



THAIMAA VIITOITTI MIEHEN TIEN

SUOMALAISET VASTASIVAT
LAVEAN TIEN KUTSUUN

Kurt "Nirvana"
Koponen

THAIMAA VIITOITTI MIEHEN TIEN

***SUOMALAISET VASTASIVAT LAVEAN TIEN
KUTSUUN***

ISBN: **978-952-80-2859-8**

© 2025 Kurt Koponen/IiroNordling

Kustantaja: BoD · Books on Demand, Mannerheimintie 12
B, 00100 Helsinki, bod@bod.fi

Kirjapaino: Libri Plureos GmbH, Friedensallee 273, 22763
Hampuri, Saksa

Sisällys

Johdanto: Lännen peili idässä.....	7
Saint Jack – kirja, joka kiellettiin	14
Seksuaalisuuden kolonialismin perintö ja Bugien kadonnut maailmaKolonialismin perintö ja bugien kadonnut maailma	17
Synnin puhdistus ja nykyhetki – miten Singapore rakensi moraalisen kiiltokuvansa ja mitä siitä jäi jäljelle	23
Bangkokin tie syntiin	27
Thaimaan kansallisvaltion mallia englannin maskuliinisuuden ihanteesta	31
Thaimaa – kolmen pilarin valtakunta	46
Särkyneen sydämen tragedia.....	51
Bangkokin löylyissä ja Siamin varjoissa	51
Siamin mies ja eurooppalainen moraali	53
Yksityinen ja julkinen – Thaimaan homoseksuaalisuuden kaksoiskuvainen	67
Miljonääri katoaa.....	80
Rikoksen taide.....	83
Englantilainen herrasmies, saksalainen soturi ja siamilainen kuningas	95

Pattayan yö ja miehisyyden jälkikaiku.....	99
Pattayan suomalaiset – California-hotellin varjot	101
Hotelli homokadulla	101
Pattayan suomalaiset ja naisen kuolema.....	109
Kolmen kuukauden kuninkaat	109
Thaimaalainen buddhalaisuus ja moderni murros.....	118
Kuvia Aasiasta.....	129
Kauhujen talo Boonsambangin varrella	138
Irstaan miehen tie – Länsimaisten miesten vapauden jäljillä Aasian öissä	148
Pattaya, ihmisen merellinen muoto	174

Johdanto: Lännen peili idässä

Länsimaiset ihmiset ovat tottuneet katsomaan maailmaa omien mittapuidensa mukaan.

Kun eurooppalainen astui Aasiaan, hän toi mukanaan kompassin ja Raamatun, mutta myös moraalin, joka oli yhtä paljon vallankäytön väline kuin sielun pelastuksen oppi. Kaikki mitattiin lännen asteikolla — sivistyksen, uskonnon ja hallinnon mittareilla.

Aasialainen maailma näyttäytyi heille toiseutena: oopiumin huuruisena, moniavioisuuden värittämänä, hallitsijoiden ja heidän jalkavaimojensa kudelmana. Kuningas, jolla oli kymmeniä vaimoja ja satoja lapsia, oli eurooppalaisen silmissä himon orja, ei kansansa johtaja. Silti noilla lapsilla hallittiin valtakuntaa. Heidät asetettiin maakuntien kuvernööreiksi, tuomareiksi ja neuvonantajiksi. Näin syntyi sukulaissuhteiden valtakunta, joka ruokki korruptiota mutta piti samalla yllä sisäistä tasapainoa. Se oli järjestelmä, jota länsi ei ymmärtänyt — eikä tahtonut ymmärtää.

Kun britit ja hollantilaiset levittivät hallintoaan, he vaativat järjestystä, ja järjestyksellä he tarkoittivat itseään. Thaimaan kaltaiselle itsenäiselle valtakunnalle tämä

merkitsi jatkuvaa painetta: sivistyä, nykyaikaistua, pukeutua lännen kaapuun.

Kun kuningas Vajiravudh nousi valtaistuimelle, hän toi mukanaan englantilaisen maskuliinisuuden mallin — kurin, urheilun ja veljeyden. Hän oli Etonin ja Oxfordin kouluma mies, joka uskoi, että mies muuttuu herrasmieheksi, kun hän oppii hallitsemaan itseään.

Brittiläinen imperiumi oli rakennettu poikakoulujen arvoihin: kunniaan, lojaalisuuteen, kykyyn kärsiä ilman valitusta. Tämä veljeyden eetos oli siirtomaahallinnon näkymätön selkäranka. Siksi korruptio oli sen silmissä synti, ei vain rikos. Thaimaan eliitti imi tämän mallin nopeasti – mutta samalla omaksui myös sen ulkokuoren. Eurooppalainen moraali oli näyttämisen moraalia: yhtä aikaa ylevää ja kaksinaista.

Kun länsi julisti yksiavioisuuden olevan sivistyksen mitta, samat miehet pitivät jalkavaimoja siirtomaissaan.

Kun kirkot saarnasivat puhtautta, niiden sisällä kukoisti pedofilia.

Aasialaiset näkivät tämän ja hymyilivät kohteliaasti. Hymyssä oli enemmän viisautta kuin katkeruutta. He ymmärsivät, että länsi tarvitsi omaa valhettaan uskoakseen omaan ylemmyyteensä.

Länsimaiden moraalinen painostus ulottui myös huumeisiin. Thaimaa, jossa oopium oli ollut osa uskonnollista ja sosiaalista rituaalia, joutui lännen käskystä kitkemään sen juuret. Nyt samat länsimaat myyvät kannabista lääkkeenä ja vaativat patenttioikeuksia. Historia toistaa itseään, mutta tekijänoikeudet vaihtavat omistajaa.

Rasismi kulki rinnan siveyden kanssa.

Britit ja hollantilaiset eivät halunneet sekoittua paikallisiin. Heidän rotuopissaan veri piti pitää puhtaana, vaikka mieli ei sitä totellut. Homoseksuaalisuus, jota heidän kirkkonsa julkisesti paheksui, oli siirtomaissa häkellyttävän yleistä — hiljainen salaisuus upseerikerhojen varjoissa. Hollannin Itä-Intiassa säädettiin jopa laki, joka kielsi miesten välisen kanssakäymisen alle 21-vuotiaiden kanssa. Mutta sama laki suojeli niitä, jotka maksoivat tarpeeksi. Heidän suosikkejaan olivat teini-ikäiset pojat, joista sanottiin, että he "kypsyivät nopeammin kuin eurooppalaiset".

Eräs tällainen tuomittu joutuikin selliin Sukarnon kanssa — miehen, josta myöhemmin tuli Indonesian ensimmäinen presidentti. Hän yritti vietellä Sukarnon. Sukarno vastasi: *"Minuakin haluttaisi. Mutta vain naisen kanssa."*

Tuo anekdootti kertoo enemmän aikakaudesta kuin mikään historian oppikirja. Se paljastaa, että lännen moraalit oli

usein naamio, jonka takana ihminen oli yhtä raadollinen kuin kaikkialla muuallakin.

Aasian silmissä länsi saarnasi arvojaan kuin pappi, mutta eli kuin ruhtinas.

Kuninkaiden moniavioisuus vaihtui eurooppalaiseen salarakkaisiin, oopiumi morfiiniin, ja korruptio siirrettiin pankkien sisälle.

Tämä kirja ei ole lännen eikä idän puolella.

Se katsoo molempia, kuin peili, joka ei kaunistele ketään.

Thaimaa ja sen historia tarjoavat näyttämön, jossa kaikki maailman kaksinaisuus paljastuu: länsi ja itä, moraali ja nautinto, valta ja nöyryys — samassa kuumassa ilmassa, saman hymyn alla.

Singaporen kadonnut paheen aikakausi

Bangkokin nimi herättää heti tietynlaisia mielikuvia.

Trooppinen yö, kirkas neonvalo, kuumuus ja tanssivat kehot, joiden ympärillä maailma hikoilee. Thaimaa on vuosikymmeniä ollut länsimaisten reissaajien fantasiapaikka, jossa moraali joustaa ja todellisuus katoaa. Mutta ennen Bangkokia oli toinen kaupunki, vielä syntisempi ja rohkeampi – Singapore.

Tämä tarina kertoo siitä, kuinka brittiläisestä siirtomaasatamasta tuli hetkeksi Aasian paheiden

Kolonialismin moraalista turistien moraaliin

Thaimaan miehisuus on ollut jatkuvassa hankauksessa ensin kolonialistisen paineen kanssa ja toisaalta Euroopasta tulleiden vaikutusten kautta. Viimeisempänä on ollut kosketus turisteihin.

Maahan tuli englantilaisen koulutuksen (Eton, Oxford) saanut kuningas, joka alkoi muovata thaimaalaisia maskuliinisempaan suuntaan. Esikuvana oli brittien poikakoulut ja niiden tuottamat lojaalisuudet. Thaimaan oli sitä kautta mahdollista päästä eroon sukulaisten suosimiseen perustavasta mallista ja perustaa kansallisvaltio, jonka ihanteena oli veljellinen ajattelu maan eliitin piirissä. Kuningas Vajiravudh ei koskaan mennyt naimisiin. Hän ympäröi itsensä miehillä. Kirja peilaa sitä, kuinka länsimaiset aatteet vaikuttivat Thaimaan mieskuvassa.

Kun sitten länsimaalaisia sateenkaarimiehiä alkoi tulla maahan miesten perässä, turistikministeri totesi 1980-luvun alussa: jos sellaiselle on kysyntää...

Kurt "Nirvana" Koposen kirja on lähes 40 vuoden ajalta kertyneiden havaintojen tulos. Jos haluaa saada kuvaa maasta lukematta itse kymmeniä kirjoja ja pohtimatta aihetta siinä sivussa vuosikausia, niin tämä on teos, joka kannattaa lukea.

BoD



9

789528

028598