

A crime scene in a luxurious room. In the foreground, a large, ornate red leather sofa with tufted cushions sits on a dark wooden floor. Pools of bright red blood are spilled across the floor in front of the sofa. In the background, there are large windows with heavy brown curtains, a chandelier hanging from the ceiling, and other furniture like a side table with a lamp. The overall atmosphere is dark and mysterious.

JARI KELHO
MURHA
HATTULAN KARTANOSSA

KOMISARIO MÄYRÄN TUTKIMUKSIA 1

Jari Kelho

**Murha
Hattulan
Kartanossa**

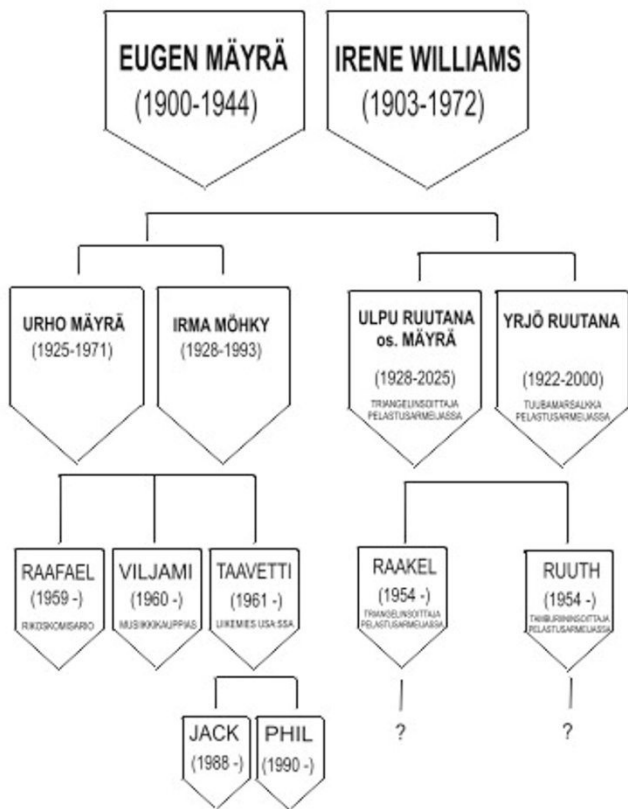
Murha Hattulan Kartanossa

Komisario Mäyrän tutkimuksia 1

AIEMMIN ILMESTYNEET KIRJAT

SAATTUE SARAJEVOON

MÄYRÄN SUKUPUU



1

-IIIIIIIIIIKKKKKKKKKKK!!!!

Edwin, tule heti tänne!!

Tärykalvoja riipivä kiljaisu kiiri kostean kartanon käytävillä. Kiljaisu pelästyttää ikkunanlaudalla olleen variksen, joka pudottaa suustaan puolihomeisen metwurstipalasen ja räikäisten pyrähtää ilmaan... osuen matkalla pyörällään kiirehtivää posteljoonia kasvoihin....joka tämän vuoksi menettää pyöränsä hallinnan ja syöksyy kantamuksineen pihan suihkulähteeseen.

Hän kömpii ylös, kaataa laukustaan vedet ja sylkäisee suustaan sammakon, vääntää Hattulan Sanomat kuivaksi, kaivaa takin taskustaan kultakalan, oikaisee takkiaa ja laittaa vettä täynnä olevan hattunsa takaisin päähän.

Tämän jälkeen posteljooni nousee lähteestä pärskien, liukastuu lumpeenlehteen ja kaatuu selälleen kengät vilahtaen takaisin veteen....

Sisällä kartanon isäntä, Edwin Majuri keskeyttää aamutoimensa, vetää housut jalkaansa, potkii sinkkiämpäreitä jaloistaan ja syöksyy siivouskomerosta kohti ääntä. Housut eivät ole kiinni, joten ne valahtavat takaisin nilkkoihin. Takaansa hän kuulee harmistuneita ähkäisyjä ja mopin paiskomista. Edwin jatkaa laukkaa kuin V5-ravin voittajasuosikki iltapäivällä Vermon takakaarteessa.

Matkalla käytävää pitkin, törmää hän keittäjään joka kaatuu selälleen aamiaistarjottimen kanssa. Kahvit, croissantit ja murot lentävät tarjottimen kanssa keittäjän päätähuimaavan kiljaisun saattelemana ilmaan. Paistettu kanamuna löysällä keltuaisella päättyy tyylikkään ilmalennon jälkeen kahdella kierteellä keittäjän kasvoille, joka jää suu auki ihmeissään kasvot munassa katsomaan elimet heiluen villisti laukkaavaa kartanon isäntää. Edwinin juoksu katkeaa, kun hän sotkeutuu housuihin, kaatuu rähmälleen ja liukuu vatsallaan pitkin vahattua käytävää. Hänen

naamansa pysähtyy vaaleanpunaisiin karvaisiin aamutohveleihin, joiden sisässä on hänen kiljuva vaimonsa Kaarina. Edwinin nenästä kuuluu "raks" ja verta alkaa valua vaimon vasemman jalan aamutohvelista sisään.

Kaarina kääntyy ja kiljuminen lakkaa kuin kananlento, kun hän näkee miehensä makaavan housut kintuissa lattialla nenä verta vuotaen.

- *Mitä ihmettä sinä täällä teet tuossa kunnossa*

Miksi sinulla ei ole housut jalassa, mitä ihmettä oikein puuhaat?

Miksi makoilet siinä karvaperseinesi?

Eikö sinulla ole parempaa tekemistä kuin tulla sotkemaan uudet aamutohvelini??

Edwin vääntäytyy puolittaiseen istuma-asentoon pyyhkien samalla vertavuotavaa nenäänsä hihansuuhun. Näyttävä vatsaliuku pitkin vahattua lattiaa on saanut aikaan sen, että vyötäröstä alaspäin on iho hankautunut lähes vereslihalle. Edwin kompuroi pystyyn,

vetää varovasti housut jalkaansa ja sopottaa vaimolleen.

- *Mutta Kaarina...olin juuri...hmm..
.vessassa kun kuulin huutosi.*

Kaarina mulkoilee vihaisena miestänsä, lävyyttää verisellä tohvelilla Edwiniä päähän ja tiuskaisee

- *Kuinka sinä voit olla noin itsekäs ja sydämetön! Kuinka voit olla vessassa juuri silloin kun Kalevi on kuollut !
Ajattele, miltä tämä hänestä tuntuu!
Mitä itse pitäisit siitä, että kun olet kuollut, joku on vessassa juuri silloin?*

Munanaamainen keittäjä saapuu huoneeseen, perässään vettä valuva posteljooni. Kiukusta pihisten posteljooni lyö lehden Edwinin kouraan, ravistelee pari kultakalaa lahkeesta lattialle ja poistuu kengät litisten huoneesta vetinen vana perässään.

Edwin seisoo vetinen lehti kourassa onnettoman näköisenä, kuin koulupoika joka odottaa pääsyä rehtorin puhuttelusta pois.

Kaarina näyttää siltä kuin haluaisi läksyttää Edwiniä oikein perusteellisesti, mutta suuntaa kiukkunsa keittäjään.

Hän mulkoilee keittäjää, jolla on tarjottimella pölyinen paahtoleipä, kaatunut kahvikuppi, lattialta poimittuja leikkeleitä ja lyttääntynyt croissant. Kaarina tiuskaisee keltuaisnaamaiselle keittäjälle.

- *Ja sinäkin siinä vain leikit munalla vaikka täällä on tärkeämpääkin tekemistä! Ja sinä Edwin soitat poliisille, kun minä menen sillä välin oksentamaan järkytyksestä!*

2

TAG Rampage Reflection kelloradio piipittää 440Hz taajuudella olevaa hälytysmerkkiä ja samalla heijastaa huoneen kattoon kellonajan, ulkolämpötilan, huoneiston hälytysjärjestelmän tilanteen, jääkaapin sisälämpötilan, kuukautiskierron tilanteen sekä peilikuvan heräävästä naisesta.

Nainen on tottunut heräämään joka aamu tasan kello 05.30. Rutiini, johon hän oppi varusmiespalveluksessa. Rutiini, jota hän jatkoi reserviupseerikoulussa. Rutiini, jota hän seurasi YK-joukoissa palvellessaan sotilaspoliisissa Bosniassa.

Hetken aikaa nainen tarkkailee huoneen katosta tietoja ja tämän jälkeen nousee, laittaa Kanadan armeijan verkkarit päälle ja kipaisee ulos. Digitaalinen askelmittari lenkkarin kantapäähän asennettuna lähettää tietoa lenkin pituudesta, jonka nainen seuraavaksi juoksee. Sykemittari lähettää kaiken datan kehon tilanteesta kännykkään.

Toisen lenkkarin kantaosaan upotettu GPS-lähetin lähettää puolestaan reitin koordinaatit suoraan tietokoneelle. Juostuaan noin 15 kilometriä, nainen palaa kotiinsa joka aamuiselta lenkiltään, käy jääkylmässä suihkussa ja alkaa pukea.

Pituutta naisella on lähes 170cm. Vartaloltaan hoikka, joskin naiselliset muodot ovat silmäänpistävän muhkeat. Hiukset ovat pikimustat ja kasvojenpiirteet paljastavat hänen sukunsa juurien sijaitsevan välimeren rannalla. Käsien ja jalkojen kunto osoittaa hänen tehneen muutakin kuin maanneen sohvalla seuraamassa Kauniita ja Rohkeita

Kännykästään hän lataa juoksulenkin datan iPadiin ja saa yhteenvedon kunnon kehittymisestä kännykkäänsä.

Seuraavaksi on ohjelmassa päivän raporttien vuoro; Interpolin ja Europolin raportit yön ajalta. Nainen lataa kaikki raportit iPadiin ja matkapuhelimeensa. Samaan aikaan on teevesi kiehumassa.

Nainen on hiukan rakentanut lisää elektroniikkaa Cloer 4408 vedenkeittimeensä. Nyt se lähettää bluetooth-yhteydellä merkin kännykkään, että vesi on tarkalleen 90-asteista, joka on ihanteellinen lämpötila vihreälle teelle. Nainen hauduttaa Chamraj-teensä muutaman minuutin ja nautiskelee tämän jälkeen ruusun terälehtien ja päärynäöljyn mausta teessään. Hörppiessään kuumaa teetä, avaa hän samalla tietokoneensa ja lukee päivän postit Mac tietokoneensa 28” näytöltä.

Kännykkä soi ja nainen saa tiedon Hattulan Kartanossa tapahtuneesta murhasta. Samalla myös kuulee, että hänen esimiehensä

komisario Mäyrä on määrätty johtamaan tutkimuksia.

Nainen menee keittiöön, tekee eri kahvijauhoista sekoituksen ja laittaa kromatun LaPavoni Europiccola-kahvinkeittimensä keittämään pannullisen. Tämä jälkeen hän kaataa valmiin kahvintermoskannuun ja valmistautuu lähtemään. Glock-virkapistoolinsa hän puhdistaa rutiininomaisesti, laittaa lippaan kiinni ja pistoolin koteloon. Seuraavaksi hän laittaa Ruotsin poliisin suosimaan Snigelin valmistamalle varuste-vyölleen Alcyonin saranakäsiraudat, joihin hän luottaa enemmän kuin Peerlessin vastaaviin. Espanjalaisten tekemä K-70 teräs on tähän tarkoitukseen paras. Sama vyö kannattelee sopivasti myös Speed-Draw pippurisumutteen, virkapistoolin kotelon ja kännykän. iPadin hän ottaa maastoväriin käsilaukkuunsa ja päällimmäiseksi hän laittaa termoskannun. Digitaaliseen turvajärjestelmään hän näppäilee turvakoodin ja sulkee oven. Lasersäteet risteilevät huoneistossa ja järjestelmä välittää hälytyksen turvayhtiölle ja reaaliaikaisen

videosyötteen iPadiin, mikäli joku tulee huoneistoon hälytyksen ollessa aktivoituna.

Käsilaukun hän heittää autonsa takapenkille US Armor Enforcer kevlar-luotiliivin viereen ja vilkaisee H3 Tactical GS1 kellosta ajan.

Tämän jälkeen hän käynnistää autoonsa integroiman satelliitti- paikannusjärjestelmän tuulilasinäyttöineen. Laite heijastaa tarkan kartan alueesta tuulilasin sisäpintaan. Keskikonsolista ponnahtaneella näppäimistöllä hän syöttää hakusanaksi ”Hattulan Kartano”, jolloin laite näyttää kartalla paikan sijainnin, etäisyyden, kuljettajan kalorikulutuksen ajomatkalla istuessaan, paikan koordinaatit, tuulen nopeuden, majavien levinnäisyysalueen pohjois-Kanadassa, auton keskikulutuksen matkalla, auton huoltovälit sekä pätkän seuraavasta ”Salattujen Elämien” jaksosta. Nämä kaikki tarpeelliset tiedot kuljettaja painaa tarkasti mieleensä ja käynnistää auton.

Kiirehtien, mutta tarkalleen rajoituksia noudattaen hän saapuu Hattulan Kartanolle.

KOMISARIO MÄYRÄN TUTKIMUKSIA 1



**MITÄ SAADAAN, KUN YHDISTETÄÄN
KOMISARIO FRANK DREBIN,
KOMISARIO PALMU,
TARKASTAJA CLOUSEAU
JA MR. BEAN?**

**TIETENKIN KOMISARIO MÄYRÄ,
JOKA ISKEE KUIN 0,2 VOLTtia
JA SÄHÄKÄSTI KUIN MÄRKÄ SUKKA.**

**HATTULAN KARTANOLLA
ON TAPAHTUNUT MURHA.
TAPAUSTA SELVITTÄMÄÄN
LÄHETETÄÄN PAROLAN
POLIISIN MURHARYHMÄN
TAITAVIN POLIISI,
KOMISARIO MÄYRÄ.
APUNAAN HÄNELÄ
ON RIKOSETSIVÄ ROLLO**

Jari Kelho

