho, mutta sadussa hänen nimeään ja ihoa ei kerrota. Tässä versiossa hänen nimensä on Ruth ja hänellä on punaiset silmät ja kalman kalpea iho. Hänen linnassaan on pelottava sisustus.

Baum kirjoitti enimmäkseen positiivisen tunnelman tarinaan, vaikka on myös joitakin pelottavia ja surullisia kohtauksia. Dorothy joutuu pulaan monta kertaa, mutta tämä hyvä tyttö ei kärsi fyysisesti koskaan. Hän keksii ystävien kanssa keinot selvitä jokaisesta haasteesta. Tällainen ystävyys taika on toinen asia, mikä tekee Ozin maahan sijoittuvasta tarinasta niin kiinnostavan. Siihen kuuluu vaikeuksista selviämistä yhdessä käyttämällä älyä ja olemalla rohkea sekä myötätuntoinen.

Tätä versiota tehdessäni olen muokannut tai poistanut monia kohtauksia, jotka eivät ole tärkeitä juonen etenemiselle. Jotkin kohtaukset ovat vaihtaneet paikkaa tarinassa. Esimerkiksi kohta, jossa leijona haastaa ison hämähäkin tässä versiossa, on eri kohdassa tarinaa kuin Baumin sadussa. Lisäksi olen muokannut tai poistanut kohtauksia, joissa Dorothy ystävät taistelevat eläimiä vastaan.

Tähän versioon on myös lisätty jotain uutta verrattuna Baumin satuun. Yksi niistä on se, että Dorothy selvittää vanhempiensa menneisyyttä sen lisäksi, että hän etsii keinoa palata kotiin. Toinen uusi asia on se, että Lännen Ilkeän Noidan taustaa selvitetään, jotta hänen toimiaan on helpompi ymmärtää. Näin on tehty myös **Wicked**-musikaalissa, mutta en ole ottanut paljon vaikutteita siitä. Kolmas uusi asia on se, että Tinamies tapaa uudelleen naisen, jota hän oli rakastanut, ennen kuin hän sai tinavartalon ja menetti sydämensä. Baum kertoi tästä Tinamiehen epäonnistuneesta romanssista, mutta sitä ei ratkaistu. Minä olen tehnyt sen niin, että siitä tulee pieni sivujuoni tarinaan.

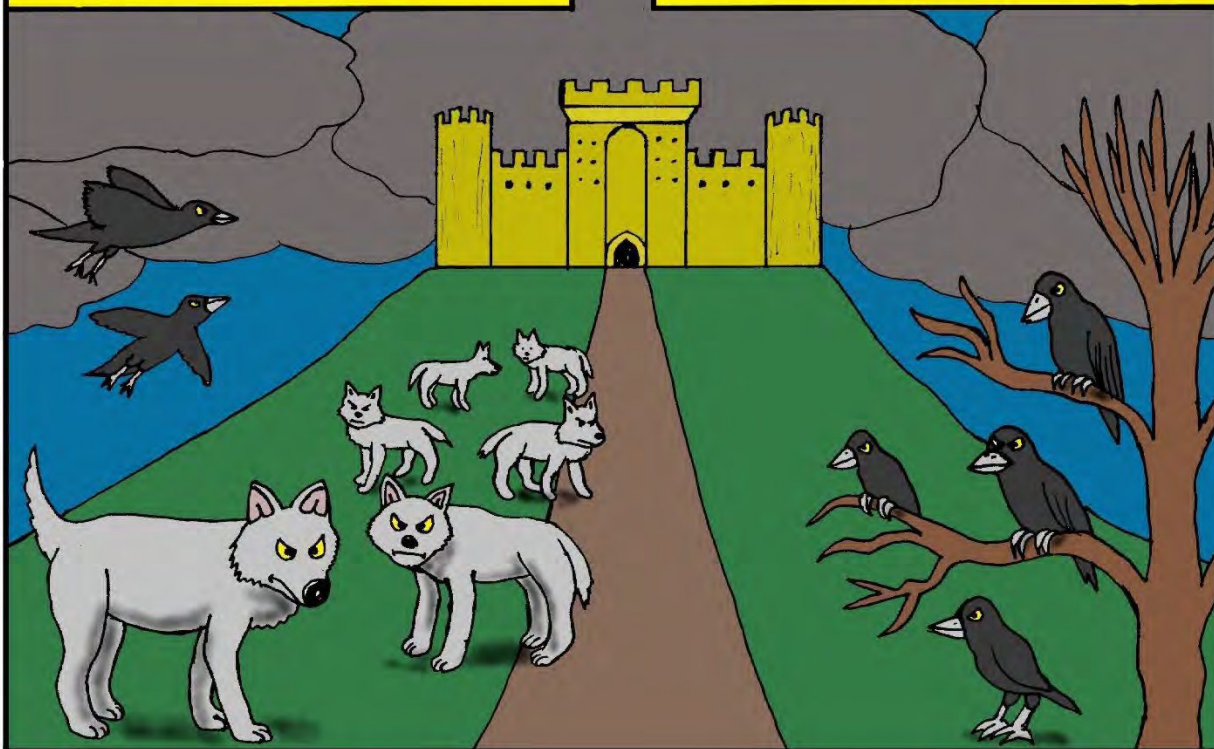
Vielä yksi syy, miksi tämä tarina on niin kiinnostava: hahmot eivät ole aina sitä, miltä he näyttävät. Esimerkiksi Dorothy näyttää heikolta, mutta hän ylittää itsensä kuitenkin silloin tällöin vaikeuksissa. Ozin velho näyttää päin vastoin voimakkaalta ja taitavalta, mutta kuitenkaan hän ei tee mitään kovin ihmeellistä. Mitä tulee velhon nimeen, joka mainitaan tässä versiossa, se on poimittu neljännessä Baumin Oz-kirjasta. Siitä on otettu myös yksityiskohtia velhon taustatarinaan.

Tiedätkö lisää syitä, miksi **Ihmemaa Oz** on niin kiinnostava, että siitä on tehty monia eri sovituksia erilaisissa viihteen muodoissa? Ehkä keksit niitä, kun luet tätä versiota.

Ystävällisin terveisin: Santeri Nurmi

Kaukana Ozin maan länsilaidalla oli pelottava linna. Siellä asui voimakas ja epämiellyttävä noita.

Tämä noita kohteli alamaisiaan kovilla otteilla. Hän käski susia ja variksia vartioimaan linnaa.



Minulla on täällä valtaa käskää muita tekemään mitä vain! Mikään ei ole sitä parempaa! Hahhahhaa!



Vinkkelät ymmärsivät minut väärin kauan sitten, mutta pakotin heidät katumaan sitä! He alistuivat olemaan orjia jotka tottelevat minua pelon vuoksi!



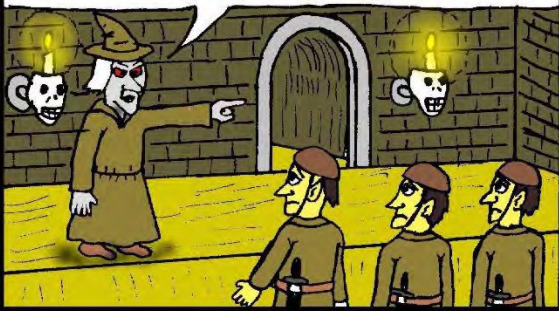
Taikasilmäni näkee joka puolelle maassa, jota hallitsen! Mikään ei jää huomaamatta, eikä minua voi yllättää! Hetkinen, näen jotain, mikä lähestyy idästä!



Epätavallinen joukko tunkeilijoita on tulossa! Miten he uskaltavat? Eivätkö he tiedä, että minä hallitsen täällä? Oli miten oli, en siedä vieraita!



Vinkkelät! Karkottakaa idästä tulevat tunkeilijat!
Jos he eivät lähde pois, tappakaa heidät!



Etkö halua tehdä
heistä orjia?

En tarvitse pientä tyttöä,
koiraa, leijonaa, metallimestä
enkä variksenpelätintä! Nyt
puhe saa riittää! Menkää!



Hetken päästä
toisaalla:

Ozin velho antoi meille
tehtäväksi kukistaa ilkeä
noita, mutta mitä jos se
noita kukistaa meidät?



Juuri sitä minä pelkään, että
Lännen Noita löytää meidät
ja tekee jotain pahaa meille!

Katsokaa, mitä
tuolla on!



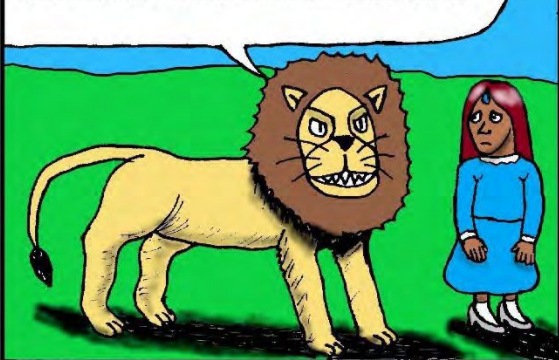
Lähtekää pois täältä Lännen Noidan käskystä!
Ellette lähde, meidän täytyy tappaa teidät!



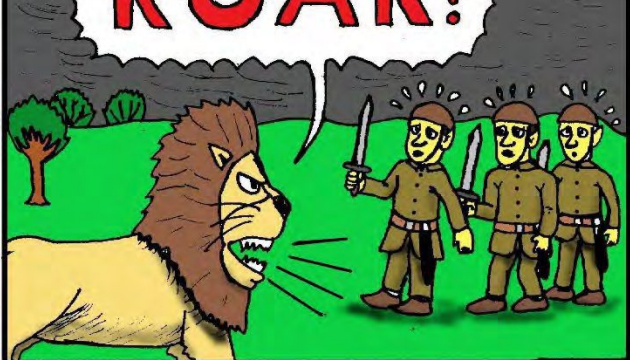
Emme voi peräytyä! Meidän täytyy kukistaa
noita! Taistellaan vihollisia vastaan!



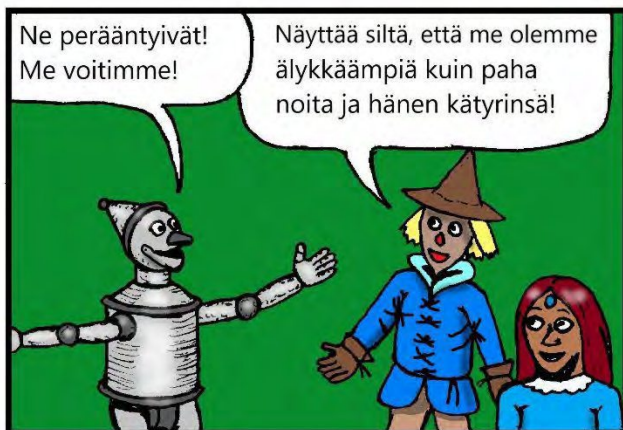
Nuo viholliset ovat varmaan pelkureita
kuten minä! Antakaa minun hoitaa tämä!



ROAR!







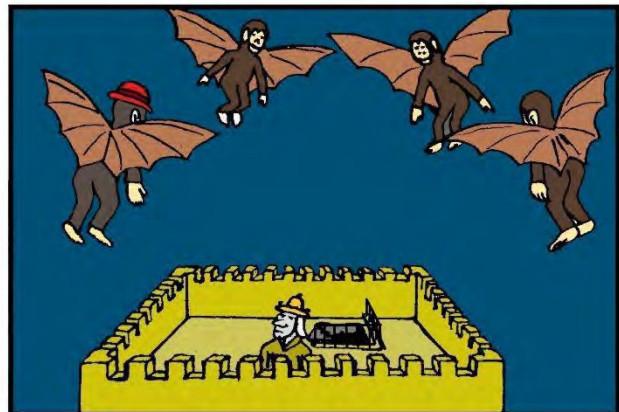
Kutsun siipisimpanssit tänne! Jätin tämän keinon viimeiseksi, koska voin kutsua niitä enintään kolme kertaa tämän kultaisten hatun avulla. Olen käyttänyt jo kaksi kertaa.



Ensimmäisellä kerralla lentävät apinat auttoivat minua pakottamaan vinkkelät olemaan orjiani! Toisella kerralla ne lähetin ne hätyyttämään Ozin velhoa, joka tunkeutui mailleeni.



Torni on hyvä paikka kutsua siipisimpansseja. Ne saapuvat, kun pidän kultaista hattua päässäni ja lausun taikasanat: Siipisimpanssit, tulkaa tänne, tulkaa tänne, tulkaa tänne!



Ruth, Lännen Noita, olet kutsunut meitä viimeisen kerran! Mikä on toiveesi?



Hetken kuluttua:



Toto vaistoa, että vaara uhkaa taas meitä! Katsokaa, mitä on tulossa ilman halki! Parvi siipisimpansseja!



Mitä enemmän aikaa vietän
ihmemaassa, sitä useammin
näen outoja olentoja!



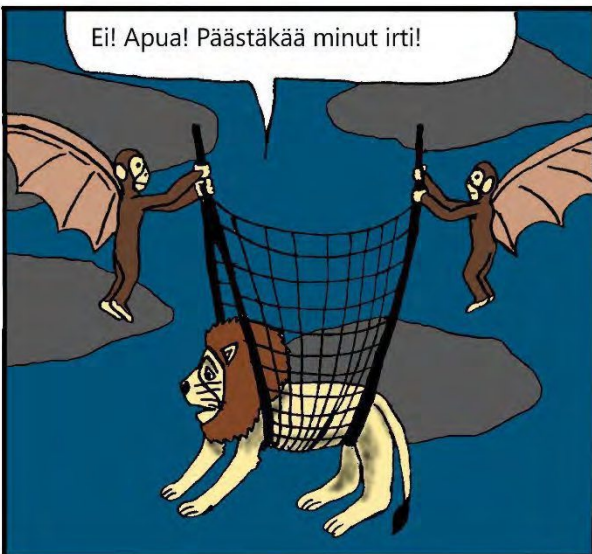
Siipisimpanssit ovat kauheita olentoja!
Juostaan pakoon nopeasti!



Napataan heidät kaikki niin kuin noita käski!
Ensiksi leijona joutuu verkkoon!



Ei! Apua! Päästäkää minut irti!



Jättäkää ystäväni rauhaan tai muuten
alan heittää kiviä, senkin tyhvät apinat!









Tämä on Lyman Frank Baumin satuun perustuvan Ihmemaan Oz -tarinan toinen osa. Lähde mukaan huimaan seikkailuun!

Tarina jatkuu tilanteesta, johon jäätiin ensimmäisessä osassa: tyttö nimeltä Dorothy, Toto-koira, Tinamies, Variksenpelätin ja Pelkuri Leijona matkustavat Lännen Ilkeän Noidan luokse. Heillä on erilaisia toiveita, jotka Ozin velho on luvannut toteuttaa, jos he päihittävät pahan noidan.

Tämä noita on kuitenkin hyvin voimakas vastustaja. Hän hallitsee ihmisiä ja eläimiä, jopa siivekkäitä apinoita, jotka tottelevat hänen käskyjään. Miten Dorothy ja ystävät voivat voittaa hänet? Myös Ozin velhoa pidetään voimakkaana, mutta miten mahtava hän on oikeasti?

Dorothy on sympaattinen lapsi, joka on eksynyt kotoaan Kansasista Ozin ihmemaahan. Sen lisäksi, että hän etsii keinoa palata kotiin, hän selvittää menehtyneiden vanhempiansa mysteeriä. Tarinan kuluessa tyttö saa tietää vähitellen, mitä heille oli tapahtunut, kun he elivät Ozissa.

Jännittävän tarinan lisäksi tässä teoksessa on bonusmateriaalia: tekijän esipuhe, Ozin maan kartta, akryylimaalaus tarinan päähenkilöistä ja selostus Lyman Frank Baumin elämästä.

Dorothy

