

Sisältö

Aluksi	9
Ostaminen ja kerääminen	11
Vinkkejä ostajalle	13
Taidegrafiikan tekniikat	15
Kohopainotekniikat	16
Puupiiirros	16
Puukaiverrus eli ksylografia	16
Linopiiirros	16
Syväpainotekniikat	19
Kuparikaiverrus	19
Kuivaneula	19
Viivasyövytys eli etsaus	21
Akvatinta	22
Mezzotinto	25
Pehmeäpohja	26
Carborundum	29
Laakapainotekniikat	30
Litografia eli kivipiiirros	32
Silkkipaino eli serigrafia	35
Monotypia	36
Historia	39
Taidegrafiikka Suomessa	40
Kehystys ja ripustus	43
Vinkkejä ripustukseen	45
Säilytys ja hoito	46
Kiitokset	48
Sanasto	51
Kirjallisuus	54