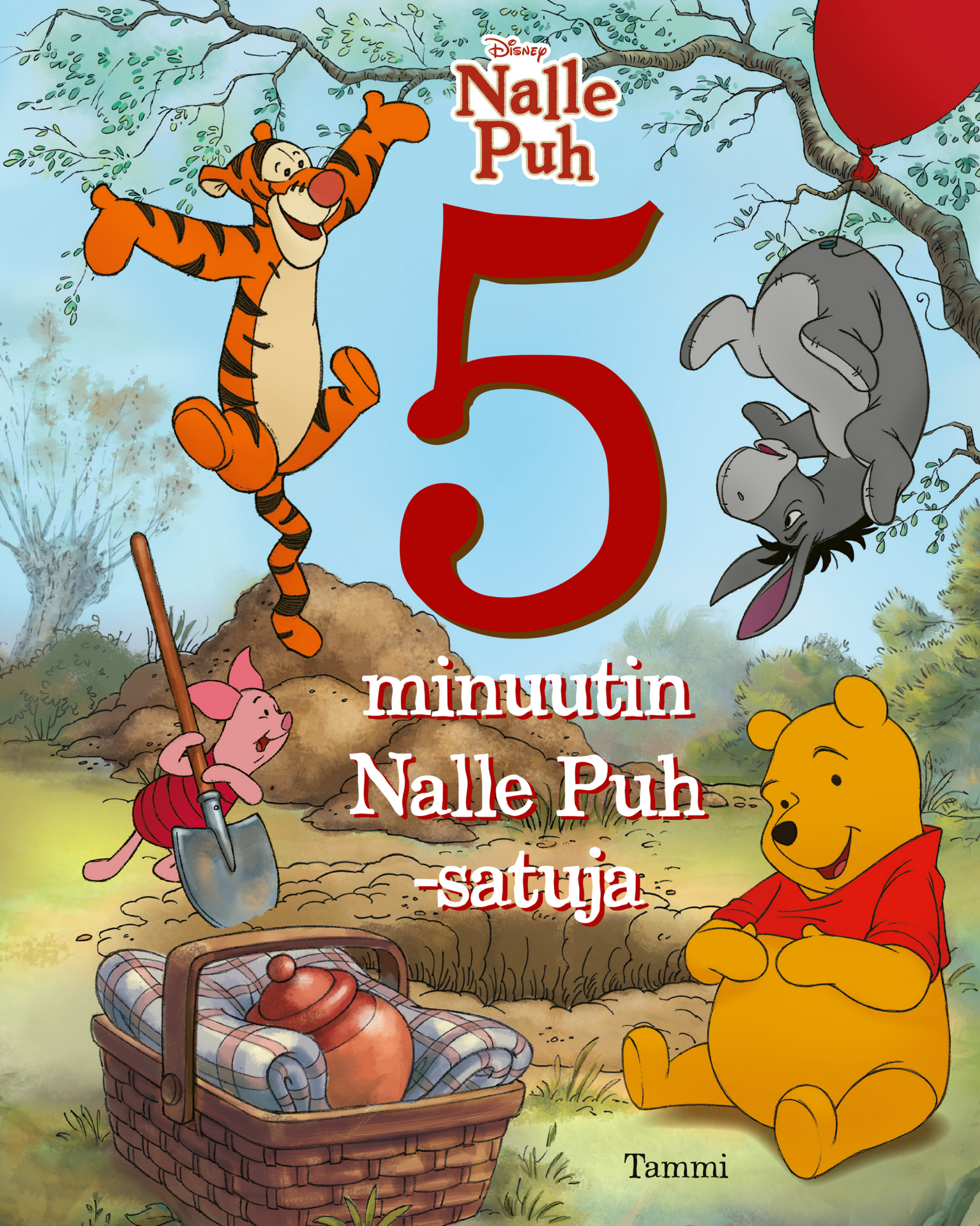


The background of the cover is a colorful illustration of the Hundred Acre Wood. Tigger is jumping joyfully on the left, with his arms raised. Piglet is on the left, holding a shovel and looking up. Eeyore is hanging upside down from a tree branch on the right, holding a red balloon. Winnie the Pooh is sitting on the ground on the right, looking towards the center. In the bottom left, there is a picnic basket containing a red teapot and a plaid blanket. The title text is centered over the illustration.

Disney
Nalle Puh

5
minuutin
Nalle Puh
-satuja

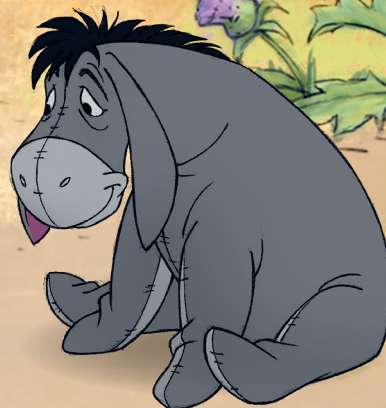
Tammi



Disney
Nalle
Puh

5

minuutin
Nalle Puh
-satuja



TAMMI
HELSINKI



Ensimmäinen painos
 Alkuteos *Winnie the Pooh 5-Minute Stories*
 Collection copyright © 2017, 2025 Disney Enterprises, Inc.
 Based on the "Winnie the Pooh"
 works by A. A. Milne and E. H. Shepard.
 Suomentanut Jenni Rapelo
 All rights reserved.

"Be Patient, Pooh" kirjoittanut Kathleen W. Zoehfeld. Kuvitus Robbin Cuddy.
 Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc.

"Roo's New Babysitter" kirjoittanut Kathleen W. Zoehfeld. Kuvitus Robbin Cuddy. Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc.

"The Sleepover" kirjoittanut Laura Driscoll. Kuvitus Josie Yee. Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc.

"Eeyore's Good Day" kirjoittanut Laura Driscoll. Kuvitus Josie Yee. Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc.

"Tigger's Moving Day" muokannut Kathleen W. Zoehfeld. Kuvitus Robbin Cuddy. Perustuu kirjaan *Tigger's Moving Day*, julkaissut alun perin Disney Press. Copyright © 1999 Disney Enterprises, Inc.

"Pooh Welcomes Winter" kirjoittanut Kathleen W. Zoehfeld. Kuvitus Robbin Cuddy. Perustuu kirjaan *Pooh Welcomes Winter*, kirjoittanut Isabel Gaines ja julkaissut alun perin Disney Press. Copyright © 1997 Disney Enterprises, Inc.

"Scavenger Hunt" muokannut Megan Ilnitzki. Kuvitus Studio Orland. Perustuu kirjaan *Pooh's Scavenger Hunt*, julkaissut alun perin Disney Press. Copyright © 1997 Disney Enterprises, Inc.

"A Good Night's Sleep," muokannut Annie Auerbach kirjasta *Winnie the Pooh: A Good Night's Sleep*, julkaissut alun perin Egmont. Copyright © 1995 Disney Enterprises, Inc.

"Rabbit's Bad Mood" kirjoittanut Katherine Quenot. Kuvitus Philippe L'Atelier Harchy. Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc.

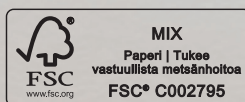
"Why Take a Nap?" kirjoittanut Katherine Quenot. Kuvitus Philippe L'Atelier Harchy. Copyright © 2017 Disney Enterprises, Inc.

"Boo to You, Winnie the Pooh" muokannut Bruce Talkington kirjasta *Boo to You, Winnie the Pooh*, julkaissut alun perin Disney Press. Kuvitus Robbin Cuddy. Copyright © 1996 Disney Enterprises, Inc.

"Piglet's Night-Lights" muokattu kirjasta *Piglet's Night-Light*. Copyright © 2003 Disney Enterprises, Inc.

Suomenkielinen laitos Tammi 2025
 Tammi on osa Werner Söderström Osakeyhtiötä
 Lönnrotinkatu 18 A, 00120 Helsinki
 ISBN 978-952-04-6918-4
 Painettu EU:ssa

Tuoteturvallisuussioihin liittyvät tiedustelut: tuotevastuu@tammi.fi



Sisällys

Malttia, Puh	9
Puh lapsenvahtina	25
Yökylässä	43
Ihaan hyvä päivä	59
Tiikeri muuttaa	71
Tervetuliaisjuhlat talvelle	87
Aarretta etsimässä	103
Unipulmia	119
Kania kiukuttaa	135
Miksi päiväunia tarvitaan?	151
Urhea Nasu	165
Nasun yövalot	181





Malttia, Puh

Eräänä aamuna Puh mietti heti herätessään kakkua, lahjoja ja ilmapalloja. Se ei ollut tavallista, mutta tänään olikin Puhin syntymäpäivä, ja ystävät järjestivät hänelle juhlat.

Syntymäpäiväjuhlat minulle, Puh mietti innoissaan. En malta odottaa!



Puh nousi vuoteesta ja vilkaisi kelloa. Lyhyt viisari osoitti kahdeksaa ja pitkä kahtatoista. *Juhlat eivät taida alkaa ihan vielä*, Puh mietti. *On vasta aamiaisaika, mutta sekin on ihan mukava hetki päivästä.*

Puh tallusteli keittiöön ja otti kaapista kolme hunajapurnukkaa. ”Kunhan olen syönyt nämä, on varmaan jo juhlien aika”, hän arveli.

Mutta aikaa ei ollut kulunut juurikaan, kun Puh oli jo tyhjentänyt kaikki purnukat viimeistä pisaraa myöten.





Niinpä Puh siirtyi makuuhuoneeseen jumppaamaan. Hän toisti vielä varmuuden vuoksi jumppaohjelmansa, mutta silti ei ollut vielä juhlien aika.

”Taidanpa kysäistä Kanilta, miten juhlavalmistelut etenevät”, Puh päätti ja suuntasi Kanin talolle.



Perillä Puh koputti ystävänsä ovelle. ”Miten valmistelut sujuvat?” hän tiedusteli, kun Kani tuli avaamaan.

”Oikein hyvin”, Kani vastasi. ”Aloitamme juhlat päivällisaikaan.”

”Saanko nähdä kakkuni?” Puh kysyi ja vilkuili Kanin olan yli.

”Et vielä”, Kani sanoi ja peitti näkyvyyden. ”Sinun pitää odottaa, että juhlat alkavat.”

Puh huokaisi. Ei ollut lähellekään päivällisaika. Tämä aamu oli tuntunut pidemmältä kuin yksikään toinen aamu, jonka hän muisti. Puh istahti lempikivelleen joen rannalla ja katseli ohi virtaavaa vettä. ”Ehkäpä silläkin on kiire syntymäpäiväjuhliin”, Puh arveli.





Ehkä aika kuluisi joutuisammin ystävän seurassa, Puh tuumi.

Hän koputti Nasun ovelle. Sisältä kuului paperin rapinaa. ”Paketoitko syntymäpäivälahjaani, Nasu?” Puh kysyi.

”Älä vain avaa ovea!” Nasu huusi. Hän kietaisi liilan nauhan paketin ympärille ja piilotti lahjan komeroon.

”Nyt saa tulla”, hän huikkasi Puhille.

”Saisinko nähdä lahjani, Nasu? Mitähän juhlissa tehdään? Mahtaakohan Kani koristella kakkuni vaaleanpunaisilla ruusuilla? Alkavatko juhlat kohta?” Puh pulputti ja istahti Nasun mukavaan nojatuoliin. ”Onpa hauskaa, kun on joku, jonka kanssa jutella. Aikakin kuluu lupsakammin.”



Nasu pohti parhaillaan, mihin kysymykseen vastaisi ensimmäiseksi, kun Tiikeri ja Ruu koputtivat ovelle.

”Lounasaika!” Tiikeri huudahti ja pomppi sisään.

Nasu vilkaisi kelloa. Sekä pitkä että lyhyt viisari osoittivat kahtatoista.





”Lounasaika on paljon lähempänä päivällisaikaa kuin aamiainen, eikö vain?”
Puh pohti.

”Kyllä, ja se on NYT”, Tiikeri huokaisi kärsimättömänä.

”Lounasaika on yksi päivän parhaista hetkistä”, Puh myhäili ja auttoi Nasua, Tiikeriä ja Ruuta kattamaan pöydän.

Kun Puh oli tyhjentänyt viimeisen hunajapurnukan, hän huokaisi tyytyväisenä. ”Nämähän ovat melkein kuin juhlat.”

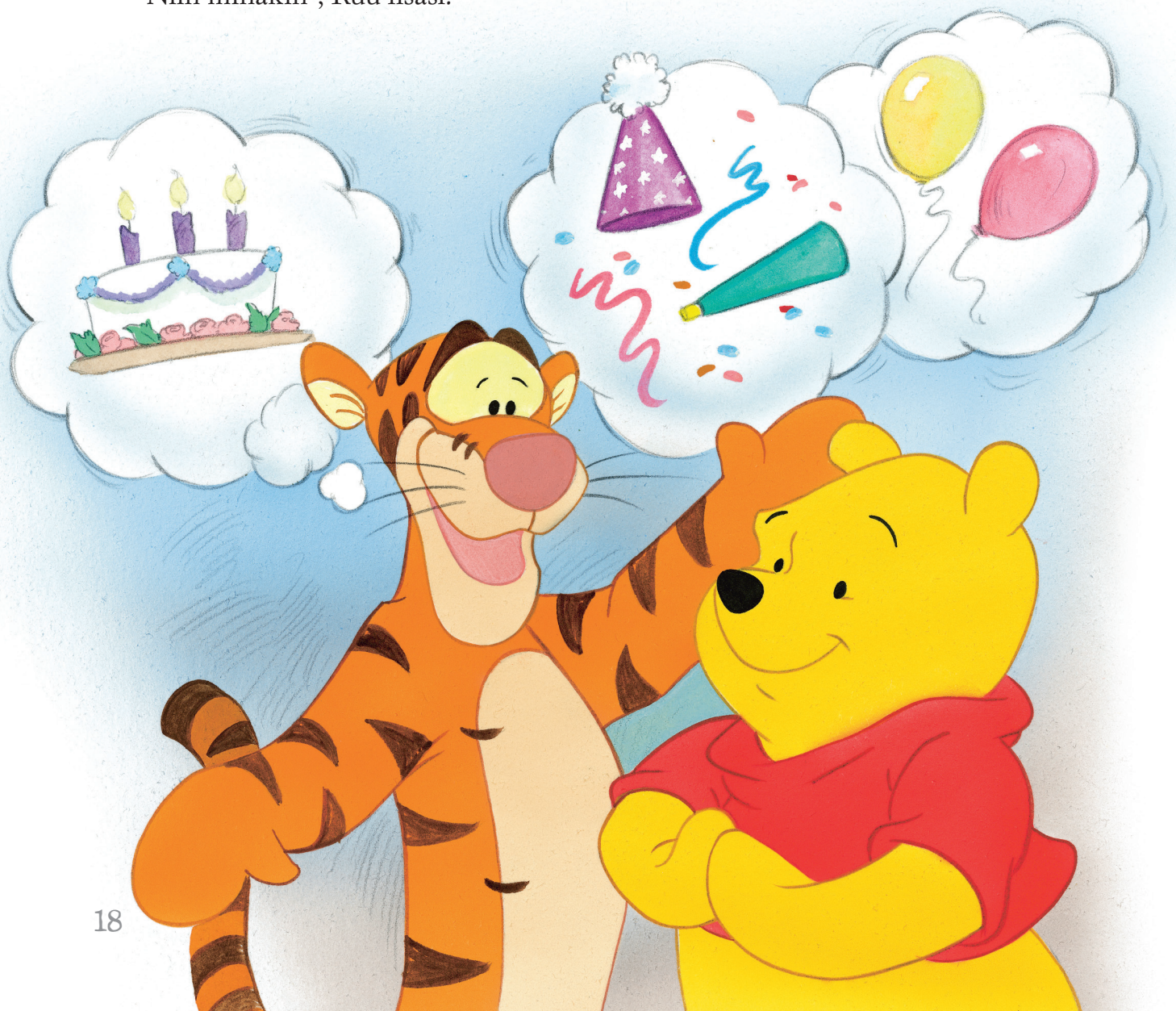
”Höpsistä”, Tiikeri tokaisi. ”Juhlissa on serpentiiniä, torvia, juhlahattuja ja kakkua ja...”

Puh ajatteli serpentiiniä, torvia, juhlahattuja ja kakkua ja lahjoja ja ilmapalloja. ”Jokohan juhlat alkavat?”

”V-v-voi sentään, eivät toivottavasti vielä”, Nasu huolestui. ”Lupasin auttaa Kania koristelussa.”

”Samoin”, Tiikeri nyökytteli.

”Niin minäkin”, Ruu lisäsi.





Nasu, Tiikeri ja Ruu pyyhälsivät Kanin talolle.

Odotellessa Puh päätti tiskata astiat. *Kun olen valmis, on jo varmaan juhlien aika*, hän mietti. Mutta kun hän oli kuivannut viimeisen lautasen, ei ollut vielääkään päivällisaika.

”Odottaminen on hurjan raskasta”, Puh henkäisi. ”Ehkäpä minun pitäisi kysyä neuvoa Risto Reippaalta.”



Kun Risto Reipas avasi ovensa, Puh esitti hänelle kysymyksen. ”Miksi juhlien alkuun on niin pitkä aika?”

”Sinusta vain tuntuu siltä, Puh”, Risto Reipas vastasi. ”Odotellessa kannattaa tehdä jotain oikein mukavaa.”

”Mikähän on karhuista erityisen mukavaa?” Puh kysyi ja toivoi, että Risto Reipas tietäisi vastauksen.

”Vaikkapa lukeminen”, Risto Reipas ehdotti. ”Tahdotko kuulla tarinan kätkeytyä aarretta etsivästä merirosvokarhusta?”

”Kyllä kiitos”, Puh ilahtui.

Sympaattisia satuja Puolen hehtaarin metsästä!



Tässä ihanassa satukokoelmassa lähdetään Nalle Puhin kanssa synttärijuhliin, autetaan Kania uniongelmissa, leikitään pienen Ruun kanssa, käydään yökylässä ja paljon muuta! Kaikki kaksitoista satua ovat juuri sopivan mittaisia nukkumaanmenohetkiin ja satutuokioihin.



www.tammi.fi

L85.2

ISBN 978-952-04-6918-4

Copyright © 2025 Disney Enterprises, Inc.