

Margit Bister

Yö lähenee

Tarinoita lukien



YÖ LÄHENEE
TARINOITA LUKIEN

Margit Bister

YÖ LÄHENEE
TARINOITA LUKIEN

© Margit Bister 2025

"Kustantaja: BoD · Books on Demand,
Mannerheimintie 12 B, 00100 Helsinki,
bod@bod.fi"

"Kirjapaino: Libri Plureos GmbH,
Friedensallee 273, 22763 Hampuri, Saksa"

"ISBN: 978-952-80-9789-1"

LUKIJALLE

Olen halunnut kirjoittaa Yö lähenee-kirjan, jotta voin jättää jälkipolville jotain elämästäni. Kirja on tarkoitettu kaikille lukemisesta kiinnostuneille ikään ja sukupuoleen katsomatta. Ajattelen, että lastenlapset erityisesti saattavat jossain vaiheessa kiinnostua siitä, millaista elämä oli silloin ennen. Lapset ja lapsenlapset ovat olleet ja ovat tärkeintä elämässäni. Kirjassani en juuri kerro kuitenkaan lapsistani tai lastenlapsistani, koska tiedän, että he eivät sitä halua. Kirja sisältää fiktiota ja faktaa. Sen takia laitan otsikon perään merkinnän siitä, jos kertomus on fiktiota. Kertomuksen väliin olen lisännyt yksityiskohtia elämästäni, joka edesauttaa hahmottamaan elämää silloin ennen. Vaikka lapset ovat olleet kaikista parasta, mitä olen saanut aikaan, niin en ole tuonut heitä juuri näissä kertomuksissa esiin. Tiedän, että he eivät halua, että kirjoitan heistä. Ja osin he ovat eläneet samaa aikakautta kuin minäkin eli asiat ovat heille tuttuja. Heidän lapsuuden ajoista elämä on kuitenkin muuttunut ja mullistunut todella paljon, joten monet kirjoittamani asiat ovat lapsen lapsille outoja ja ehkä myös kiinnostavia.

Mikkelissä heinäkuussa 2025

Margit Bister

Sisällysluettelo

1.	MIKKELI MUISTOISSAIN	9
2.	BUSSIMATKA	16
3.	JOULUPUKKI TULEE	22
4.	HAUTAUSMAALLA	27
5.	TORKKUPEITOT	38
6.	HATUT JA MYSSYT	48
7.	NÄKÖKULMAN MUUTOS	58
8.	KIRJOITTAJAKURSSILLA	63
9.	KOLLIKATEUS	69
10.	KYLIT KERTO VAT	77
11.	RAVINTOLASSA	80
12.	KORKOKENGÄT	87
13.	AARETTI PETTYY	90
14.	AJOREITTI HUKASSA	95
15.	PYÖRÄLAUTALLA SAIMAALLA	98
16.	PARRASVALOISSA	107
17.	MOPON PÄRINÄ	113
18.	MUUKALAISEN VAIKUTUS	118
19.	TULLA NÄHDYKSI	123
20.	SOVINTO	126
21.	MATKAN PÄÄTÖS	131
22.	VALLANKÄYTTÖ	140
23.	KOULUTIE	146
24.	POLTE KASVOILLANI	153
25.	KESÄ VIRKKALASSA	159
26.	TANSSIKILPAILUT	161
27.	MIES OLI EDENIN PUOLISO	169
28.	KESÄTYÖT	173
29.	KOSKETUS	176
30.	TYÖHISTORIA	181
31.	LÄKSIÄISRUNO	188

MIKKELI MUISTOISSAIN

Laulujen sanoitusten kautta monet paikkakunnat jäävät mieleen. Vielä 91-vuotiaana edesmennyt äitini piristyi heti, kun aloitin keskustelun sanomalla: –Onko Mikkeliin menijöitä. Juna män justiisa. Silloin äiti aina nauroi. Muisteli laulua. Ja saattoipa laulaa pätkän iskelmää. Siitä oli hyvä jatkaa jutustelua.

Kävin ensimmäisen kerran Mikkeliissä vuonna 1986 katsastamassa ohikulkumatalla panttivankidraaman jättämiä jälkiä; särkyneitä autoja ja ikkunoita. Pahimmat jäljet oli ehditty siivota. Huppupäinen mies ryösti pankin Helsingissä ja lähti pakomatkalle. Hän otti mukaan autoon panttivankeja. Pakomatka päättyi Mikkeliissä, jossa auto räjähti ja ryöstäjä ja yksi panttivanki menehtyivät. Kaksi muuta pääsivät pakenemaan autosta ennen räjähdystä.

Seuraavan kerran kävin Mikkeliissä, kun tytär muutti paikkakunnalle vuonna 2017. Vuosi tyttären luo tehdyn ensivierailun jälkeen jäin eläkkeelle ja

muutin Mikkeliin hoitamaan mummin tehtäviä. Täällä kiinnostuin kirjoittamaan mielipidekirjoituksia lehteen. Neljän vuoden aikana olen kirjoittanut yleisönosastokirjoituksia Saksalan puiston ja pääkirjaston lehtilukusalin puolesta. Saksalan puiston saimme säilytettyä puistona. Lehtilukusali pieneni, kun tiloja otettiin muuhun käyttöön. Kirjoittamisharrastusta olen jatkanut Mikkelin Kirjoittajissa. Olemme kokoontuneet kerran kuukaudessa jonkun aiheen pariin kuuntelemaan toinen toistemme tarinoita ja keskustelemaan niistä. Innostuin kirjoittamaan jopa tarinoita sisältävän kirjan ”Yön syliin”. Ja vuoden 2024 kesällä Mikkelin Kirjoittajat työsti Anne Leinosen ohjaamana antologiaa. Kirja julkaistiin saman vuoden syksyllä. Antologiassa on minultakin pari novellia ja muutama runo. Kirjan nimi on Sanoja Saimaalta.

Taideyhdistys Mikkelangeloitten ryhmässä aloin maalata. Edellisen kerran tein sitä lukioaikana. Olin vuoden yhdistyksen jäsenenä, jona aikana kävin nk. Sinisessä talossa joka viikko. Tein siellä akryyli- ja

Luen iltaisin tarinoita, jotta päivän murheet saavat väistyä. Tämä kirja on syntynyt samaan tarkoitukseen ja on ikään kuin jatkoa v 2021 ilmestyneelle Yön syliin-kirjalle.

Kirja sisältää faktaa ja fiktiota ja lisäksi siinä on muistelmia elämän eri ajoilta. Kirja on tarkoitettu kaikille tarinoista kiinnostuneille; uskoisin, että kirja kiinnostaa aikanaan etenkin lastenlapsiani.

Olen suorittanut kirjailija Johanna Venhon avustuksella 3 opintoviikkoa sisältävät lyriikan opinnot.

Olen osallistunut useille kirjoittajakursseille, joita ovat vetäneet mm. Kristiina Wallin ja Niina Hakalahti.

Tekstejäni on myös Kirjoittajayhdistys Sonetti ry:n antologioissa. Kesällä 2024 työstimme kirjailija Anne Leinosen ohjauksessa ”Sanoja Saimaalta”-antologiaa, jossa on myös tekstejäni.

