

Disney
PRINSESSAT

KUUN LOISTEESSA

TAMMI







Ensimmäinen painos

Alkuteos *Disney Princess, Bedtime Stories*

Collection copyright © 2018, 2025 Disney Enterprises, Inc.
All rights reserved.

"The Bedtime Story" written by Brittany Rubiano. Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc. Based on characters from the movie *Beauty and the Beast*. Copyright © 1991 Disney Enterprises, Inc.

"Lost and Found" written by Rebecca Schmidt. Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc. Based on characters from the movie *Pocahontas*. Copyright © 1995 Disney Enterprises, Inc.

"Rapunzel's Campout" written by Elizabeth Rudnick. Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc. Based on characters from the movie *Tangled*. Copyright © 2010 Disney Enterprises, Inc.

"The Best-Friend Sleepover" adapted from the story "The Friendship Fix-Up" by Cynthea Liu. Copyright © 2016 Disney Enterprises, Inc. Based on characters from the movie *The Princess and the Frog*. Copyright © 2009 Disney Enterprises, Inc. Story inspired in part by the book *The Frog Princess* by E. D. Baker copyright © 2002, published by Bloomsbury Publishing, Inc.

"Briar Rose to the Rescue" written by Tracey West. Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc. Based on characters from the movie *Sleeping Beauty*. Copyright © 1959 Disney Enterprises, Inc.

"Bedtime for Gus" written by Catherine Hapka. Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc. Based on characters from the movie *Cinderella*. Copyright © 1950 Disney Enterprises, Inc.

"The Princess and the Kelpie" adapted from the story "Merida's Wild Ride" by Susan Amerikaner. Copyright © 2013 Disney/Pixar. Based on characters from the movie *Brave*. Copyright © 2012 Disney/Pixar.

"Aurora's Slumber Party" adapted from an original story in *The Princess Party Book*, written by Mary Man-Kong, illustrated by Francesco Legramandi and Gabriella Matta, and originally published by Random House. Copyright © 2005 Disney Enterprises, Inc. Based on characters from the movie *Sleeping Beauty*. Copyright © 1959 Disney Enterprises, Inc.

Kuvitus Disneyn taiteilijat
Suomennos Jenni Rapelo
Kustantaja Tammi
Tammi on osa Werner Söderström Osakeyhtiötä
Lönnrotinkatu 18 A, 00120 Helsinki
Painettu EU:ssa 2025
ISBN 978-952-04-6924-5
Tuoteturvallisuuteen liittyvät tiedustelut:
tuotevastuu@tammi.fi
1018892


Disney
PRINSESSAT

Kuun loisteessa



TAMMI
HELSINKI



Sisällys:

Kaunotar ja Hirviö: Ikioma iltasatu.....	7
Pocahontas: Ystävä eksyksissä	25
Kaksin karkuteillä: Tähtäpään kevätretki	43
Prinsessa ja sammakko: Ikuiset ystävät	61
Prinsessa Ruusunen: Öinen seikkailu	77
Tuhkimo: Hulin iltatoimet	95
Urhea: Prinsessa ja taruhevonen	109
Prinsessa Ruusunen: Auroran pyjamakutsut.....	125

Disney
PRINSESSAT

Kaunotar ja Hirviö

Ikioma iltasatu



Aurinko laskee lumotun linnan taakse. Vaikka ulkona paukkui pakkaneen, sisällä oli kotoisaa ja lämpöistä. Aluksi Belle ei ollut viihtynyt Hirviön luona, mutta hän oli muuttanut vähitellen mieltään. Tänään hänellä oli ollut erityisen mahtava päivä: he olivat käyneet Hirviön kanssa rekiajelulla ja leikkineet lumisotaa.

Vastoin kaikkia odotuksia linna tuntui jo kodilta.



Belle katseli ikkunasta, miten Hirviö talutti hänen ratsunsa Filipin talliin.
Hirviö taputti hevosen kaulaa kömpelösti mutta hellästi suurella kourallaan.
Hän ei ole lainkaan niin pelottava kuin luulin, Belle tuumi. Joskus ulkokuori voi pettää. Hirviö taitaa vain kaivata ystävää.



Yhtäkkiä Kippo pomppi paikalle.
”Belle! Belle!” kupponen hihkui.
”On iltasadun aika.”

”Soo, soo, Kippo”, rouva
Pannu rauhoitteli poikaansa.
”Et voi komennella Belleä.
Ehkä hän haluaa käydä
nukkumaan.”

”Ei minua vielä
väsyttä”, Belle vakuutti.
Hän oli odottanut koko
päivän, että saisi lukea
iltasadun lumotuille
ystävilleen. ”Mennään
kirjastoon.”

”Jippii!” Kippo hihkui ja
hypähteli ovelle.



Lumière ja Könni odottelivat jo kirjastossa. Kaksikko oli siirtänyt Bellen lempituolin takan eteen. Sen selkänojalla lepäsi pehmoinen huopa, ja sametti-istuimella nökötti paksu kirja.

”Valitsin täksi illaksi oikein kiinnostavan teoksen”, Könni kehaisi.





Lumière tutki kirjan kantta. ”Kypärät kautta aikojen: Päähineiden perusteellinen historia”, hän luki. ”Teos on takuulla unettava, mutta se ei silti sovi iltasaduksi. Minä tahtoisin kuulla kauniin rakkaustarinan.”

”Ja minä seikkailukertomuksen, jossa sankari taistelee hurjia lohikäärmeitä vastaan”, Kippo ilmoitti.

”Kuulostaa aika pelottavalta, muruseni”, rouva Pannu tuumi. ”Varo, ettet näe painajaisia.”

Belle silmäili mietteliäänä kirjojen värikkäitä selkämkyksiä. Hänen lumotuilla ystävillään oli hyvin erilaiset mieltymykset. Mistähän kirjasta he kaikki pitäisivät?

Belle sai idean. ”Entä jos keksimme oman iltasadun?”

”Oman sadunko?” Kippo hämmästeli.

”Juuri niin”, Belle vastasi. ”Jokainen saa kertoa vuorollaan lauseen tai pari. Siitä tulee hauskaa!”

”Hurmaava ajatus”, rouva Pannu nyökytteli.

”Kerrassaan loistava”, Lumière lisäsi.

”Sopiihan se”, Könnikin myöntyi.

Ystävykset kerääntyivät takkatulen ääreen.



Lumotut esineet vaativat, että Belle aloittaisi.

”Hyvä on”, Belle suostui ja mietti hetken. ”Olipa kerran ylväs ja urhea ritari. Hän ratsasti kaikkialle uskollisella hevosellaan.” Belle ajatteli hevostaan Filipiä, jonka kanssa hän oli kokenut monia seikkailuja.

”Törmäsikö ritari retkillään lohikäärmeisiin?” Kippo uteli.

Belleä alkoi naurattaa. ”Kerro sinä. Nyt on sinun vuorosi.”





”Ritari oli peloton sankari. Hän kukisti lukuisia lohikäärmeitä ja pelasti monta prinsessaa”, Kippo kertoi. ”Jos joku oli pulassa, hän laukkasi oikopäätä ulos linnan portista ja riensi apuun.”

”Haa! Linnat ovat erikoisalaani”, Könni ylpeili. ”Saanko olla seuraava?”

”Ole hyvä”, Belle vastasi.



”Ritarin linna oli upea rakennelma. Sitä ympäröi kaksi korkeaa muuria. Lisäksi linnaa suojasivat lukuisat puolustustornit. Ja seinien kivilaji se vasta olikin...”

Lumière huokaili ja hyppeli kärsimättömästi vuoroaan odottaen.

”Siinä taisi tullakin jo pari lausetta”, Könni sopersi posket punaisina.

”Kiitos seikkaperäisestä kuvauksesta”, Belle sanoi ystävällisesti. ”Tahdotko jatkaa, Lumière?”

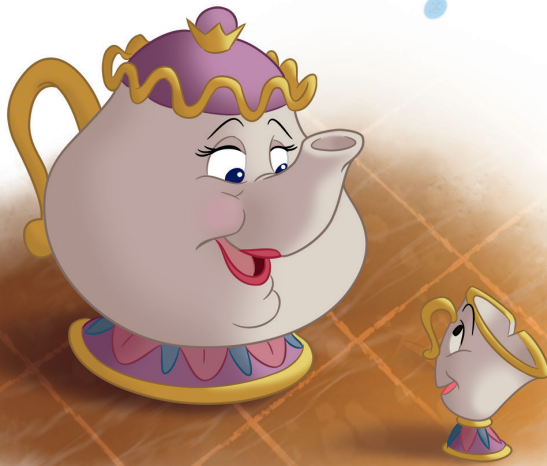


”Mielelläni”, kynttelikkö vastasi. ”Eräänä päivänä sankarimme kuuli, että valtakunnassa asusteli vielä yksi lohikäärme. Sellaisen lähistöltä taas löytyy aina prinsessa. Niinpä ritari päätti etsiä lohikäärmeen ja neidon, sillä hän haaveili tosirakkaudesta. Hän satuloi ratsunsa ja taivalsi pilkkopimeän metsän halki.”

”Oi!” rouva Pannu henkäisi. ”Tiedän, miten tarina jatkuu.”



”Kun ritarin silmät tottuivat hämääseen, hän huomasi puiden kätköissä suuren olennon”, rouva Pannu kertoi. ”Lohikäärme ei ollut lainkaan niin pelottava kuin sankarimme oli odottanut. Se makasi hiljaa paikallaan ja näytti surulliselta.”



”Mitä ritari sitten teki, äiti?”

Kippo kysyi.

”En tiedä. Minun vuoroni loppui jo”, rouva Pannu pahoitteli.

”Me kaikki olemme käyttäneet vuoromme. Nyt emme saa tietää, miten tarina päättyy”, Könni surkutteli.

KUN KUU KOHOAA TAIVAALLE, PRINSESSAT TEMPAUTUVAT MUKAAN TUNNELMALLISIIN SEIKKAILUIHIN!



Tämän kokoelman tarinoissa tuuditetaan unten maille niin hiirulaisia kuin lumottuja esineitäkin, ja saat kuulla, kuinka prinsessat viettävät pyjamajuhlia. Tähtäpää tunnelmoi leiritulen äärellä, Pocahontas uhmaa myrskyä ja Aurora löytää kadonneen pupun. Satuja pääsevät sepittämään myös Belle, Merida ja Tuhkimo.

