

Sisällys

Aluksi 9

Johdanto 11

Läheisyys lukemisessa 31

Lukevat aivot 33

Kohti äänettömyyttä 37

Läheisyyden rakenneosat 43

Kirjallisuus ja tiedon muodot 64

Fiktiosta tietoon 70

Propositionaalinen tieto kirjallisuudessa 76

Kirjallisuus tiedon selventäjänä ja syventäjänä 84

Kokemuksellinen tieto 99

Traumatisoiva pelko Müllerin *Sydäneläimessä* esimerkkinä
kokemuksellisesta tiedosta 113

Kokemuksellisen tiedon tasot 120

Tiedollinen luottamus kirjallisuuteen 129

Kirjallisen tiedon perusteet 132

Kirjallisuus toisen käden tietolähteenä 136

Sosiaalinen kuolema esimerkkinä kokemuksellisesta tiedosta
Toni Morrisonin romaanissa *Minun kansani, minun
rakkaani* 139

Tiedollisesti hyveellinen kirjailija 143

Kirjailija ja tiedollinen huolenpito 155

Kirjallinen tuotanto tiedollisen kasvun ympäristönä	164
Yksittäisestä teoksesta tuotantoon	166
Tavat tietokykyjen taustalla	169
Tavoista tiedolliseen kasvuun	173
Modernin juutalaisen ristiriidat Isaac Bashevis Singerin tuotannossa	178
Kasvu Singerin kanssa	193

Lopuksi	200
---------	-----

Lähteet	216
Kirjoittaja	227
Abstract	228
Asiahakemisto	229
Henkilöhakemisto	231